

Rapport public Parcoursup session 2020

Sorbonne Université – Sciences et Ingénierie - Double licence - Sciences et technologies / Musicologie - SCIENCES ET MUSICOLOGIE (28459)

Les données de la procédure

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission	Rang du dernier admis	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Sciences et Ingénierie - Double licence - Sciences et technologies / Musicologie - SCIENCES ET MUSICOLOGIE (28459)	Jury par défaut	Tous les candidats	24	274	70	83	7

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux - Mention Sciences et technologies

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

La réussite en première année de licence scientifique nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Il est attendu des candidats en licence Mention SCIENCES ET TECHNOLOGIES :

- Disposer de compétences scientifiques

Cette mention implique, en effet, d'avoir une capacité à analyser, poser une problématique et mener un raisonnement, une capacité d'abstraction, de logique et de modélisation et la maîtrise d'un socle de connaissances disciplinaires et des méthodes expérimentales associées.

- Disposer de compétences en communication

Cette mention nécessite en effet une capacité à communiquer à l'écrit et à l'oral de manière rigoureuse et adaptée, une aptitude à se documenter dans au moins une langue étrangère, prioritairement anglaise et une capacité à l'écrire et à la parler à un niveau B.

- Disposer de compétences méthodologiques et comportementales

Cette mention requiert une curiosité intellectuelle, une capacité à s'organiser et à conduire ses apprentissages et, enfin, une aptitude à programmer son travail personnel et à s'y tenir dans la durée.

Dans ces grands domaines et pour toutes les mentions de licence scientifique, le lycéen doit attester a minima une maîtrise correcte des principales compétences scientifiques cibles de la classe de terminale.

En outre :

- Chaque mention de licence scientifique se caractérise par une discipline majeure (le nom de la mention), pour laquelle il est préconisé une très bonne maîtrise des matières correspondantes au lycée, et une bonne maîtrise des compétences expérimentales éventuellement associées.

- Chaque mention inclut souvent une seconde discipline pour laquelle il est préconisé une bonne maîtrise des matières correspondantes au lycée.

Est préconisée à la fin de la classe de terminale une bonne maîtrise des compétences attendues dans l'une au moins des disciplines suivantes : Mathématiques, Physique-Chimie, Sciences de la vie et de la Terre ou Sciences de l'ingénieur.

Est préconisée à la fin de la classe de terminale une maîtrise correcte des compétences expérimentales attendues dans l'une au moins des disciplines suivantes : Physique-Chimie, Sciences de la vie et de la Terre ou Sciences de l'ingénieur.

- Avoir répondu à un [questionnaire d'auto-évaluation](#) disponible sur le site de l'Onisep Terminales2019-2020 à partir du 22 janvier 2020. Avoir répondu à ce questionnaire est une condition de recevabilité du dossier (une attestation téléchargeable sera délivrée par le site Terminales2019-2020). Cette attestation sera à joindre au dossier de candidature.

Ce questionnaire est un outil informatif et pédagogique mis à disposition des candidats qui, grâce à lui, peuvent avoir un premier aperçu des types de connaissances et de compétences à mobiliser pour bien réussir leur entrée en Licence scientifique (les candidatures en PASS, MIASHS, Sciences et techniques des activités physiques et sportives : entraînement sportif, Sciences et techniques des activités physiques et sportives : ergonomie du sport et performance motrice, Sciences et techniques des activités physiques et sportives : activité physique adaptée et santé, Sciences et techniques des activités physiques et sportives : management du sport, et Sciences et techniques des activités physiques et sportives : éducation et motricité ne sont pas concernées par ce questionnaire). Il permet également de mesurer les attentes et objectifs d'un parcours scientifique et de révéler les goûts et appétences pour certains domaines scientifiques. Les résultats du questionnaire ne sont connus que du seul candidat et ne sont en aucun cas transmis aux universités.

Attendus nationaux - Mention Musicologie

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les candidats et leurs familles.

Il est attendu des candidats en licence Mention MUSICOLOGIE :

* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

* Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle

Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de musicologie laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel. Elle suppose également une ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art.

* Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.

Attendus locaux

La double Licence [Sciences et Musicologie](#) permet d'obtenir, en 3 ans, deux diplômes : la Licence de *Sciences et Technologies* de la faculté de Sciences et Ingénierie, et la Licence de *Musicologie* de la faculté de Lettres de Sorbonne Université.

Elle nécessite une très bonne maîtrise des connaissances et compétences attendues en fin de terminale dans les disciplines scientifiques (notamment en mathématiques et physique) et littéraires (français, philosophie, histoire, langues).

Elle requiert par ailleurs une solide formation musicale (formation auditive, culture et pratique instrumentale), une curiosité scientifique, une forte motivation, une capacité à s'organiser et à conduire les différents types d'apprentissages proposés dans la formation (enseignements académiques, apprentissages par problèmes et par projets, contenus pluridisciplinaires).

Elle suppose également un intérêt pour l'international puisqu'une mobilité à l'étranger est obligatoire en 3^e année de Licence, dans un des établissements d'enseignement supérieur partenaires de Sorbonne Université (pendant 1 ou 2 semestres).

La réussite à ce parcours s'appuie sur des aptitudes à travailler de façon autonome et en groupe, et à organiser son travail personnel tout au long des trois années du cursus.

Les candidats doivent être bacheliers scientifiques l'année de candidature (obtention d'un Bac S l'année de candidature), voire de niveau Bac+1.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La double Licence Sciences et Musicologie (S&M) est une double formation en sciences exactes (Licence de Mécanique/Acoustique) et sciences humaines (Licence de Musicologie). Ce double cursus est un parcours exigeant dont le volume horaire hebdomadaire est supérieur à celui d'une mono-licence. Les enseignements sont communs avec les autres formations de Sorbonne Université ou spécifiques au parcours S&M.

*L1 : Math, Info, Phys-Méca, ARE (passerelle entre sciences et musique), Anglais. Histoire de la musique, Musiques populaires, Culture de l'écoute, Commentaire, Analyse, Écriture, Harmonisation, Son au cinéma, Pratiques musicales.

*L2 : Math, Méca, Ingénierie audio, Ondes, Méca des fluides, Anglais. Histoire de la musique, Musiques traditionnelles, Culture de l'écoute, Analyse, Écriture, Harmonisation, Techniques audiovisuelles, Outils technologiques du son, Acoustique et lutherie (passerelle entre sciences et musique), Pratiques musicales.

*L3 : mobilité internationale obligatoire (1 ou 2 semestres) avec un enseignement équilibré entre sciences et de musicologie. S6: Méca des milieux continus, Acoustique et Projet d'acoustique (passerelle entre sciences et musique), Signaux et contrôle de systèmes, Anglais. Histoire de la musique, Jazz, Culture de l'écoute, Analyse, Écriture, Harmonisation, options, Pratiques musicales.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Conformément aux attendus et critères d'examens des vœux fixés, la commission d'examen des vœux a décidé des éléments quantitatifs et qualitatifs pour ordonner son classement. Elle a pu s'appuyer notamment sur les pièces constitutives du dossier : les bulletins de notes de première et de terminale, la fiche avenir, le projet de formation motivé, les activités et centres d'intérêts, la fiche de suivi de réorientation ainsi d'autres informations, éventuellement consultées au cas par cas, en fonction des profils et des questionnements particuliers que pouvaient poser les dossiers de candidature.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Nous conseillons aux candidats de bien exploiter le document « projet de formation » en y indiquant des éléments de motivation pour la formation et leurs activités musicales.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Les notes de la partie scientifique et des sciences humaines seront appréciées de manière équivalente	Notes dans les matières scientifiques	Notes de première et de terminale en mathématiques	Essentiel
			Notes de première et de terminale en physique	Essentiel
			Note de mathématiques au baccalauréat (pour les candidats bachelier)	Essentiel
			Note de physique au baccalauréat (pour les candidats bachelier)	Essentiel
		Notes dans les matières en sciences humaines	Notes des épreuves anticipées de français du baccalauréat	Essentiel
			Notes de première et de terminale en histoire-géographie	Essentiel
			Notes de terminale en philosophie	Essentiel
			Note d'histoire-géographie au baccalauréat (pour les candidats bacheliers)	Essentiel
			Note de philosophie au baccalauréat (pour les candidats bacheliers)	Essentiel

			Note de l'option musique (pour les candidats ayant suivi l'option)	Important
	Résultats scolaires	Moyenne générale	Moyennes générales du premier trimestre de première au second semestre de terminale	Important
			Classement du candidat dans sa classe de la fiche avenir	Essentiel
			Appréciation générale du chef d'établissement de la fiche avenir	Essentiel
			Niveau de la classe dans la fiche avenir	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Les notes de la partie scientifique et des sciences humaines seront appréciée de manière équivalente	Orthographe / Qualité rédactionnelle / Qualité de raisonnement / implication dans les matières scientifiques et littéraires	Rubrique "Projet de formation"	Très important
			Appréciation des professeurs sur les bulletins de première et de terminale	Très important
Savoir-être	Observations des équipes pédagogiques au Lycée	Capacité à s'investir et à s'impliquer dans les travaux demandés	Champ "Capacité à s'investir" de la fiche avenir	Important
			Champ "Engagement, esprit d'initiative" de la fiche avenir	Important
		Autonomie dans le travail	Champ "Autonomie" de la fiche avenir	Important
			Champ "Méthode de travail" de la fiche avenir	Important
Motivation, connaissance de la	Motivation		Projet de formation motivé	Important

formation, cohérence du projet	Adéquation du projet du candidat avec les objectifs pédagogiques de cette formation		Projet de formation motivé	Important
			Rubrique "Activités et centres d'intérêts"	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Activités musicales	Niveau de formation / Pratique musicale / Projets artistiques personnels / Type d'établissement de formation	Formulaires "Diplôme(s) et pratique(s) musicale(s)" / Rubrique "Activités et centres d'intérêt" / Projet de formation motivé / Note de l'option musique (pour les candidats ayant suivi l'option)	Essentiel

Signature :

Jean CHAMBAZ,
Président de l'établissement Sorbonne Université –
Sciences et Ingénierie