Rapport public Parcoursup session 2023

CFA du Bâtiment Saint-Lambert Formation - BTS - Production - Management économique de la construction - en apprentissage

Les données de la procédure

Données de la procédure calculées le jeudi 19 octobre 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de contrats saisis
CFA du Bâtiment Saint- Lambert Formation - BTS - Production - Management économique de la construction - en apprentissage	Jury par défaut	Tous les candidats	60	43	0

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser à la conception en bureau d'étude et la réalisation sur chantiers de bâtiments en structures béton

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Formation de 1500 h au total

35 heures de face à face pédagogique par semaine

Un rythme d'alternance moyen de 2 semaines au CFA et 2 semaines en entreprise

Horaires: 08h30-12h00 et 13h00-16h30

U1 : Culture générale et expression

U2: - anglais

U3.1: Mathématiques

U3.2: Physique chimie

U4. : Analyse du projet et de son contexte

U5.1 : Etude descriptive et économique

U5.2: Analyse et suivi financiers

U6.1: Projet numérique : étude quantitative

U6.2 : Suivi technique - Communication et collaboration - Compte Rendu d'Activités en Milieu Professionnel (CRAMP)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

- Analyse de la lettre de motivation
- Analyse des relevés de notes // Adéquation de la formation de niveau 4 et la formation demandée
- Vérification de la ponctualité et de l'assiduité
- Comportement en cours : vérification des avertissements donnés

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

- Vérifier l'orthographe de la lettre de motivation.
- Remettre l'ensemble des relevés de notes
- Bien vérifier le centre sélectionné

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Critères quantitatifs	Homogénéité des résultats	Résultats dans les matières littéraires et scientifiques - progression des moyennes	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences	Appétence pour le domaine professionnel	Capacité de travail - Appétence pour le domaine scientifique	Important
Savoir-être	"Compétences douces"	Ponctualité et assiduité. S'investir dans la formation	Etre assidu et ponctuel; Avoir la capacité à s'investir et à fournir des efforts; Etre curieux intellectuellement; Etre poli et respectueux	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Connaître les objectifs de la formation demandée	Intérêt pour la formation et pour les débouchés de la formation	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement	Avoir différents centres d'intérêt. S'investir dans différents projets.	Avoir un engagement citoyen	Complémentaire

Signature:

ELIETTE COUTHERUT, Directeur de l'etablissement CFA du Bâtiment Saint-Lambert Formation