Rapport public Parcoursup session 2023

Strate Ecole de design - Lyon - Formation des écoles supérieure d'art Bac + 5

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale
Strate Ecole de design - Lyon - Formation des écoles supérieure d'art Bac + 5	Jury par défaut	Tous les candidats	135	285	212	217

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus locaux

À Strate, nous accueillons tout type de bacheliers. Nous nous interessons avant tout à la personnalité et à la nature du projet des candidats.

Ceux-ci doivent avant tout démontrer :

- Des capacités à résoude des problématiques de manière créative

- Un désir d'un engagement social et/ou environnemental pour rendre le monde meilleur

- De la curiosité artistique et sociétale

- Le gôut du travail en collectif car en groupe on va plus loin que seul

- Une envie de concevoir et de réaliser des projets innovants

Pour en savoir plus, participez à un après-midi découverte à Strate ou en visio avec nos étudiants

agenda et inscription

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Le Designer travaille sur des scénarios de vie où beaucoup d'enjeux s'entrelacent.

Il doit appliquer des savoirs, des méthodologies et des techniques transversales spécifiques.

Le Cursus Design en 5 ans offre ces savoirs transversaux et spécifiques. Parmi ceux-ci, l'anglais, la créativité, les sciences humaines, le marketing ou l'écriture sont des matières étudiées et approfondies chaque année, quelle que soit la spécialité choisie.

La 1e année est dédiée à l'acquisition des fondamentaux techniques (dessin/couleurs/volume), et à la découverte des 5 spécialités de l'école.

La 2e année prolonge cet apprentissage, se focalise sur 3 spécialités choisies et initie aux logiciels 2D et 3D. C'est l'année du stage d'engagement.

La 3e année est celle de la spécialisation dans un département : Produit, Mobilité, Espace, Identité ou Interaction. 2D/3D continuent d'être enseignés. C'est l'année du premier stage professionnel.

A ce moment du cursus 2 possibilités de doubles-diplômes vous sont offertes avec Grenoble Ecole de Management et le second avec Hetic. Pour le premier, cela rajoute une année d'étude supplémentaire gratuite.

La 4e année démarre avec un semestre obligatoire à l'international (échange/stage) et se poursuit avec 3 projets en partenariat avec des entreprises. C'est le début du projet de diplôme.

La 5e année est consacrée au mémoire et au projet de diplôme. Elle comporte aussi un important projet inter-écoles avec des grandes écoles ainsi que des électifs et se termine par un stage diplômant.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

A la réception de votre dossier complet celui - ci est étudié aux regards de attendus de la formation (voir rubrique caractéristiques et attendus). Vous êtes ensuite invité par mail à confirmer votre participation aux entretiens d'admission à la 1ere année Design qui se tiendront entre le 24 avril 2023 et le 12 mai 2023 (hors samedi, dimanche et jour férié). Vous devrez confirmer votre présence à l'entretien par retour de mail en spécifiant votre modalité de participation. (présentielle ou en distancielle). Parmis les éléments constitutif du dossier Parcoursup un dossier créatif numérique aussi appelé portfolio ou book d'une quinzaine de pages vous est demandé et devra présenté et commenté lors de votre entretien d'admission. Comment préparer votre dossier créatif ? Le dossier créatif est une sélection de travaux artistiques personnels qui doivent refléter votre personnalité et votre sensibilité créative.Ce "book" doit rendre compte d'une pratique artistique quel que soit le domaine : vous aimez la peinture ou la broderie, customiser vos vêtements ou bijoux, vous êtes passionnés par le bricolage ou le montage vidéo ? Tous ces loisirs démontrent que vous avez à coeur de créer des choses et c'est ce qu'il faudra mettre en avant. Démontrez votre potentiel créatif !Valorisez votre créativité sous toutes ses formes et de toutes les manières dont elle se traduit.Votre admission à Strate Paris ou Strate Lyon ne sera pas basée sur une maîtrise de la technique mais sur votre capacité à être créatif et à vous exprimer à travers vos œuvres. N'hésitez pas à joindre des ébauches et croquis à votre dossier artistique, s'ils ont de de la valeur à vos yeux et que vous êtes en mesure d'expliquer votre démarche lors de l'entretien, cela permettra au jury d'évaluer votre réflexion artistique. Etape n° 2 : L'ENTRETIEN D'ADMISSION L'entretien d'admission en 1ere année Design dure 30 minutes et se présente sous forme d'une discussion avec le jury durant laquelle il vous sera demandé d'exposer votre motivation ainsi qu'un dossier créatif. Lors de cet échange pourront être évalué : - votre connaissance de Strate - votre projet professionnel - votre ouverture sur le monde - votre sens du collectif - votre sensibilité créative Soyez-vous même et montrez au travers de votre dossier comment s'exprime votre créativité et votre engagement, et comment votre imaginaire se révèle au travers de supports divers : dessin, peinture, sculpture, maquette , photo, vidéo, modélisation 3d, musique, danse ...

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n’a été mis en œuvre par la commission d’examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Conseil 1 : Ne présentez pas un dossier avec des éléments en "vrac", au contraire choisissez uniquement quelques projets sur lesquels vous pouvez dévelloper votre démarche créative et mettre en valeur votre dossier.

Vous aurez que 30 min d'entretien. Pensez à la façon dont vous souhaitez présenter votre dossier.

Conseil 2 : Pour vos dessins, maquettes et sculptures, prenez des photos et ajoutez des légendes avec date et techniques utilisées .Votre professionnalisme dans la présentation du dossier pourra ainsi déjà être décelé par le jury.

Conseil 3 : Nous attendons de nos futurs étudiants qu'ils sachent expliquer pourquoi ils souhaitent intégrer Strate en particulier et s'engager dans ce métier d'innovation sociale, sociétale et environnementale qu'est le design. Renseigner vous sur l'école sur le site de Strate et lors des nombreux évènements proposés

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Trajectoire académique	oui, progression dans l'effort global et notes sur l'ensemble des matières	Progression dans l'effort. Notes des bulletins scolaires.	Complémentaire
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Autonomie dans le travail	assiduité en cours, régularité et progression dans les résultats, appréciation des enseignants pour la participation, attitude et entraide	Appréciation des enseignants concernant l'attitude et la participation et avis du chef d'établissement de la fiche avenir. Assiduité en cours	Important
Savoir-être	Qualités humaines	engagement en cours, effort au travail, participation, entraide, travail équipe	Présentation de soi et de ses ambitions de designer dans le projet de formation. Activités et centre d'intérêt en équipe Appréciation des enseignants sur le comportement en cours	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation pour Strate et le métier de Designer	volonté d'intégrer des études en 5 ans dans le design, un travail de recherche et beaucoup de curiosité, goût de l'effort	Projet de formation motivé (pourquoi Strate? Pourquoi le design?). Activités et centres d'intérêts autour de l'art et de la culture sous toutes ses formes	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen et écologique	capacité à s'investir, à s'engager, et à s'informer.	Activité et centre d'intérêt : capacité à s'investir dans une action bénévole citoyenne ou environnementale. Références	Important

			dans le projet de formation motivé. Thématique des projets présentés dans le portfolio	

Signature :

Paul COLOMBAT,
Directeur de l'etablissement Strate Ecole de design - Lyon