

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 8%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)	Jury par défaut	Tous les candidats	45	829	366	363	32

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	516	276	275	17	53,1 %
			Masculin	313	90	88	15	46,9 %
			Total	829	366	363	32	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	40	22	22	6	18,8 %
				AB	100	93	90	9	28,1 %
				B	141	140	140	11	34,4 %
				TB	95	95	95	4	12,5 %
				TBF	12	12	12	2	6,3 %
				Total	388	362	359	32	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	3	0	0	0	
				AB	3	1	1	0	
				B	2	2	2	0	
				Total	9	3	3	0	
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Sans mention	4	0	0	0	
				AB	4	0	0	0	
				B	3	0	0	0	
				Total	12	0	0	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	328	0	0	0	
				AB	74	0	0	0	
				B	14	0	0	0	
				TB	3	0	0	0	
				Total	419	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	1	1	0	
				Total	1	1	1	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	380	350	347	31	96,9 %
			En réorientation	13	10	10	1	3,1 %
			Non scolarisés	120	4	4	0	0 %
			Scolarité étrangère	313	0	0	0	0 %
			Autres	3	2	2	0	0 %
			Total	829	366	363	32	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	83	77	77	3
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	67	63	62	4

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	31	27	26	3
			Autres doublettes	205	194	193	22
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leon Blum - CPGE - Lettres (11525)	Jury par défaut	Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	21,5 %	21,3 %	21,5 %	9,4 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	17,4 %	17,5 %	17,3 %	12,5 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	8 %	7,5 %	7,3 %	9,4 %
		Autres doublettes	53,1 %	53,7 %	53,9 %	68,8 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	- Résultats dans les disciplines étudiées en CPGE littéraire (que ce soit en tronc commun ou en spécialité) et, le cas échéant, dans l'enseignement supérieur.	- Notes obtenues dans les disciplines étudiées en CPGE littéraire. - Notes obtenues au Baccalauréat. - Le cas échéant, résultats obtenus dans l'enseignement supérieur.	Essentiel
	- Evolution des résultats dans les disciplines étudiées en CPGE littéraire.	- Bulletins de Première et Terminale (notes et appréciations). - Le cas échéant, résultats obtenus dans l'enseignement supérieur.	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Goût pour les études littéraires. Méthodes de rédaction et d'exposition acquises ou en cours d'acquisition.	- Bulletins de Première et de Terminale (notes et appréciations). - Le cas échéant, résultats obtenus dans l'enseignement supérieur.	Important
Savoir-être	Engagement dans les études.	- Appréciations des professeurs dans la fiche avenir et dans les bulletins de Première et de Terminale. - Avis du professeur principal sur l'autonomie et la capacité à s'investir. - Avis du chef d'établissement sur la capacité à réussir dans la filière demandée.	Très important
	Engagement dans les études.	- Récompenses éventuelles (félicitations, compliments, encouragements). - Participation à des concours (Concours général, CNRD...).	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	- Projet de formation motivé : clarté, caractère personnel et qualité d'expression de la rédaction.	Important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
	Connaissance de la formation.	- Projet de formation motivé : adaptation du contenu spécificités de la formation.	Très important
	Cohérence du projet.	- Projet de formation motivé : pertinence du (ou des) cursus envisagé(s).	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Pratique artistique. Ecriture.	Rubrique "Activités et centres d'intérêt".	Complémentaire
	Vie associative.	Champ "engagement citoyen" de la fiche avenir.	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est inférieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)

Série S2TMD

- Culture et sciences chorégraphiques (EDS)
- Culture et sciences musicale (EDS)
- Culture et sciences théâtrale (EDS)
- Economie, droit et environnement du spectacle vivant (EDS)
- Pratique chorégraphiques (EDS)
- Pratique musicale (EDS)
- Pratique théâtrale (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Les dossiers éliminés sont ceux dont le niveau ne permet pas d'être certain que des études littéraires puissent être suivies avec profit au-delà du Baccalauréat, ceux dont le profil pédagogique est trop éloigné de notre formation, ainsi que certains dossiers étrangers ne pouvant être évalués de façon adéquate par manque d'information sur les attentes et objectifs du système éducatif d'origine

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

La participation des élèves aux dispositifs "Cordée de la réussite" est prise en compte favorablement lors de l'examen des dossiers.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les dossiers remontés par Parcoursup pour la phase principale ont été examinés collégialement, fin avril et début mai, par huit enseignants membres de l'équipe pédagogique. Parmi les 829 dossiers validés et reçus, qui ont tous été analysés, ceux sélectionnés comme ayant un cursus adéquat à une poursuite d'études en CPGE littéraire (environ 400) ont fait l'objet d'une double lecture plus approfondie, s'appuyant non seulement sur les résultats chiffrés, mais aussi sur les appréciations portées par les enseignants et sur les éléments de motivation saisis par les candidats. Parmi eux, une minorité, correspondant aux dossiers présentant de nets écarts avec les caractéristiques de la formation, a été écartée. 366 dossiers ont ainsi fait l'objet d'un classement pédagogique permettant de proposer prioritairement une place aux candidats remplissant le mieux les attentes et présentant une motivation spécifique pour l'offre disciplinaire (Lettres / Arts) de nos CPGE, et, plus largement, d'offrir à chaque candidat classé une position sur la liste d'attente adaptée à son profil. Un soin particulier a été apporté, pour finir, à ce que la proportion de boursiers de l'enseignement secondaire et leur position dans la liste soit au moins conforme aux instructions officielles, voire plus favorable. 74 dossiers ont été également examinés, dans le même esprit, pendant la phase complémentaire.

Il est à souligner que la formation étant pluridisciplinaire, elle est ouverte à tous les élèves de Terminale, quelles que soient les spécialités suivies au Lycée.

Nous sommes bien entendu attentifs à valoriser les acquis en Histoire des Arts, en Cinéma, ou dans l'ensemble des disciplines relevant des Lettres, Langues et Sciences Humaines et Sociales, mais les candidats n'ayant suivi que des spécialités scientifiques ont également toutes leurs chances car l'essentiel reste le profil général de l'élève et sa motivation.

La formation est également ouverte à des étudiants déjà inscrits à l'Université et désirant recommencer un cursus en classes préparatoires: après examen attentif de leur motivation et de leur profil, nous admettons chaque année plusieurs de ces candidats dans chaque promotion (ils sont 3 cette année).

Attention, en revanche, les étudiants déjà inscrits en hypokhâgne A/L dans un autre établissement et souhaitant rejoindre notre khâgne (afin de préparer les concours en spécialité Histoire des Arts ou Cinéma en bénéficiant de notre dispositif de mise à niveau dans ces disciplines) ne doivent pas passer par Parcoursup (qui ne gère que l'entrée en première année) mais adresser directement leur candidature au Lycée (en écrivant à cpgeblum@gmail.com).

Le Lycée Léon Blum, en plus des disciplines d'humanités proposées dans toutes les hypokhâgnes, offre à ses étudiants deux options artistiques (accessibles sans examen supplémentaire ni entretien de sélection à la rentrée) rarement proposées dans les autres CPGE : Histoire des Arts et Cinéma. Un véritable intérêt pour l'art et la culture est donc attendu, que ce soit pour débiter dans ces disciplines ou pour poursuivre leur étude commencée dans l'enseignement secondaire.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Pour la session 2025, parmi les candidats ayant reçu une proposition, le taux de réponses directes en "Oui définitif" a été, comme d'habitude, élevé, du fait de la rareté de nos options, permettant la constitution rapide d'un noyau de promotion solide et motivé. La phase complémentaire a porté l'effectif réel de rentrée à 39 étudiants.

Dans ce contexte, il est conseillé aux candidats de veiller à la rédaction du projet de formation, en évitant de recopier des formules standardisées, ou de faire écrire leur lettre de motivation par une intelligence artificielle, alors que le but est de permettre à l'équipe pédagogique de se faire une idée précise de la personnalité de chaque candidat.

Il est toujours utile au candidat de montrer qu'il connaît l'état d'esprit particulier de nos CPGE, nos options (Histoire des Arts et Cinéma), les Grandes Écoles auxquelles nous préparons, dans la BEL (ENS Louvre, IEP, CELSA...) comme hors BEL (Fémis, INSAS), ainsi que nos conventions avec les universités.

Signature :

Jacques RUSIN,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée Leon
Blum