

# Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (2053)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 12%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Autres candidats	13	742	742	60	13
		Bacheliers professionnels toutes séries	2	103	103	13	2

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	344	344	44	9	69,2 %
			Masculin	398	398	16	4	30,8 %
			<b>Total</b>	<b>742</b>	<b>742</b>	<b>60</b>	<b>13</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	39	39	2	0	0 %
			Masculin	64	64	11	2	100 %
			<b>Total</b>	<b>103</b>	<b>103</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	6	6	0	0	0 %
				Sans mention	163	163	3	3	25 %
				AB	229	229	9	3	25 %
				B	163	163	25	4	33,3 %
				TB	64	64	21	2	16,7 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>626</b>	<b>626</b>	<b>59</b>	<b>12</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	7	7	0	0	0 %
				Sans mention	40	40	0	0	0 %
				AB	27	27	0	0	0 %
				B	13	13	1	1	100 %
				TB	2	2	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				<b>Total</b>	<b>89</b>	<b>89</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	17	17	0	0	
				AB	2	2	0	0	
				B	3	3	0	0	
				TB	1	1	0	0	
				<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	4	4	0	0	
				<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	5	5	0	0	0 %
				Sans mention	26	26	0	0	0 %
				AB	31	31	3	1	50 %
				B	27	27	6	1	50 %
				TB	13	13	3	0	0 %
				TBF	1	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	103	103	13	2	100 %

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	480	480	54	9	69,2 %
			En réorientation	130	130	4	2	15,4 %
			Non scolarisés	87	87	1	1	7,7 %
			Scolarité étrangère	11	11	0	0	0 %
			Autres	34	34	1	1	7,7 %
			<b>Total</b>	<b>742</b>	<b>742</b>	<b>60</b>	<b>13</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	75	75	12	1	50 %
			En réorientation	9	9	1	1	50 %
			Non scolarisés	19	19	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>103</b>	<b>103</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	57	57	10	1
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	51	51	8	4
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	42	42	4	1
			Mathématiques Spécialité & Cinéma-Audiovisuel Spécialité	34	34	5	1



Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition	
			Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	33	33	0	0	
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	30	30	1	1	
			Autres doublettes	329	329	31	4	
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	34	34	1	1	
		Autres doublettes	49	49	0	0		
		Baccalauréat Professionnel	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>					

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

<b>Formation d'affectation</b>	<b>Jury</b>	<b>Doublette EDS Significatives</b>	<b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b>	<b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b>
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique- Chimie Spécialité	9,9 %	9,9 %	16,9 %	8,3 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	8,9 %	8,9 %	13,6 %	33,3 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	7,3 %	7,3 %	6,8 %	8,3 %
		Mathématiques Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	5,9 %	5,9 %	8,5 %	8,3 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,7 %	5,7 %	0 %	0 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5,2 %	5,2 %	1,7 %	8,3 %
		Autres doublettes	57,1 %	57,1 %	52,5 %	33,3 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Henri Martin - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (2053)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	41 %	41 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	59 %	59 %	0 %	0 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour interpréter et exploiter les informations.	Bulletins de l'élève, Notes	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Travail en équipe, communication technique	Bulletins de l'élève, Appréciations	Important
Savoir-être	Organisation et autonomie	Bulletins de l'élève, Appréciations	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	S'intéresser aux métiers de l'image, présence sur les forums	Lettre de motivation	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Stages de troisième en audiovisuel, projet personnel audiovisuel sur plateforme numérique	Projet de formation motivé	Important

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

**Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?**

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

**Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :**

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

**Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?**

### **Série Générale**

- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)

### **Série STI2D**

- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)



**Les modalités d'examen des vœux**

**Les modalités d'examen des voeux**

Les dossiers sont examinés par une équipe de 4 enseignants de la section de BTS.

**Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?**

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

S'intéresser aux métiers de l'image et du son pour gérer des productions, exploiter des équipements ou mettre en oeuvre des techniques de montage et de post-production

Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement, pour comprendre et respecter les règles de son fonctionnement

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences pour travailler en équipe pour la mise en oeuvre de projets

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

**Signature :**

Emmanuelle Dupont,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Henri Martin