

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Henri Martin - CPGE - Lettres

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Lycée Henri Martin - CPGE - Lettres	Jury par défaut	Tous les candidats	48	325	234	201	15

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser à l'ensemble des disciplines des humanités et disposer d'un bon niveau dans ces disciplines : lettres, histoire-géographie, philosophie, langues anciennes ou vivantes, arts. Ce niveau peut être attesté par les résultats obtenus en première, à l'épreuve anticipée de français et au cours de l'année de terminale.

Posséder des aptitudes à un travail approfondi et des capacités d'organisation.

Montrer des qualités de réflexion, d'argumentation et d'expression, à l'écrit comme à l'oral.

Faire preuve d'une curiosité intellectuelle pour les questions abordées dans les disciplines mentionnées et avoir du goût pour l'accès aux connaissances par toute forme de lecture.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Pourquoi commencer ses études littéraires au Lycée Henri-Martin ?

- Pour bénéficier d'un enseignement pluridisciplinaire, d'entraînements et d'exercices écrits et oraux réguliers, afin d'acquérir en deux ans une solide culture littéraire et des méthodes de travail efficaces.
- Pour pouvoir se présenter à un vaste panel de grandes écoles :
 - Dans les filières littéraires : l'ENS de Lyon, d'Ulm et de Paris-Saclay, les Instituts d'Études Politiques, les écoles de traduction et d'interprétariat (ESIT, ISIT), une École de Sciences politique (ISMAPP), les écoles de journalisme (CELSA) et de communication, l'École Spéciale Militaire de Saint-Cyr.
 - Dans les filières commerciales : les grandes écoles de commerce et de management (HEC, ESSEC, ESCP, ECRICOME)
 - Dans les filières artistiques : la FEMIS, la cité du Cinéma, et les autres écoles de Cinéma
- Pour avoir accès à deux options rares en France : Cinéma Audio-Visuel et Musique

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La sélection se fait sur dossier, au cours du troisième trimestre de terminale. Les professeurs de la CPGE se réunissent pour examiner les candidatures et effectuer un classement des dossiers, qui sont composés des bulletins des classes de première ainsi que du des deux premiers trimestres de la classe de terminale. Les appréciations sont autant prises en compte que les résultats, la motivation et u état d'esprit positif étant des éléments recherchés chez tout élève souhaitant effectuer un cursus en CPGE littéraire.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Le jury est sensible à l'originalité de la lettre de motivation.

En option musique, les candidats ayant une pratique musicale sont valorisés.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bon niveau dans les disciplines littéraires : lettres, histoire-géographie, philosophie, langues anciennes ou vivantes, arts.	Bon niveau dans les disciplines littéraires : lettre, histoire-géographie, philosophie, langues anciennes ou vivantes, arts.	Moyenne générale et notes obtenues en première et terminale dans les disciplines littéraires : lettres, histoire-géographie, philosophie, langues anciennes ou vivantes. Notes obtenues à l'écrit et à l'oral du bac de français. Moyenne générale et notes obtenues en première et terminale dans les disciplines artistiques (pour les élèves issus d'enseignements Cinéma ou Musique). Progression des résultats entre la première et la terminale.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Posséder des aptitudes à un travail approfondi et des capacités d'organisation. Montrer des qualités de réflexion, d'argumentation et d'expression, à l'écrit comme à l'oral. Faire preuve d'une curiosité intellectuelle pour les questions abordées dans les disciplines mentionnées et avoir du goût pour l'accès aux connaissances par toute forme de lecture.	Posséder des aptitudes à un travail approfondi et des capacités d'organisation. Orthographe, vocabulaire, qualités littéraires, capacités argumentatives. Faire preuve d'une curiosité intellectuelle pour les questions abordées dans les disciplines mentionnées. Avoir du goût pour l'accès aux connaissances par toute forme de lecture.	Appréciations des professeurs sur les bulletins de première et de terminale. Projet de formation motivé rédigé par le candidat.	Essentiel
Savoir-être	Autonomie dans le travail, implication, capacité à s'investir dans		Appréciation des professeurs	Très important

	les travaux demandés.		sur les bulletins de première et terminale.	
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et cohérence du projet. Connaissance des attendus de la formation, des débouchés et des concours accessibles via la formation, capacité à s'auto-évaluer. Les candidats venus en immersion dans notre formation sont invités à le signaler dans leur lettre.	Motivation et cohérence du projet.	Projet de formation motivé Appréciations de l'équipe enseignante sur Parcoursup. Lettre de motivation.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Réalisations artistiques, pratique instrumentale, participation à des festivals (pour les élèves aspirant aux options Cinéma et Musique). Obtention de certifications en langues vivantes ou parcours Abibac - Programmes d'échanges (jumelages et échanges scolaires, programme Brigitte Sauzay, programme Voltaire, etc...). Engagement citoyen (stages, engagement associatif) .	Engagement citoyen (stage, engagement associatif, BAFA). Réalisations artistiques ; pratique instrumentale, participation à des festivals (pour les élèves aspirant aux options Cinéma et Musique).	Projet de formation motivé rédigé par le candidat. Curriculum Vitae	Complémentaire

Signature :

Emmanuelle Dupont,
Proviseur de l'établissement Lycée Henri Martin