

# Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 16%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Autres candidats	8	361	119	50	8
		Bacheliers professionnels toutes séries	2	181	93	11	1
		Bacheliers technologiques toutes séries	2	147	9	9	1

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	196	79	37	6	75 %
			Masculin	165	40	13	2	25 %
			<b>Total</b>	<b>361</b>	<b>119</b>	<b>50</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	57	43	8	1	100 %
			Masculin	124	50	3	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>181</b>	<b>93</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	48	2	2	0	0 %
			Masculin	99	7	7	1	100 %
			<b>Total</b>	<b>147</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	10	1	0	0	0 %
				Sans mention	140	23	5	1	12,5 %
				AB	103	39	13	4	50 %
				B	73	43	23	3	37,5 %
				TB	23	12	9	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>349</b>	<b>118</b>	<b>50</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	0	0	0	
				AB	2	0	0	0	
				B	2	0	0	0	
				TB	1	0	0	0	
			<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	1	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	18	2	0	0	0 %
				Sans mention	57	22	0	0	0 %
				AB	69	39	2	0	0 %
				B	25	20	6	1	100 %
				TB	12	10	3	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>181</b>	<b>93</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>
				Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	9	0	0
		Sans mention	90			2	2	0	0 %
		AB	31			3	3	1	100 %
		B	16			4	4	0	0 %
		TB	1			0	0	0	0 %
		<b>Total</b>	<b>147</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	180	98	48	7	87,5 %
			En réorientation	93	16	0	0	0 %
			Non scolarisés	74	4	1	1	12,5 %
			Scolarité étrangère	5	0	0	0	0 %
			Autres	9	1	1	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>361</b>	<b>119</b>	<b>50</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	118	63	11	1	100 %
			En réorientation	17	7	0	0	0 %
			Non scolarisés	37	18	0	0	0 %
			Autres	9	5	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>181</b>	<b>93</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	86	9	9	1	100 %
			En réorientation	28	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	30	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Scolarité étrangère	2	0	0	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>147</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	34	5	1	0
			Autres doublettes	284	113	49	8
		Baccalauréat Technologique	Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	42	6	6	1
			Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	42	0	0	0
			Autres doublettes	45	3	3	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Professionnel	Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités	32	22	6	1
			Autres spécialités	134	65	5	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	10,7 %	4,2 %	2 %	0 %
		Autres doublettes	89,3 %	95,8 %	98 %	100 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	32,6 %	66,7 %	66,7 %	100 %
		Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	32,6 %	0 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	34,9 %	33,3 %	33,3 %	0 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

<b>Formation d'affectation</b>	<b>Jury</b>	<b>Spécialité significative</b>	<b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b>	<b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b>
Lycée Evariste Galois - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (11330)	Jury par défaut	Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités	19,3 %	25,3 %	54,5 %	100 %
		Autres spécialités	80,7 %	74,7 %	45,5 %	0 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

## Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	ANGLAIS	Un niveau correct est exigé pour la communication tant orale qu'écrite.	Important
	Mathématiques	Niveau correct en mathématiques vis à vis du niveau recherché pour la formation.	Important
	Epreuves anticipées de français	avoir obtenu au moins une moyenne de 10/20 aux EAF.	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Orthographe	un niveau d'orthographe sérieux est indispensable à la communication écrite;	Très important
Savoir-être	Autonomie, Organisation	appréciations quant au niveau d'autonomie et à la capacité au travail en équipe.	Très important
	Comportement	Une attention particulière est portée aux appréciations notées sur les bulletins. les comportements inadaptés à la vie de groupe peuvent exclure la candidature.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Éléments motivants dans la lettre de motivation de la candidature. Une motivation liée à un projet personnel est appréciée.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

### Série Générale

- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)

### Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Gestion et Finance (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Msgn/ Ressources humaines et communication (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

Filière de formation inadéquate.

**Les modalités d'examen des vœux**

**Les modalités d'examen des voeux**

Examen des voeux par quota imposé

**Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?**

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

**Nos conseils aux candidats pour la prochaine session**

**Nos conseils aux candidats pour la prochaine session**

Indiquer clairement votre intérêt pour la production audiovisuelle, et l'environnement juridique

**Signature :**

Malick N'DIAYE,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Evariste Galois