

Rapport public Parcoursup session 2024

IUT de VILLETANEUSE - UNIVERSITÉ PARIS 13 - CFA Supalia - BUT - Carrières juridiques - en apprentissage

Les données de la formation

Données de la procédure calculées le mardi 01 octobre 2024.

IUT de VILLETANEUSE - UNIVERSITÉ PARIS 13 - CFA Supalia - BUT - Carrières juridiques - en apprentissage (11243)

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de contrats saisis
IUT de VILLETANEUSE - UNIVERSITÉ PARIS 13 - CFA Supalia - BUT - Carrières juridiques - en apprentissage (11243)	Jury par défaut	Tous les candidats	50	2309	32

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Bulletins de première et terminale	Problèmes d'assiduité et de comportement Commentaires des enseignants sur les bulletins Notes obtenues en français, histoire /géographie et en langue vivante 1	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Niveau du français	Le français, l'histoire/géographie, l'économie, la philosophie etc.	Très important
	Anglais	Bonne connaissance de l'anglais écrite et orale	Important
Savoir-être	Esprit d'équipe	Savoir travailler en groupe et être empathique	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance de la formation	Le choix des matières qui déterminera le projet professionnel. Être motivé pour la poursuite des études.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	description des activités	capacités rédactionnelles	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)

Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Mgn/ Gestion et Finance (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Après un premier classement utilisant l'OAD, les dossiers ont été examinés par les responsables de la formation. Une attention particulière a été portée aux capacités rédactionnelles, au savoir être et à l'assiduité ainsi qu'à la cohérence du projet de formation.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Personnaliser la candidature

Montrer une bonne connaissance de la formation et de ses attendus

Faire montre de capacités rédactionnelles

Motiver la cohérence du choix de la formation eu égard au projet professionnel

Signature :

Homère NKWAWO,

Directeur de l'établissement IUT de VILLETANEUSE -
UNIVERSITÉ PARIS 13 - CFA Supalia