Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%
Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 26%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Autres candidats	8	631	77	31	8
		Bacheliers professionnels toutes séries	4	197	51	7	4

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	341	65	28	7	87,5 %
			Masculin	290	12	3	1	12,5 %
			Total	**631**	**77**	**31**	**8**	**100 %**
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	58	17	4	2	50 %
			Masculin	139	34	3	2	50 %
			Total	**197**	**51**	**7**	**4**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	16	0	0	0	0 %
				Sans mention	168	2	1	1	12,5 %
				AB	142	21	5	2	25 %
				B	109	37	14	4	50 %
				TB	36	15	10	1	12,5 %
				Total	**471**	**75**	**30**	**8**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	8	0	0	0	
				Sans mention	83	0	0	0	
				AB	36	1	1	0	
				B	15	0	0	0	
				TB	3	1	0	0	
				Total	**145**	**2**	**1**	**0**	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	6	0	0	0	
				AB	4	0	0	0	
				B	1	0	0	0	
				Total	**11**	**0**	**0**	**0**	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	3	0	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				Total	**4**	**0**	**0**	**0**	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	14	0	0	0	0 %
				Sans mention	64	8	0	0	0 %
				AB	75	19	0	0	0 %
				B	33	17	5	3	75 %
				TB	10	7	2	1	25 %
				TBF	1	0	0	0	0 %
				Total	**197**	**51**	**7**	**4**	**100 %**

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	342	57	27	7	87,5 %
			En réorientation	144	14	4	1	12,5 %
			Non scolarisés	127	5	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	8	0	0	0	0 %
			Autres	10	1	0	0	0 %
			Total	**631**	**77**	**31**	**8**	**100 %**
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	130	51	7	4	100 %
			En réorientation	25	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	37	0	0	0	0 %
			Autres	5	0	0	0	0 %
			Total	**197**	**51**	**7**	**4**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	46	4	1	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	39	5	2	1
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	36	10	7	3

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	32	2	0	0
			Autres doublettes	276	54	20	4
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	40	0	0	0
			Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	39	1	1	0
			Autres doublettes	49	1	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Systèmes numériques, option b: audiovisuels, réseau, équipement domestiques	36	16	0	0
			Autres spécialités	143	33	7	4

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	10,7 %	5,3 %	3,3 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	9,1 %	6,7 %	6,7 %	12,5 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	8,4 %	13,3 %	23,3 %	37,5 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	7,5 %	2,7 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	64,3 %	72 %	66,7 %	50 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	31,3 %	0 %	0 %	0 %
		Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	30,5 %	50 %	100 %	0 %
		Autres doublettes	38,3 %	50 %	0 %	0 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Spécialité significative**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée Jacques Prevert - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (10986)	Jury par défaut	Systèmes numériques, option b: audiovisuels, réseau, équipement domestiques	20,1 %	32,7 %	0 %	0 %
		Autres spécialités	79,9 %	67,3 %	100 %	100 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Niveau scolaire	Notes obtenues au bac de français oral et écrit. Notes de Math, Sciences et d'anglais. Fiche avenir	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Avis Chef d'établissement et Conseil de classe	Appréciation des bulletins, du conseil de classe et un avis du chef d'établissement très favorable ou favorable minimum	Essentiel
Savoir-être	appréciation bulletin scolaire	Ponctualité, absences, attitude...	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	Connaissance de l'environnement professionnel et des métiers de l'audiovisuel. Intérêt pour les filières artistiques du cinéma, de la télévision. S'intéresser au domaine relatif à l'audiovisuel. Aptitude à travailler en équipe. Éventuellement, stages et expériences dans le domaine.	Essentiel
Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Activités et centres d’intérêt	Participation à des projets scolaires et extra-scolaires dans l'audiovisuel.	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Notes de Français < 10 ou notes d'anglais < 10.
Les notes ont une part importante dans la sélection. Cependant, les seuils éliminatoires sont volontairement faibles pour étudier le maximum de candidatures. Ainsi, les critères ci-dessus sont en compléments de la motivation et du projet professionnel.
Par ailleurs, les appréciations "négatives" comme l'absentéisme, le bavardage ... sont éliminatoires, même si les notes sont bonnes.
Les prérequis scolaires sont importantes, mais la connaissance de la filière et la construction du projet de formation l'est tout autant.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Pour l'étude des dossiers de cette année, la commission de recrutement a tenu compte de volets :
1- La scolarité :
- les notes de première et de terminal plus les notes obtenues au baccalauréat et lors des études supérieures le cas échéant,
- les appréciations des enseignants et des conseils de classe,
- l'avis du chef d'établissement le cas échéant,
2- La motivation :
- l'appétence au métier, évaluée par la lettre de motivation notamment,
- l'expérience (professionnelle ou pas) dans le domaine,
- le projet de formation et le projet professionnel.
Une commission de 4 enseignants a étudié les 828 candidatures (vœux confirmés). Après avoir écarté les dossiers non recevables (notes trop faibles et/ou appréciations négatives),
128 candidatures ont été classées (51 postulants issus de baccalauréats professionnels et 77 issus d'autres baccalauréats), pour une capacité d'accueil de 12 places (4 réservées aux candidats issus de baccalauréats professionnels, et 8 pour les autres baccalauréats).

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n’a été mis en œuvre par la commission d’examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Au vu du rang du classement du dernier candidat recruté pour chaque profil (7eme bac. pro. et 31eme autre bac.), et au regard de l'évolution des effectifs lors des premières semaines de formation, il apparait que :
- certains candidats, avec de très bons résultats scolaires, négligent la lettre de motivation et/ou ne mettent pas suffisamment en avant leurs atouts non académiques. Ils se retrouvent moins bien classés que d'autres, avec d'assez bon résultats, mais qui ont su montrer leur appétence au métier et leur motivation.
=> il convient d'apporter un soin particulier à chacun des éléments du dossier de candidature.
- une certaine méconnaissance de la formation, qui est exigeante en terme d'investissement de la part des étudiants, et un manque de motivation pour combler certaines lacunes entrainent des démissions précoces.
=> il convient de bien construire son projet, en se renseignant au préalable sur le contenu de formation, le référentiel du diplôme, les débouchés...

Signature :
Arnaud DAVID,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée Jacques Prevert