Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Leonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Leonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (10538) Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13% Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 10%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leonard de	Jury par	Autres candidats	7	662	36	8	7
Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (10538)	défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	1	58	23	2	1

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui			Candidats ayant accepté la proposition	
				ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Lycée Leonard	Jury par	Autres candidats	Féminin	338	21	4	3	42,9 %
de Vinci - BTS - Services -	défaut		Masculin	324	15	4	4	57,1 %
Métiers de l'audio-visuel opt			Total	662	36	8	7	100 %
: métiers de l'image (10538)		Bacheliers	Féminin	21	8	1	0	0 %
	professionnels toutes séries	Masculin	37	15	1	1	100 %	
		Total	58	23	2	1	100 %	

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en		yant accepté la position
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	0 % 0 % 14,3 % 57,1 % 28,6 % 0 % 100 %
Lycée Leonard de Vinci - BTS -	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
Services - Métiers de l'audio-visuel				Sans mention	133	0	0	0	0 %
opt : métiers de l'image				АВ	202	10	1	1	14,3 %
(10538)				В	167	15	4	4	57,1 %
				ТВ	55	11	3	2	28,6 %
				TBF	3	0	0	0	0 %
				Total	564	36	8	7	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	2	0	0	0	
				Sans mention	28	0	0	0	
				АВ	47	0	0	0	
				В	15	0	0	0	
				ТВ	3	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)		Pourcentage	
				Total	95	0	0	0	
			Diplômes étrangers	Sans mention	1	0	0	0	
			équivalents au bac	В	1	0	0	0	
				Total	2	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	0	0	0	
				Total	1	0	0	0	
		Bacheliers professionnels	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	3	0	0	0	0 %
		toutes séries		Sans mention	7	1	0	0	0 %
				AB	16	5	0	0	0 %
				В	25	12	1	0	0 %
			ТВ	7	5	1	1	100 %	
				Total	58	23	2	1	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en		yant accepté la position
			le vœu ceux qui on		classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Lycée Leonard	Jury par	Autres candidats	En terminale	452	26	4	4	57,1 %
de Vinci - BTS - Services -	défaut		En réorientation	111	3	1	1	14,3 %
Métiers de l'audio-visuel			Non scolarisés	69	3	1	1	14,3 %
opt : métiers de l'image (10538)			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Autres	29	4	2	1	14,3 %
			Total	662	36	8	7	100 %
		Bacheliers	En terminale	46	23	2	1	100 %
		professionnels toutes séries	En réorientation	3	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	9	0	0	0	0 %
			Total	58	23	2	1	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel	Vinci - BTS - défaut C Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de	- •	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	51	2	0	0
opt : métiers de l'image (10538)			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	50	1	0	0
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	33	2	1	0
			Mathématiques Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	32	5	2	2

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Physique-Chimie Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	31	7	1	1
			Autres doublettes	334	19	4	4
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	33	0	O	O
			Autres doublettes	55	0	0	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne	e sont pas statistique	ment significatives. E	Elles ne sont pas affiche	ées.

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (10538)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique- Chimie Spécialité	9,6 %	5,6 %	0 %	0 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	9,4 %	2,8 %	0 %	0 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	6,2 %	5,6 %	12,5 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	6 %	13,9 %	25 %	28,6 %
		Physique-Chimie Spécialité & Cinéma- Audiovisuel Spécialité	5,8 %	19,4 %	12,5 %	14,3 %
		Autres doublettes	62,9 %	52,8 %	50 %	57,1 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Leonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : métiers de l'image (10538)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	37,5 %	0 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	62,5 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes des matières essentielles et progression dans la formation, appréciations des professeurs	Notes et appréciations des bulletins de 1ère et terminale. Fiche avenir, bac préparé	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	compétences acquises au cours de la formation baccalauréat	bulletins scolaires 1ère et terminale, appréciation des différents professeurs	Très important
Savoir-être	attitude scolaire et extrascolaire capacité à s'investir, autonomie	appréciations bulletins scolaires, activités et centre d'intérêt, formulaire sur les projets menés	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et connaissance de la formation et du futur métier	Projet de formation, formulaires sur les domaines professionnels envisagés, les contacts professionnels effectués.	Essentiel
Engagements, activités et centres d' intérêt, réalisations péri ou extra-	Projets scolaires ou extra scolaires menés seul ou en équipe	Formulaire sur les projets extra scolaires menés	Très important
scolaires	Ouverture culturelle	L'élève a une pratique culturelle diversifiée (arts, sciences) et régulière (Projet de formation motivé et attendus locaux)	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

La commission a examiné l'ensemble des 695 candidatures confirmées à la formation en STS Métiers de l'audio-visuel option Métiers de l'Image. Les candidats se répartissent en 2 groupes :

- 58 candidats issus de filières professionnelles
- 662 candidats issus de filières générales et technologiques

8 places sont disponibles. 4 autres formations aux métiers de l'audio-visuel sont proposées et permettent de composer un groupe de 40 étudiants, répartis ainsi :

- Option Métiers de l'Image (8 étudiants)
- Option Métiers du Son (8 étudiants)
- Option Techniques d'Ingénierie et Exploitation des Équipements (8 étudiants)
- Option Gestion de la production (8 étudiants)
- Option Montage et de la post-production (8 étudiants)

Parmi la diversité de métiers de l'audio-visuel, la formation en option Métiers de l'Image a pour but de préparer les étudiants aux métiers suivants : assistant-caméra, Chef Opérateur, Electro, chef-électro, etc. en se rapprochant au plus près du contexte professionnel : bassin d'emploi essentiellement parisien, régime d'intermittence, compétences techniques spécifiques fortes, culture générale riche, savoir-être et relationnel importants.

La commission a tenu compte des quotas imposés et relatifs aux candidats boursiers et issus d'une filière professionnelle pour établir le classement des candidatures.

Conformément à l'expérimentation « Bac Pro – BTS », les candidats bénéficiant d'un Avis Favorable ont tous été classés.

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle. Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis (voir annexe ci-après), a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

rigueur, travail sérieux tout l'année, recherches personnels sur le domaine professionnel

Signature:

ERIC MILON,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Leonard de Vinci