

Rapport public Parcoursup session 2025

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 16%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Tous les candidats	120	3271	472	296	120

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	2295	342	217	88	73,3 %
			Masculin	976	130	79	32	26,7 %
			Total	3271	472	296	120	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	34	0	0	0	0 %
				Sans mention	600	8	4	3	2,7 %
				AB	866	16	12	9	8,1 %
				B	888	188	112	54	48,6 %
				TB	346	194	129	41	36,9 %
				TBF	31	19	14	4	3,6 %
				Total	2765	425	271	111	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	10	0	0	0	0 %
				Sans mention	112	0	0	0	0 %
				AB	115	4	4	2	66,7 %
				B	54	8	6	1	33,3 %
				TB	12	7	3	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	5	4	4	0	0 %
				Total	308	23	17	3	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	24	0	0	0	0 %
				AB	35	1	0	0	0 %
				B	42	1	0	0	0 %
				TB	18	8	4	3	100 %
				Total	124	10	4	3	100 %
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	46	12	4	3
			AB		2	0	0	0	0 %
			B		10	1	0	0	0 %
			TB		6	1	0	0	0 %
			TBF		1	0	0	0	0 %
			Total		65	14	4	3	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	7	0	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				B	1	0	0	0	
				Total	9	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	2327	350	229	86	71,7 %
			En réorientation	645	84	53	29	24,2 %
			Non scolarisés	123	8	3	3	2,5 %
			Scolarité étrangère	86	13	5	2	1,7 %
			Autres	90	17	6	0	0 %
			Total	3271	472	296	120	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	835	169	107	44
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	309	38	22	12
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	164	14	10	6
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	150	35	24	9

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	131	13	7	2
			Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	124	19	10	2
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	120	6	2	1
			Mathématiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	111	26	20	7
			Autres doublettes	744	97	64	26

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	123	3	3	0
			Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	92	18	12	1
			Autres doublettes	83	1	1	1
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	31,1 %	40,5 %	40,2 %	40,4 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	11,5 %	9,1 %	8,3 %	11 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	6,1 %	3,4 %	3,8 %	5,5 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	5,6 %	8,4 %	9 %	8,3 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	4,9 %	3,1 %	2,6 %	1,8 %
		Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,6 %	4,6 %	3,8 %	1,8 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,5 %	1,4 %	0,8 %	0,9 %
		Mathématiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,1 %	6,2 %	7,5 %	6,4 %
		Autres doublettes	27,7 %	23,3 %	24,1 %	23,9 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais - Architecture (9353)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	41,3 %	13,6 %	18,8 %	0 %
		Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	30,9 %	81,8 %	75 %	50 %
		Autres doublettes	27,9 %	4,5 %	6,3 %	50 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Examen du livret scolaire - résultats des matières du socle commun et résultats des enseignements optionnels	Notes dans les matières dominantes en première et terminale (pour les candidats lycéens) Notes dans les matières dominantes obtenues au baccalauréat (pour les candidats bacheliers)	Essentiel
	Progression	Moyennes générales en première et en terminale (pour les candidats lycéens)	Complémentaire
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Expression écrite et orale, qualité rédactionnelle - orthographe, syntaxe et vocabulaire	Livret scolaire et entretien	Essentiel
	Méthode de travail	Livret scolaire et entretien	Très important
Savoir-être	Capacité d'initiative, d'investissement et d'ouverture	Livret scolaire et entretien	Très important
	Capacités d'investissement	Livret scolaire et entretien	Essentiel
	Créativité	Entretien	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour l'architecture	Entretien	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêt pour le dessin, pour les arts, la culture et la société - Ouverture d'esprit, éveil.	Entretien	Essentiel
	Engagement dans des projets collectifs et /ou associatifs	Entretien	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Biologie/Ecologie (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)

- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de la vie et de la Terre Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Aucun critère éliminatoire n'est appliqué dans la procédure d'admission.

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

La participation d'un candidat à une cordée de la réussite est regardée, mais n'a pas d'impact en phase d'admissibilité. L'information est communiquée au jury en phase d'admission afin que le critère soit pris en compte dans l'évaluation du candidat reçu à l'entretien.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'examen des candidatures s'est déroulé en deux phases distinctes :

- une admissibilité par présélection sur l'examen du livret scolaire ;
- une admission par entretien oral.

1) Admissibilité

La présélection des candidatures a été faite selon le dossier scolaire et les notes obtenues dans les matières dominantes selon les sections du baccalauréat.

Les éléments pris en compte dans le dossier Parcoursup ont été les suivants : le livret scolaire ; la fiche « avenir » du candidat (adapté au vœu du candidat formulé pour l'établissement).

Pour les lycéens, l'examen des livrets scolaires a reposé sur les notes :

- des épreuves anticipées du baccalauréat,
- des épreuves écrites d'enseignements de spécialités,
- des trois trimestres de classe de première et les deux trimestres de classe de terminale.

Pour les candidats engagés dans des études supérieures, l'examen a reposé sur les notes obtenues aux épreuves du baccalauréat.

Le paramétrage a été construit pour garder une pluralité des filières de baccalauréat.

Des coefficients ont permis de donner plus de poids aux enseignements de spécialité dans le calcul de la note d'admissibilité.

Un classement global des 3 272 candidatures a été dressé, toutes sections confondues.

A noter qu'une centaine de candidatures (notamment issues de lycée français à l'étranger) n'avait pas la même codification concernant les notes et n'a pas pu être traitée par l'algorithme de Parcoursup. Ces candidatures ont été examinées individuellement sur dossier par des membres de la commission d'admission de l'établissement.

2) Admission

La phase d'admission se déroule traditionnellement par un entretien oral de 15 minutes avec un jury composé de deux membres.

Quatre-Vingt-quatorze membres ont composé quarante-sept jurys qui ont reçu les 866 candidats admissibles durant une journée. Quarante et un ont reçu les candidats sur place à l'école, les six autres ont reçu les candidats en visio-conférence, cette option étant offerte aux candidats résidant en dehors de la France métropolitaine.

Les membres de la commission d'admission de l'établissement ont élaboré une grille d'évaluation, de manière à ce que les avis pris par les différents jurys soient harmonisés.

Cinq critères ont été sélectionnés :

Qualité de compréhension des questions et de maturité dans la construction du discours /3

Qualité du regard et capacité de projection et d'imagination /4

Capacité à exprimer une pensée et à argumenter /4

Culture générale, ouverture sur le monde, engagement citoyen et initiatives personnelles /3

Intérêt pour l'architecture et motivation pour les études d'architecture /6

Chaque jury était composé de deux enseignants de l'école ou d'un enseignant de l'école et d'un Alumni (ancien diplômé de l'école).

Un exercice a été demandé aux candidats pour lancer la conversation avec le jury. Ils devaient choisir deux images à mettre en relation et avaient un temps de 15 minutes pour dessiner une troisième image en lien avec ces dernières.

Chaque jury en présentiel a reçu dix-neuf candidats. Chaque jury en visio a reçu 16 candidats. Il a été demandé à chacun des deux enseignants du jury d'évaluer individuellement chaque candidat, puis dans un second temps de procéder à un échange avant la notation finale.

Notation sur 20, aboutissant au classement de 472 meilleures candidatures par ordre de note (les exæquos ont été départagés grâce à la moyenne générale de leur livret scolaire).

La note minimale pour être classé sur cette liste a été pour cette session de 13/20.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous conseillons aux futurs candidats de soigner leur dossier scolaire, d'entretenir leur culture générale et artistique, et de cultiver leur intérêt pour l'architecture sous toutes ses formes : observation de l'environnement bâti, visites d'expositions, lectures, dessins, expérimentations, ou participation à des projets collectifs.

Il s'agit moins de maîtriser des savoirs déjà constitués que de manifester un regard curieux, une capacité de réflexion et une réelle motivation pour comprendre et transformer le monde par le projet architectural.

Les candidats sont invités à s'exprimer avec sincérité, à argumenter leurs choix et à montrer leur ouverture d'esprit, leur curiosité pour le monde et leur motivation pour les études d'architecture.

Ce que les jurys recherchent avant tout, c'est un état d'esprit : le goût de comprendre et de questionner les formes de l'espace, l'attention portée à ce qui nous entoure, la capacité à observer et à imaginer.

Signature :

Jean-Baptiste DE FROMENT,
Monsieur de l'établissement Ecole Nationale
Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais