

# Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Estienne Esaig - BTS - Services - Etudes de réalisation d'un projet de communication - 1ère année commune

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Estienne Esaig - BTS - Services - Etudes de réalisation d'un projet de communication - 1ère année commune	Jury par défaut	Autres candidats	14	447	37	46	17	60
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	44	324	94	102	17	60
	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	14	191	60	85	17	60

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

S'intéresser à la conception de projets ayant une dimension culturelle ou artistique

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

## Attendus locaux

Ce BTS est un BTS industriel du domaine des Industries graphiques : imprimerie, prepresse, prémedia, édition, packaging.

Le technicien en études de réalisation d'un projet de communication doit être ouvert aux évolutions techniques et savoir s'y adapter. Il doit témoigner de qualités d'analyse et de synthèse. La formation fait appel à des compétences techniques et scientifiques en rapport avec le monde professionnel des arts graphiques.

Réunion d'information : inscription en ligne sur le site de l'école :

<http://www.ecole-estienne.paris/formation/bts-industries-graphiques-etudes-de-realisation-de-produits-de-communication/presentation/>

Nous vous accueillerons lors des Portes Ouvertes les vendredi 27 et samedi 28 janvier 2023.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La formation Études de Réalisation de Projet de Communication couvre le domaine de la gestion de projet technique de produits imprimés et plurimedia, sur papier et/ou sur supports multimédia (web, publication numérique, etc.).

La gestion de projet consiste à étudier, à suivre et à analyser toutes les données techniques, économiques, graphiques, quantitatives et qualitatives d'un projet, des attentes du client jusqu'à sa réalisation, en prenant en compte toutes les contraintes de production. Après la découverte des différents ateliers, les étudiants seront répartis entre deux options du BTS ERPC : Études de Produits Plurimedia ou Études de Produits Imprimés. Chaque étudiant effectuera un stage de 6 à 10 semaines en milieu professionnel.

Pour en apprendre plus sur la formation :

<https://www.jpo-2022.ecole-estienne.paris/bts-erpc>

<https://www.youtube.com/watch?v=c6DwIEG6fog>

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

L'ensemble des candidatures est examiné par des enseignants qui proposent un classement intermédiaire. L'ensemble des dossiers est reexaminé par une commission d'harmonisation qui propose le classement final.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidats devront mettre en avant leur connaissance du monde professionnel de l'imprimerie, avoir des capacités d'adaptation et être curieux des évolutions techniques, montrer des capacités d'analyse et de synthèse.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Niveau scolaire, motivation	Résultats scolaires , investissement scolaire, connaissance de la filière	Résultats scolaires. Notes en Mathématiques, résultats dans les matières scientifiques, techniques ou professionnelles. Notes en Anglais. Progression des moyennes.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Capacité d'organisation, autonomie	Appréciations portées sur le dossier scolaire. Indications de l'étudiant sur des stages éventuels	Méthodes de travail, autonomie reportée sur la fiche avenir. Orthographe et syntaxe dans le projet de formation motivé. Notes dans les matières scientifiques et professionnelles.	Important
Savoir-être	Capacités relationnelles et aptitudes au travail en équipe	Capacité à s'investir dans un travail d'équipe. Capacité d'organisation. Autonomie, rigueur. Concentration en classe. Capacités relationnelles. Appréciation du Chef d'Établissement.	Relevé des absences, appréciations de l'équipe pédagogique sur les bulletins et la fiche avenir. Appréciation générale du chef d'établissement	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Appétance pour les formations technologiques	Résultats scolaires dans les domaines professionnels ou bonnes connaissances du milieu professionnel	Compréhension de la formation et des métiers, cohérence du projet exprimé dans le projet de formation motivé. Démarches actives d'orientation.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations	Expériences et curiosité	Expériences d'encadrement ou d'animation. Pratiques	Évaluation des éléments présentés dans la rubrique	Complémentaire

péri ou extra-scolaires		sportives et culturelles. Expériences professionnelles.	Activités et Centres d'intérêts.	
-------------------------	--	--	----------------------------------	--

**Signature :**

MARIETTE DUPONT,  
Proviseur de l'établissement Lycée Estienne Esaig