

# Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Estienne Esaig - BTS - Services - Edition

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Estienne Esaig - BTS - Services - Edition	Jury par défaut	Autres candidats	10	603	34	55	15	37
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	12	151	36	45	15	37
	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	8	163	34	52	15	37

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

S'intéresser au secteur de la communication écrite et visuelle

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences en matière de communication écrite et orale

Disposer de compétences relationnelles propres aux métiers de l'édition

Avoir la capacité d'évoluer dans des environnements numériques et digitalisés

Avoir le goût, la rigueur et la créativité pour élaborer des supports, concevoir et mettre en oeuvre des projets d'édition

## Attendus locaux

Pour réussir dans cette formation, il faut donc développer des qualités relationnelles afin d'appréhender dans leur globalité les demandes des interlocuteurs, aussi bien en amont qu'en aval ; il faut un sens de l'organisation, de la planification, un sens des responsabilités. Cette formation s'attache autant au domaine éditorial propre qu'au domaine de la fabrication (lien entre éditeur et industriel du livre).

C'est aussi une formation dans laquelle les qualités littéraires sont importantes. Un bon niveau en orthographe est attendu.

Nous vous accueillons lors des Portes Ouvertes les vendredi 27 et samedi 28 janvier 2023.

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

C'est une formation unique en France dans l'enseignement public. Le titulaire d'un BTS Édition est celui qui va permettre la transformation de l'idée d'un livre en objet réel ; entre l'auteur d'un livre et la vitrine du libraire, il est l'interface entre les différents prestataires de services et l'entreprise d'édition à laquelle il appartient. Il assure la réalisation matérielle du livre.

[En savoir plus](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

L'ensemble des candidatures est examiné par des enseignants qui proposent un classement intermédiaire. L'ensemble des dossiers est reexaminé par une commission d'harmonisation qui propose le classement final.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Pour accéder à cette formation soyez attentifs à la rédaction du projet de formation ,syntaxe et orthographe,mettez en avant vos qualités relationnelles,votre sens de l'organisation.Montrez vos qualités littéraires et votre connaissance du monde du livre dans toutes ses acceptions.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Niveau scolaire, motivation	Résultats scolaires, Résultats en français, en mathématiques, et en anglais	Notes en français. Résultats des épreuves anticipées de français. Notes en Anglais. Notes en mathématiques Progression des moyennes.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Capacité d'organisation et autonomie. Qualité de l'expression écrite et orale	Appréciations portées sur le dossier scolaire (fiche avenir, bulletins) Projet de formation motivé	Evaluation de la méthode de travail et de l'autonomie sur la fiche avenir et les bulletins Orthographe / syntaxe sur le projet de formation motivé	Important
Savoir-être	Capacité relationnelle et aptitude au travail en équipe	Appréciations portées sur la fiche avenir et les bulletins scolaires	Relevé des absences et appréciations des enseignants sur les bulletins Capacité à s'investir sur la fiche avenir	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Appétence pour les métiers du monde du livre	Motivation pour la formation. Connaissance du monde de l'édition.	Expression d'un réel intérêt pour l'édition dans le projet professionnel. Connaissance des débouchés Participation à des événements concernant le monde du livre. Avis porté par le Chef d'Établissement.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Expériences, ouverture	Expériences d'encadrement ou d'animation. Pratiques culturelles. Intérêt pour la lecture	Evaluation des éléments présentés dans la rubrique Activités et centres d'intérêt	Complémentaire

**Signature :**

MARIETTE DUPONT,  
Proviseur de l'établissement Lycée Estienne Esaig