

Rapport public Parcoursup session 2025

Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 12%

Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 50%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Tous les candidats	125	927	925	925	112

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	745	743	743	91	81,3 %
			Masculin	182	182	182	21	18,8 %
			Total	927	925	925	112	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	8	8	8	0	0 %
				Sans mention	152	152	152	18	23,1 %
				AB	212	212	212	27	34,6 %
				B	221	221	221	28	35,9 %
				TB	103	103	103	5	6,4 %
				TBF	8	8	8	0	0 %
				Total	704	704	704	78	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	6	6	6	0	0 %
				Sans mention	44	44	44	8	53,3 %
				AB	33	33	33	4	26,7 %
				B	26	26	26	3	20 %
				TB	9	9	9	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	118	118	118	15	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	1	1	0	0 %
				Sans mention	20	20	20	5	41,7 %
				AB	23	23	23	6	50 %
				B	16	16	16	1	8,3 %
				TB	2	2	2	0	0 %
				Total	62	62	62	12	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	14	14	14	2	28,6 %
				AB	4	4	4	2	28,6 %
				B	9	9	9	2	28,6 %
				TB	10	9	9	1	14,3 %
				Total	37	36	36	7	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	5	5	5	0	
				AB	1	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	6	5	5	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	613	613	613	62	55,4 %
			En réorientation	173	173	173	29	25,9 %
			Non scolarisés	106	104	104	17	15,2 %
			Scolarité étrangère	15	15	15	2	1,8 %
			Autres	20	20	20	2	1,8 %
			Total	927	925	925	112	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	91	91	91	8
			Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	73	73	73	13

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	59	59	59	6
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	35	35	35	6
			Histoire des Arts Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	34	34	34	5

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	32	32	32	6
			Autres doublettes	348	348	348	30
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	62	62	62	7
			Autres doublettes	44	44	44	6
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	13,5 %	13,5 %	13,5 %	10,8 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	10,9 %	10,9 %	10,9 %	17,6 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	8,8 %	8,8 %	8,8 %	8,1 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,2 %	5,2 %	5,2 %	8,1 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Histoire des Arts Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5,1 %	5,1 %	5,1 %	6,8 %
		Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,8 %	4,8 %	4,8 %	8,1 %
		Autres doublettes	51,8 %	51,8 %	51,8 %	40,5 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Strasbourg - Licence - Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'art (8073)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	58,5 %	58,5 %	58,5 %	53,8 %
		Autres doublettes	41,5 %	41,5 %	41,5 %	46,2 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats obtenus en français, histoire-géographie, philosophie et langues	Notes obtenues en 1ère et Tle au contrôle continu dans ces disciplines, et en français aux épreuves anticipées du baccalauréat. Résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français. Résultats aux épreuves du bac et dans les études supérieures suivies par les étudiants en réorientation.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences rédactionnelles, qualités de l'orthographe et de la syntaxe ; capacités d'analyse et de synthèse	Notes obtenues en 1ère et Tle au contrôle continu dans ces disciplines, et en français aux épreuves anticipées du baccalauréat. Résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français. Résultats aux épreuves de bac et dans les études supérieures suivies par les étudiants en réorientation.	Essentiel
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux de la formation a procédé à un examen des dossiers afin d'effectuer son classement. Elle a utilisé l'outil d'aide à la décision de PARCOURSUP afin d'effectuer une première analyse et un pré-classement des candidatures. L'analyse des différentes pièces du dossier selon les critères rappelés dans le présent rapport a permis d'établir le classement définitif. Pour les dossiers ne possédant pas les éléments permettant de mettre en œuvre les critères (ex. candidats non-bacheliers sans notes, etc.) ou afin de départager les dossiers, l'ensemble des pièces du dossier a pu être utilisé lors de l'établissement du classement final.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

À ce stade, la commission n'a pas d'autres recommandations à énoncer que celles figurant sur les attendus nationaux et locaux et sur les critères généraux d'examen des vœux figurant sur la plateforme PARCOURSUP.

Signature :

Frédérique BERROD,
Président de l'établissement Université de
Strasbourg