

Rapport public Parcoursup session 2024

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 16%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Tous les candidats	100	2196	344	285	99

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	1384	253	207	72	72,7 %
			Masculin	812	91	78	27	27,3 %
			Total	2196	344	285	99	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	21	0	0	0	0 %
				Sans mention	277	5	4	0	0 %
				AB	608	8	6	3	3,4 %
				B	632	97	77	33	37,9 %
				TB	240	162	135	47	54 %
				TBF	25	23	20	4	4,6 %
				Total	1803	295	242	87	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	71	0	0	0	0 %
				AB	96	0	0	0	0 %
				B	71	16	15	4	57,1 %
				TB	20	16	13	3	42,9 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	1	1	0	0	0 %
				Total	264	33	28	7	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
				Sans mention	25	1	1	1	20 %
				AB	40	1	1	0	0 %
				B	30	4	4	2	40 %
				TB	9	5	5	2	40 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	109	12	12	5	100 %
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	15	3	2	0
			AB		1	0	0	0	
			B		2	0	0	0	
			TB		2	1	1	0	
			Total		20	4	3	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	1668	303	253	86	86,9 %
			En réorientation	362	26	21	10	10,1 %
			Non scolarisés	61	4	3	1	1 %
			Scolarité étrangère	49	8	6	2	2 %
			Autres	56	3	2	0	0 %
			Total	2196	344	285	99	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	624	128	99	34
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	207	35	26	6
			Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	97	10	10	3
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	93	27	24	10

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Physique-Chimie Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	90	8	6	3
			Mathématiques Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	85	14	12	8
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	84	9	8	3
			Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	77	19	18	8
			Autres doublettes	406	43	37	12

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	133	11	7	3
			Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	81	20	19	4
			Autres doublettes	38	1	1	0
		Baccalauréat Professionnel	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	35,4 %	43,7 %	41,3 %	39,1 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	11,7 %	11,9 %	10,8 %	6,9 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	5,5 %	3,4 %	4,2 %	3,4 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	5,3 %	9,2 %	10 %	11,5 %
		Physique-Chimie Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	5,1 %	2,7 %	2,5 %	3,4 %
		Mathématiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,8 %	4,8 %	5 %	9,2 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,8 %	3,1 %	3,3 %	3,4 %
		Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,4 %	6,5 %	7,5 %	9,2 %
		Autres doublettes	23 %	14,7 %	15,4 %	13,8 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Architecture (6884)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	52,8 %	34,4 %	25,9 %	42,9 %
		Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	32,1 %	62,5 %	70,4 %	57,1 %
		Autres doublettes	15,1 %	3,1 %	3,7 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Dossier scolaire	Notes dans les 5 matières suivantes : enseignements de spécialité, histoire, français, philosophie et LV1	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Lettre de motivation	Le choix explicité pour les études / le choix explicité pour les métiers de l'architecture	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Biologie/Ecologie (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)

- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Série STAV

- Gestion des ressources et alimentation (EDS)
- Technologie (EDS)
- Territoires et société (EDS)
- Territoires et technologie (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

Série STHR

- Economie et gestion hôtelière (EDS)
- Enseignement scientifique alimentation - environnement (EDS)
- Sciences et technologies culinaires et des services (EDS)
- Sciences et Technologies culinaires et services-ESAE (EDS)

Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)
- Energies et environnement (EDS)
- Ingénierie et développement durable (EDS)

- Ingénierie, innovation et développement durable (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)
- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Systemes d'information et numerique (EDS)

Série STL

- Biochimie-Biologie (EDS)
- Biochimie-Biologie-Biotechnologie (EDS)
- Biotechnologies (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire (EDS)

Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Gestion et Finance (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Msgn/ Ressources humaines et communication (EDS)
- Msgn/ Systèmes d'information et de Gestion (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

Série ST2S

- Biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Chimie, biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Physique-Chimie pour la santé (EDS)
- Sciences et techniques sanitaires et sociales (EDS)

Série S2TMD

- Culture et sciences chorégraphiques (EDS)
- Culture et sciences musicale (EDS)
- Culture et sciences théâtrale (EDS)
- Economie, droit et environnement du spectacle vivant (EDS)
- Pratique chorégraphiques (EDS)
- Pratique musicale (EDS)
- Pratique théâtrale (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'ensemble des candidats est classé selon la moyenne des notes issues de ParcoursSup dans 5 matières (enseignements de spécialité, histoire, français, philosophie et LV1), notes obtenues durant la classe de première, le début de la terminale et, le cas échéant, les notes obtenues aux épreuves du baccalauréat. Les 400 premiers candidats sont retenus d'office pour la phase 2 pour constituer la liste des candidats admissibles.

En phase 2, des binômes d'enseignants analysent les 400 dossiers admissibles avant les entretiens. A l'issue des oraux, les binômes attribuent une appréciation (d'admis à défavorable) pour chaque candidat. Cette appréciation peut être agrémentée d'une mention (+ à +++) pour renforcer la décision du jury.

Cette appréciation (et mention du jury le cas échéant) détermine un classement qui est ordonné par la moyenne ParcoursSup pour avoir un score de phase 2. Ainsi, le classement des candidats permettra de définir leur rang définitif.

L'ENSAP Lille est engagée depuis plusieurs années dans un programme de diversification de son recrutement. Elle participe à ce titre, au programme Egalités des Chances.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

- 1 - S'intéresser aux projets et programmes pédagogiques de l'établissement.
- 2 - Venir nous rencontrer lors des salons étudiants ou lors de la Journée Portes Ouvertes.
- 3 - Participer (facultatif) à des stages d'immersion durant la 1ère semaine des vacances de la Toussaint.
- 4 - Avoir un intérêt pour les sciences humaines, sociales, économiques, culturelles, artistiques, géopolitiques, littéraires... et pas exclusivement scientifiques.

Signature :

Pablo LHOAS,

Directeur de l'établissement Ecole Nationale

Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille