

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Jean Rostand - BTS - Services - Photographie

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de vœux confirmés | Nombre de propositions d'admission en procédure principale | Rang du dernier admis en procédure principale | Taux minimum boursier | Taux bac pro |
|----------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------|----------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------|--------------|
| Lycée Jean Rostand - BTS - Services - Photographie | Jury par défaut | Autres candidats | 16 | 294 | 51 | 72 | 14 | 33 |
| | Jury par défaut | Bacheliers professionnels toutes séries | 10 | 42 | 20 | 23 | 14 | 33 |

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser à la conception de projets ayant une dimension culturelle ou artistique

Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement industriel, pour comprendre et respecter les règles de son fonctionnement

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de tests, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Contenu et organisation des enseignements :

- Culture générale e expression : 2h/sem.
- Culture photographique et visuelle : 2 à 3h/sem.
- Anglais : 2h/sem.
- Sciences appliquées : 3h/sem.
- Gestion et droit : 4h/sem.
- Technologie sensitométrie : 4 à 5h/sem.
- Technologie des équipements : 4 à 5h/sem.
- Prise de vue : 5 à 6h/sem.
- Traitement de l'image : 5 à 6h/sem.

Un formation complète aux métiers de la photographieLe BTS est un diplôme technique de haut niveau à finalité professionnelle validant deux années d'études supérieures.

Les trois composantes de la formation couvrent les domaines suivants :* Prise de vue argentique et numérique en petit, moyen et grand format.* Traitement de l'image, retouche, diffusion, exposition et archivage.* Activités commerciales, organisation, gestion, économie et droit.

Période de Stage en Milieu Professionnel :

- 2 X 5 semaines de stage en fin de 1ère année,
- 5 semaines en fin de 1er trimestre de 2nde année.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Lecture et étude de chaque dossier : motivation, dossier scolaire et travaux photographiques.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Mettre en avant la motivation pour la photographie : lectures, références, expositions vues, travaux personnels...

Soigner les travaux photographiques envoyés : qualité et originalité, respect des thèmes et nombre de photographies demandées.

Tableau Synoptique

| Champs d'évaluation | Rappel des critères généraux | Critères retenus par la commission d'examen des voeux | Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Résultat académique | Compétences scientifiques et/ou artistiques | | Notes des bulletins Résultats obtenus (moyenne brute et rapport à la moyenne de classe) et cohérence dans les appréciations | Essentiel |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation | | | |
| Savoir-être | Assiduité, implication, progression | | Appréciations des enseignants dans les bulletins | Important |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Connaissance de la formation et du milieu professionnel | | Lettre de motivation | Important |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | activités et centre d'intérêts | | Dossier Photographique joint à votre candidature | Essentiel |

Signature :

FRANK MAQUER,
Proviseur de l'établissement Lycée Jean Rostand