

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (5387)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 20%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 40%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (5387)	Jury par défaut	Autres candidats	4	87	30	28	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	3	35	21	21	3
		Bacheliers technologiques toutes séries	1	42	13	13	1

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (5387)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	49	18	17	2	66,7 %
			Masculin	38	12	11	1	33,3 %
			Total	87	30	28	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	14	12	12	2	66,7 %
			Masculin	21	9	9	1	33,3 %
			Total	35	21	21	3	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	12	7	7	1	100 %
			Masculin	30	6	6	0	0 %
			Total	42	13	13	1	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (5387)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	32	4	3	1	33,3 %
				AB	25	9	9	1	33,3 %
				B	25	13	12	1	33,3 %
				TB	4	4	4	0	0 %
				Total	86	30	28	3	100 %
		Autres diplômes de niveau bac	AB	1	0	0	0		
			Total	1	0	0	0		
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	10	2	2	1	33,3 %
				AB	11	8	8	2	66,7 %
				B	9	8	8	0	0 %
				TB	3	3	3	0	0 %
				Total	35	21	21	3	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Sans mention	20	3	3	0	0 %
				AB	17	6	6	1	100 %
				B	5	4	4	0	0 %
				Total	42	13	13	1	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (5387)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	51	21	20	2	66,7 %
			En réorientation	20	2	2	1	33,3 %
			Non scolarisés	13	6	5	0	0 %
			Scolarité étrangère	2	1	1	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			Total	87	30	28	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	28	19	19	3	100 %
			En réorientation	3	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	4	2	2	0	0 %
			Total	35	21	21	3	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	22	10	10	0	0 %
			En réorientation	7	1	1	0	0 %
			Non scolarisés	13	2	2	1	100 %
			Total	42	13	13	1	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Charles et Adrien Dupuy - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (5387)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	•Bulletins et livret scolaire	Moyennes et appréciations littérales	Essentiel
	Résultats en Gestion, droit et Économie	Moyennes et appréciations littérales	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	•Motivation	Analyse de la lettre de motivation	Important
	•Cohérence du projet	Cohérence entre la formation pré-bac et le choix de la spécialité de BTS , connaissance du secteur audiovisuel	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	•Activités et réalisations audiovisuelles	Productions personnelles, rencontres avec les professionnels, analyse du cv	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Depuis plusieurs années un pré-classement (type de baccalauréat préparé - avis de l'établissement d'inscription pour la classe de terminale, résultats

scolaires, appréciations portées sur les bulletins tri/semestriels) des candidats a été réalisé grâce aux outils d'aide proposés par la plateforme

ParcourSup.

La commission d'examen des vœux s'est toutefois affranchie de ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous constatons toujours que, dans leur grande majorité, les courriers de motivation ne sont pas élaborés avec grand soin. Un "j'ai choisi cette spécialité parce cela me plaît" est un élément trop souvent rencontré. Sans compter les candidats réalisant des copier-coller intempestifs, d'un vœu à l'autre, sans même changer le nom de la spécialité de BTS visée ! Ces pratiques sont dommageables pour tous les candidats, surtout pour ceux dont le projet de formation en BTS est atypique, bac pro d'une spécialité fort éloignée de la série de BTS demandée par exemple. Trop souvent les éléments fournis pour les candidatures atypiques ne permettent pas de juger de la spécificité de la demande. Cette dernière est alors placée en fin de liste ou même annulée

Signature :

David GAY,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
Charles et Adrien Dupuy