

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 40%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	6	895	80	17	6
		Bacheliers professionnels toutes séries	4	119	54	15	4

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	425	31	8	3	50 %
			Masculin	470	49	9	3	50 %
			Total	895	80	17	6	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	41	19	5	1	25 %
			Masculin	78	35	10	3	75 %
			Total	119	54	15	4	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	186	1	0	0	0 %
				AB	259	18	2	1	16,7 %
				B	220	34	8	4	66,7 %
				TB	68	11	4	1	16,7 %
				TBF	4	2	2	0	0 %
				Total	738	66	16	6	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	3	0	0	0	
				Sans mention	48	0	0	0	
				AB	64	7	0	0	
				B	24	4	1	0	
				TB	7	3	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	146	14	1	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	6	0	0	0	
				B	2	0	0	0	
				TB	1	0	0	0	
				Total	9	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	0	0	0	
				Total	2	0	0	0	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	5	1	0	0	0 %
				Sans mention	22	4	0	0	0 %
				AB	40	11	1	0	0 %
				B	43	30	11	3	75 %
				TB	9	8	3	1	25 %
				Total	119	54	15	4	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	616	65	15	5	83,3 %
			En réorientation	149	4	0	0	0 %
			Non scolarisés	87	4	1	0	0 %
			Scolarité étrangère	4	0	0	0	0 %
			Autres	39	7	1	1	16,7 %
			Total	895	80	17	6	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	93	51	13	3	75 %
			En réorientation	8	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	17	2	1	1	25 %
			Autres	1	1	1	0	0 %
			Total	119	54	15	4	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	77	17	4	1
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	53	2	2	1
			Mathématiques Spécialité & Cinéma-Audiovisuel Spécialité	48	13	4	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	39	0	0	0
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	38	1	0	0
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	33	0	0	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	32	0	0	0
			Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	32	0	0	0
			Autres doublettes	348	32	6	4
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	52	11	0	0
			Autres doublettes	85	3	1	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Professionnel	Systèmes numériques, option b: audiovisuels, réseau, équipement domestiques	31	22	8	2
			Autres spécialités	74	28	7	2

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	11 %	26,2 %	25 %	16,7 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	7,6 %	3,1 %	12,5 %	16,7 %
		Mathématiques Spécialité & Cinéma-Audiovisuel Spécialité	6,9 %	20 %	25 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5,6 %	0 %	0 %	0 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5,4 %	1,5 %	0 %	0 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,7 %	0 %	0 %	0 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,6 %	0 %	0 %	0 %
		Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	4,6 %	0 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	49,7 %	49,2 %	37,5 %	66,7 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	38 %	78,6 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	62 %	21,4 %	100 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image (5106)	Jury par défaut	Systemes numériques, option b: audiovisuels, réseau, équipement domestiques	29,5 %	44 %	53,3 %	50 %
		Autres spécialités	70,5 %	56 %	46,7 %	50 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes obtenues	Bons résultats voire très bons résultats dans la majorité des matières. Aucune matière ne doit être délaissée. Un regard particulier est porté sur les disciplines scientifiques.	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Notes et appréciations dans les bulletins scolaires.	Analyse des pré-requis	Très important
Savoir-être	Savoir être	Des appréciations positives dans les bulletins scolaires	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Le projet de formation (lettre de motivation) doit faire apparaître la motivation du candidat pour l'audiovisuel mais aussi pour l'option choisie, pour le lieu de formation, et son statut (scolaire/alternance).	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Centres d'intérêt	Les activités extra-scolaires audiovisuelles et les autres activités sont prises en considération.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Le fait de suivre certains EDS spécifiques est déterminant pour être classé dans cette formation.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les vœux ont été examinés à partir des résultats scolaires des candidats ainsi que de la motivation (projet de formation motivé) de

ceux-ci pour

la formation.

Les informations constituant le "CV" des candidats ont été également prises en compte.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les candidats sont invités à soigner leur lettre de motivation (projet de formation).

Signature :

YANN NAZON,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée des
Métiers - Léonard de Vinci