

# Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

**Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première)  
(44680)**

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 16%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	472	240	47	15

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	304	171	37	11	73,3 %
			Masculin	168	69	10	4	26,7 %
			<b>Total</b>	<b>472</b>	<b>240</b>	<b>47</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	90	12	0	0	0 %
				AB	95	44	4	1	12,5 %
				B	81	60	14	4	50 %
				TB	28	24	8	3	37,5 %
				TBF	2	2	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>298</b>	<b>142</b>	<b>27</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	33	11	1	0	0 %
				AB	53	36	7	5	100 %
				B	31	26	6	0	0 %
				TB	9	9	4	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				<b>Total</b>	<b>128</b>	<b>82</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	5	1	0	0	0 %
				AB	13	2	0	0	0 %
				B	9	5	1	1	50 %
				TB	8	6	1	1	50 %
				TBF	1	0	0	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	0	0	0
			AB		2	0	0	0	
			B		1	1	0	0	
			<b>Total</b>		<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	3	1	0	0	
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	337	166	36	13	86,7 %
			En réorientation	52	26	3	1	6,7 %
			Non scolarisés	41	15	2	1	6,7 %
			Scolarité étrangère	4	0	0	0	0 %
			Autres	38	33	6	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>472</b>	<b>240</b>	<b>47</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	40	22	7	1
			Autres doublettes	239	111	19	7
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	97	74	17	5
			Autres doublettes	24	6	1	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	14,3 %	16,5 %	26,9 %	12,5 %
		Autres doublettes	85,7 %	83,5 %	73,1 %	87,5 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Montplaisir - DN MADE - Animation (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (44680)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	80,2 %	92,5 %	94,4 %	100 %
		Autres doublettes	19,8 %	7,5 %	5,6 %	0 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Les notes obtenues	Résultats scolaires, rang dans la classe. Attentions particulière portée : aux résultats dans les matières artistiques et OLN (seulement si elles ont fait parties de votre parcours scolaire), aux résultats en français histoire et philosophie, score PIX.	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Maitrise des compétences écrites et orales ainsi que des méthodes de travail	Notes et appréciations marquants l'investissement scolaire.	Très important
Savoir-être	Curiosité et implication dans son cursus. Capacité à s'investir, à mobiliser ses compétences pour sa formation. Attitude face au travail et implication. Sérieux en classe.	Appréciations du chef d'établissement, du professeur principal et du CPE. Assiduité en cours : taux de présence et retards.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance des exigences et des débouchés de la formation. Motivation et participation aux journées portes ouvertes ou autre mode d'information. Potentiel créatif et artistique en devenir.	Le carnet DN MADe La lettre de motivation.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Participation, à des associations, ateliers, projets, pouvant être en lien avec les domaines. Voyages, Expériences, etc...	Engagement citoyen, délégué de classe, formation BAFA, secourisme, humanitaire.	Important

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

**Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?**

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

**Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :**

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

**Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?**

### **Série Générale**

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)

### **Série STD2A**

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Tous les dossiers ont été étudiés. Le comité de sélection était composé de 6 enseignants de l'équipe pédagogique, du directeur général et de la directrice adjointe de l'établissement. Chaque dossier a été évalué par une commission de 2 enseignants. Chaque commission avait à sa charge 40 dossiers.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Le carnet DNMADe ne doit pas faire moins de 10 pages (sans page de garde, ni sommaire) et démontrer une pratique du dessin d'observation. Il doit contenir des images mises en page sobrement, scannées correctement et dans le bon sens. Si vous annexe une URL, placez là dans la lettre de motivation et ne mettez pas de mot de passe sur le site associé. Votre dossier doit faire état de références précises dans le domaine de l'animation.

**Signature :**

Nathalie CORNUT-CHAUVINC,  
Chef d'établissement de l'établissement Lycée  
Montplaisir