

# Rapport public Parcoursup session 2024

Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse (43461)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 18%

Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 50%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse (43461)	Jury par défaut	Tous les candidats	10	106	106	37	10

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse (43461)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	85	85	36	10	100 %
			Masculin	21	21	1	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>106</b>	<b>106</b>	<b>37</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse (43461)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	2	0	0	0 %
				Sans mention	25	25	3	1	20 %
				AB	37	37	13	2	40 %
				B	15	15	7	1	20 %
				TB	7	7	3	1	20 %
				<b>Total</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>26</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	5	5	2	2	50 %
				AB	4	4	2	1	25 %
				B	5	5	2	1	25 %
				TB	1	1	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Professionnel	AB	2	2	1	0	0 %
				B	2	2	2	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TB	1	1	1	0	0 %
				Total	5	5	4	1	100 %

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse (43461)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	82	82	32	8	80 %
			En réorientation	12	12	1	0	0 %
			Non scolarisés	9	9	3	1	10 %
			Autres	3	3	1	1	10 %
			<b>Total</b>	<b>106</b>	<b>106</b>	<b>37</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Corte - Licence - Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives - Parcours Education et Motricité - Métiers de la Danse (43461)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

**Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Niveau de compétences scientifiques en 1re et en Terminale :	- Enseignements scientifiques de l'ensemble commun 40% et enseignements scientifiques de spécialités 60%. - Notes de contrôle continu des 3 trimestres de 1re et des 2 premiers trimestres de Tle + épreuves terminales du bac si disponibles. o- Bonus si options scientifiques.	Essentiel
	Niveau de compétences littéraires et argumentaires en 1re et en Terminale :	- Enseignements littéraires de l'ensemble commun 60% et enseignements littéraires de spécialités 40%. - Notes de contrôle continu des 3 trimestres de 1re et des 2 premiers trimestres de Tle + épreuves terminales du bac si disponibles. o- Bonus si options littéraires.	Essentiel
	Niveau de compétences sportives et artistiques	- Notes de contrôle continu d'EPS des trois trimestres de première et des deux premiers trimestres de terminale – Bonus pour l'option EPS option Danse, option danse et bac TMD (MD)	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodes de travail et autonomie pour réussir des études universitaires en STAPS :	Champs « méthode de travail », « autonomie » et « capacité à réussir » de la fiche avenir.	Très important
Savoir-être	• Méthodes de travail et autonomie pour réussir des études universitaires en STAPS :	Champs « engagement citoyen », « esprit d'initiative » et « capacité à s'investir » de la fiche avenir.	Important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Lettre de motivation du candidat	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	• Niveau de pratique artistique en dehors de l'EPS :	Plus haut niveau de pratique artistique (la réponse à la question 1 du questionnaire spécifique STAPS doit être accompagnée d'une pièce justificative certifiée) : pratique hebdo, concours de danse, conservatoire, compagnie de danse, intermittence	Très important
	Intérêt pour l'exercice de responsabilités collectives, associatives ou citoyennes :	- Plus haut niveau de qualification ou d'engagement en secourisme / vie civique, citoyenne ou associative. - Plus haut niveau de qualification ou d'expérience d'encadrement. (Pièces justificatives obligatoires pour questions 2 et 3. Utilisez les modèles téléchargeables)	Très important
	Candidats en réorientation	fiche avenir non prise en compte. Indiquez et justifiez les résultats obtenus dans vos études post-bac (Nbre ECTS validés). Pour les candidats ne disposant pas de fiche avenir, la lettre de motivation entre pour 10% dans l'évaluation et les notes du bac pour 5%.	Important

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

La Commission d'Examens des Vœux (CEV) a examiné les dossiers conformément au dispositif national coordonné par la C3D STAPS qui repose sur 5 attendus correspondant aux compétences souhaitées à l'entrée en formation en STAPS :

- Attendu 1 : Disposer de compétences scientifiques (Coefficient 40)
- Attendu 2 : Disposer de compétences argumentaires et littéraires (Coefficient 40)
- Attendu 3 : Disposer de compétences sportives (Coefficient 30)
- Attendu 4 : Manifester de l'intérêt pour l'exercice de responsabilités collectives, associatives ou citoyennes (Coefficient 20)
- Attendu 5 : Disposer des méthodes de travail et de l'autonomie nécessaires pour réussir des études universitaires en STAPS (Coefficient 20)

Les données déposées par les candidats et leurs établissements ont fait l'objet d'un calcul dont le détail précis est consultable sur : <https://c3d-staps.fr/wp-content/uploads/2023/11/Attendus-et-CGEV-C3D-STAPS-Parcoursup-2024.pdf>

Les notes des attendus 1 et 2 sont déterminées grâce aux résultats scolaires obtenus au cours des 3 trimestres (ou 2 semestres) de première, des 2 premiers trimestres (ou premier semestre) de terminale et au baccalauréat (lorsqu'elles sont disponibles). Ceci est également le cas pour les candidats en réorientation. En cas de redoublement, les résultats pris en compte sont ceux de l'année de redoublement.

Les notes des attendus 3 et 4 sont déterminées à partir d'un questionnaire à remplir obligatoirement dans Parcoursup et des notes d'EPS obtenues au cours des 3 trimestres (ou 2 semestres) de première, des 2 premiers trimestres (ou premier semestre) de terminale et au baccalauréat (lorsqu'elles sont disponibles). Les candidats doivent positionner leur niveau en répondant à 3 questions, puis déposer impérativement les pièces justificatives des niveaux déclarés. La commission regarde attentivement la conformité des justificatifs déposés.

La note de l'attendu 5 est calculée différemment selon que le candidat est bachelier de l'année ou réorienté.

Ces notes sont calculées avec l'Outil d'Aide à la Décision de la plateforme Parcoursup. En cas d'égalité de points, les candidats sont départagés par leurs notes en Français.

Les modalités d'appréciation des baccalauréats antérieurs ont été conservées pour le calcul des notes des candidats à la réorientation. Des ajustements sont mis en œuvre par les CEV afin de normaliser les chances d'accès des bacheliers de l'année 2023/2024 et celles des bacheliers des années antérieures.

### **particularité Licence STAPS option MD**

un haut niveau de pratique est attendu en danse , le dossier rempli ainsi que **les pieces justificatives** sont capitals pour evaluer les compétences sur dossier dans un premier temps. Dans un second temps, l'envoi de la video d'interpretation des variations de fin de cycle 2 , ministère de la Culture, dans l'option choisie constituent l'element decisif dans l'acceptation sur le parcours Métiers de la danse. **Un niveau de fin de cycle 2 de conservatoire minimum est attendu.** Ces variations doivent etre travaillées sur l'année et filmés en amont des résultats parcoursup. les vidéos doivent etre "pretés" maximum en AVRIL. Les années précédentes ont montré que ce niveau n'étant pas validé , les étudiants ont abandonné le parcours.

Il est prévu pour la session 2025 des entretiens en distanciel préalables à l'acceptation dans le parcours afin de vérifier ce niveau attendu et orienter au mieux les candidats dans leur choix de filière.

### **Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?**

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Seulement 10 places sont réservées pour le parcours MD au sein de la licence STAPS. Cette tension très forte de 1 admis sur 10 a des conséquences en termes de profils des étudiants se voyant proposer une admission. Le niveau attendu, sur le plan scolaire, artistique et d'investissement permettant une proposition d'admission est élevé. La commission alerte en particulier sur la nécessité pour les candidats de s'investir pleinement (et cela dès la classe de première) dans leur scolarité ; les résultats obtenus sur les trois trimestres de classe de première et les deux premiers trimestres de terminale étant capitaux.

Il ne faut surtout pas négliger les critères sur la pratique artistique personnelle et sur l'engagement associatif et citoyen. Pour cela, respecter le format demandé pour les pièces justificatives à fournir relatives à la pratique de la danse (attestations et VIDEO) est capital. La variation imposée au choix doit être travaillée tout le long de l'année (vidéo).

**Signature :**

Dominique FEDERICI,

Président de l'établissement Université de Corte