

Rapport public Parcoursup session 2024

Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 50%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Tous les candidats	280	1808	1806	1806	229

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	1364	1363	1363	184	80,3 %
			Masculin	444	443	443	45	19,7 %
			Total	1808	1806	1806	229	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	15	15	15	0	0 %
				Sans mention	437	437	437	74	39,6 %
				AB	497	497	497	72	38,5 %
				B	361	361	361	30	16 %
				TB	142	142	142	10	5,3 %
				TBF	8	8	8	1	0,5 %
				Total	1460	1460	1460	187	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	10	10	10	0	0 %
				Sans mention	66	66	66	10	52,6 %
				AB	69	69	69	6	31,6 %
				B	51	51	51	3	15,8 %
				TB	16	16	16	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	212	212	212	19	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	3	3	3	0	0 %
				Sans mention	21	21	21	3	17,6 %
				AB	38	38	38	9	52,9 %
				B	22	22	22	4	23,5 %
				TB	10	10	10	1	5,9 %
				Total	94	94	94	17	100 %
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	17	15	15	1
			B		3	3	3	2	66,7 %
			Total		20	18	18	3	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	20	20	20	3	100 %
				AB	2	2	2	0	0 %
				Total	22	22	22	3	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	1341	1341	1341	164	71,6 %
			En réorientation	273	273	273	30	13,1 %
			Non scolarisés	140	139	139	32	14 %
			Scolarité étrangère	17	16	16	0	0 %
			Autres	37	37	37	3	1,3 %
			Total	1808	1806	1806	229	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	159	159	159	19
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	145	145	145	13

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences de la vie et de la Terre Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	67	67	67	9
			Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	65	65	65	3
			Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	56	56	56	3
			Arts Plastiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	50	50	50	10
			Autres doublettes	547	547	547	73

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	94	94	94	6
			Autres doublettes	104	104	104	11
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	11,6 %	11,6 %	11,6 %	11,2 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	10,6 %	10,6 %	10,6 %	7,6 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	9,9 %	9,9 %	9,9 %	12,4 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,3 %	5,3 %	5,3 %	5,3 %
		Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5 %	5 %	5 %	5,9 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences de la vie et de la Terre Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,9 %	4,9 %	4,9 %	5,3 %
		Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	4,8 %	4,8 %	4,8 %	1,8 %
		Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	4,1 %	4,1 %	4,1 %	1,8 %
		Arts Plastiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	3,7 %	3,7 %	3,7 %	5,9 %
		Autres doublettes	40 %	40 %	40 %	42,9 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Rennes 2 - Licence - Histoire de l'art et archéologie (4748)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	47,5 %	47,5 %	47,5 %	35,3 %
		Autres doublettes	52,5 %	52,5 %	52,5 %	64,7 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Niveau en français	Notes des épreuves anticipées de français au baccalauréat	Essentiel
	Niveau en histoire	Notes d'histoire en terminale ou au baccalauréat (selon la situation du candidat)	Essentiel
	Niveau en philosophie	Notes de philosophie en terminale ou au baccalauréat (selon la situation du candidat)	Essentiel
	Niveau en langue 1 (LV1)	Notes en langue vivante 1 en terminale ou au baccalauréat (selon la situation du candidat)	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail	Champ méthode de travail de la fiche Avenir	Complémentaire
	Capacité à l'oral	Notes obtenues dans les matières mettant en œuvre la maîtrise orale de la langue française : Notes de français, en histoire et en philosophie en 1ère et en terminale (selon la situation du candidat)	Essentiel
	Qualité de l'orthographe	Notes obtenues dans les matières mettant en œuvre la maîtrise écrite de la langue française : Notes de français, en histoire et en philosophie en 1ère et en terminale (selon la situation du candidat)	Essentiel
Savoir-être	Autonomie	Autonomie du candidat telle qu'exprimée dans la fiche avenir	Important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Lettre de motivation	Important
	Capacité à réussir dans la formation	Champ capacité à réussir de la fiche Avenir	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêt pour les arts	Lettre de motivation	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Un préclassement automatisé a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux.

Le paramétrage de ce traitement automatisé a été effectué conformément aux attendus nationaux relatifs à la formation et aux critères que ses membres ont définis. Ainsi, ont été prises en compte les notes de français, histoire-géographie, philosophie, LV1 (selon les formations).

Le traitement automatisé a été utilisé pour effectuer un premier classement des candidatures. Les candidatures dont la moyenne des résultats dans les matières mentionnées ci-dessus se sont avérées très proches ont été départagées et reclassées en fonction de la lettre de motivation du candidat et des appréciations de ses professeurs dans la formation antérieure.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Le nombre de candidatures à la Licence 1 Histoire de l'art et Archéologie de l'Université Rennes 2 ayant été, encore cette année, inférieur à la capacité d'accueil de la formation, toutes les candidatures ont été acceptées.

Il n'en demeure pas moins que les exigences de cette formation sont élevées, avec un taux de réussite en Licence 1 situé entre 50 % et 60 % des effectifs selon les promotions. La commission invite donc les candidates et les candidats à bien se renseigner sur les attendus de la formation et à s'assurer d'avoir une bonne culture générale et un bon niveau en expression écrite avant de postuler.

Signature :

Vincent Gouëset,

Président de l'établissement Université de Rennes 2