Rapport public Parcoursup session 2025

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Tous les candidats	90	2282	450	259	88

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	1399	319	178	56	63,6 %
			Masculin	883	131	81	32	36,4 %
			Total	**2282**	**450**	**259**	**88**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	325	2	2	0	0 %
				AB	637	21	12	4	5,4 %
				B	625	182	88	39	52,7 %
				TB	219	165	109	30	40,5 %
				TBF	17	15	10	1	1,4 %
				Total	**1828**	**385**	**221**	**74**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
				Sans mention	73	0	0	0	0 %
				AB	116	7	4	1	9,1 %
				B	90	25	15	5	45,5 %
				TB	23	13	7	4	36,4 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	2	2	2	1	9,1 %
				Total	**308**	**47**	**28**	**11**	**100 %**
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
				Sans mention	15	0	0	0	0 %
				AB	50	2	1	1	33,3 %
				B	32	5	4	2	66,7 %
				TB	15	4	2	0	0 %
				TBF	1	0	0	0	0 %
				Total	**117**	**11**	**7**	**3**	**100 %**
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	19	6	3	0	
				AB	1	0	0	0	
				B	2	0	0	0	
				TB	3	1	0	0	
				TBF	1	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	**26**	**7**	**3**	**0**	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	3	0	0	0	
				Total	**3**	**0**	**0**	**0**	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	1861	415	244	83	94,3 %
			En réorientation	296	25	10	4	4,5 %
			Non scolarisés	50	3	2	1	1,1 %
			Scolarité étrangère	31	6	2	0	0 %
			Autres	44	1	1	0	0 %
			Total	**2282**	**450**	**259**	**88**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	676	191	107	34
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	160	28	14	4
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	115	29	19	7
			Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	93	13	2	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Mathématiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	91	26	18	9
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	82	8	6	2
			Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	80	20	10	4
			Autres doublettes	514	69	45	14
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	188	20	8	7

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	82	26	19	3
			Autres doublettes	36	1	1	1
		Baccalauréat Professionnel	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	65	8	4	3
			Autres spécialités	48	3	3	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	37,3 %	49,7 %	48,4 %	45,9 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	8,8 %	7,3 %	6,3 %	5,4 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	6,4 %	7,6 %	8,6 %	9,5 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	5,1 %	3,4 %	0,9 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5 %	6,8 %	8,1 %	12,2 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,5 %	2,1 %	2,7 %	2,7 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
		Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	4,4 %	5,2 %	4,5 %	5,4 %
		Autres doublettes	28,4 %	18 %	20,4 %	18,9 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	61,4 %	42,6 %	28,6 %	63,6 %
		Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	26,8 %	55,3 %	67,9 %	27,3 %
		Autres doublettes	11,8 %	2,1 %	3,6 %	9,1 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Spécialité significative**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne - Architecture (4659)	Jury par défaut	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	57,5 %	72,7 %	57,1 %	100 %
		Autres spécialités	42,5 %	27,3 %	42,9 %	0 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats scolaires de Première (T1, T2 et T3) et Terminale (T1 et T2)	Pondération positive des notes des matières suivantes : français, philosophie (pour les Bacs GT), histoire-géographie (application quand note au-dessus de 14/20 dans la matière)	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance des exigences et du rythme de la formation	Entretien	Important
	Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Entretien : Culture générale, historique, scientifique, technique, politique, sociologique, urbaine, architecturale - qualité de l'orthographe - autonomie - capacités d'observation - implication et motivation dans les études	Très important
	Engagement, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaire	Entretien : Engagement citoyen, étudiant, associatif - intérêt pour les arts, l'architecture et la ville, questions sociétales - pratique artistique, sportive - loisirs en lien avec l'architecture	Très important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
	Savoir-être	Entretien : aisance à développer un propos et à transmettre son envie - capacité à travailler en groupe - curiosité - ouverture d'esprit - capacité à s'investir	Très important
Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d’ évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Biologie/Ecologie (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)

- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de la vie et de la Terre Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Série STAV

- Gestion des ressources et alimentation (EDS)
- Technologie (EDS)
- Territoires et société (EDS)
- Territoires et technologie (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

Série STHR

- Economie et gestion hôtelière (EDS)
- Enseignement scientifique alimentation - environnement (EDS)
- Sciences et technologies culinaires et des services (EDS)
- Sciences et Technologies culinaires et services-ESAE (EDS)

Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)

- Energies et environnement (EDS)
- Ingénierie et développement durable (EDS)
- Ingénierie, innovation et développement durable (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)
- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Systemes d''information et numerique (EDS)

Série STL

- Biochimie-Biologie (EDS)
- Biochimie-Biologie-Biotechnologie (EDS)
- Biotechnologies (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire (EDS)

Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Gestion et Finance (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Msgn/ Ressources humaines et communication (EDS)
- Msgn/ Systèmes d'information et de Gestion (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

Série ST2S

- Biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Chimie, biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Physique-Chimie pour la santé (EDS)
- Sciences et techniques sanitaires et sociales (EDS)

Série S2TMD

- Culture et sciences chorégraphiques (EDS)
- Culture et sciences musicale (EDS)
- Culture et sciences théâtrale (EDS)
- Economie, droit et environnement du spectacle vivant (EDS)
- Pratique chorégraphiques (EDS)
- Pratique musicale (EDS)
- Pratique théâtrale (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Dossier écrit : manque de pièces justificatives
Oral : note obtenue inférieure à 12/20.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

L’école organise la sélection des candidats en deux phases et selon les critères suivants :

1. Une première phase d’admissibilité :

- Pour les lycéens, l’examen des dossiers repose sur la lettre de motivation et sur les notes des trois trimestres de classe de première et des deux premiers trimestres de terminale (50% tronc commun, 50% spécialités). Pour les candidats engagés dans une première année d’études supérieures, l’examen repose sur les mêmes critères, l’ENSAB ne prendra pas en compte les notes du supérieur dans le calcul de la note.
- Pour la rentrée 2025-2026, les enseignants ont décidé de valoriser les matières suivantes : français, histoire-géographie et philosophie. Une pondération positive est appliquée dès que la moyenne dans ces matières est supérieure à 14/20 (exemple, + 2 points si moyenne supérieure dans toutes ces matières, car français en 1ère , hist-géo en 1ère et Terminale, philo en terminale).
- Le dossier compte pour 30% de la note finale

2. Une seconde phase d’admissibilité :

Par entretien (les 5 et 6 mai 2025)
565 élèves admissibles, convoqués à un entretien de 15 minutes environ qui consistait en un échange spontané avec deux enseignants, prenant appui sur la lettre de motivation.

Les critères de la fiche d’évaluation utilisée par les jurys :

La culture générale et la curiosité intellectuelle du candidat
L’ouverture à l’architecture et la capacité d’observation
La culture scientifique et technique
L’attitude créative
L’attitude en groupe

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d' examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.
Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.
La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

L'ENSAB conseille aux candidats de remplir tous les champs d'expression du dossier : expliquez qui vous êtes, votre parcours, vos loisirs, vos centres d'intérêt, votre environnement. Relisez et faites relire votre dossier. La qualité de la rédaction dans les champs "Activités et centres d'intérêt" est essentielle.
L'entretien de motivation compte pour 70% de la note finale. C'est un échange de 15 minutes entre l'étudiant et les enseignants du jury : il convient de s'y préparer. Il porte sur la motivation du candidat, l'ouverture d'esprit, la curiosité intellectuelle. Les candidats peuvent mentionner la pratique d'une activité (sportive, artistique...) surtout pour mettre en évidence les liens avec la spatialité, l'architecture, la ville, l'écologie et la prospective.

Signature :
Didier BRIAND,
Directeur de l'établissement Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne