

Rapport public Parcoursup session 2024

ISA - Campus EDUCATIVE LYON (Sciences-U Lyon) - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production - en apprentissage

Les données de la formation

Données de la procédure calculées le lundi 09 septembre 2024.

ISA - Campus EDUCATIVE LYON (Sciences-U Lyon) - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production - en apprentissage (41238)

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de contrats saisis
ISA - Campus EDUCATIVE LYON (Sciences-U Lyon) - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production - en apprentissage (41238)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	151	0

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats scolaires	Résultats scolaires	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité de l'expression écrite et orale	Appréciations des professeurs, avis du conseil de classe	Important
	Test d'aptitudes générales sous forme de QCM (post admission)	Niveau de français, culture générale et logique	Essentiel
	Test d'aptitudes générales sous forme de QCM (post admission)	Niveau d'audiovisuel	Essentiel
Savoir-être	Autonomie - capacité à s'investir - capacité d'organisation - Esprit d'équipe	Appréciations des professeurs, avis du conseil de classe, champ « autonomie » / « capacité à s'investir » de la fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Cohérence du projet	Adequation du projet aux débouchés de la formation. Intérêt pour la formation exprime dans le projet de formation motivé.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêt pour les arts, Intérêt pour l'audiovisuel et le digital, Intérêt pour la production audiovisuelle, et sonore (hors musique)	Intérêt pour les arts, Intérêt pour l'audiovisuel et le digital, Intérêt pour la production audiovisuelle, et sonore (hors musique)	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les vœux ont été examinés sur plusieurs critères principaux :

- Les notes de Première et Terminale
- Les appréciations des professeurs
- Le savoir-être
- La motivation

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils pour les candidats de la session à venir :

- Connaissances des attendus et débouchés liées à la formation choisie
- Connaissances du secteur métier liées à la formation choisie
- Bonne argumentation des éléments de motivation pour entrer dans la formation choisie

Un candidat bien renseigné sur la formation choisie et le secteur métier a davantage de chance de bien s'orienter dans son choix de parcours pédagogique et donc, de trouver la formation en adéquation avec son projet professionnel. Nos équipes sont également à disposition des candidats pour les aider à comprendre les enjeux des formations proposées et de les orienter au mieux dans leurs choix.

Signature :

Victor GERVASONI,

Directeur de l'établissement ISA - Campus
EDUCTIVE LYON (Sciences-U Lyon)