

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Tous les candidats	20	671	443	113	19

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	562	383	98	14	73,7 %
			Masculin	109	60	15	5	26,3 %
			Total	671	443	113	19	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	147	63	6	3	25 %
				AB	166	114	18	4	33,3 %
				B	94	78	28	5	41,7 %
				TB	12	11	6	0	0 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	422	267	59	12	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	48	28	1	0	0 %
				AB	75	64	25	5	100 %
				B	23	23	10	0	0 %
				TB	5	5	5	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	153	121	42	5	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	12	6	0	0	0 %
				AB	28	15	2	0	0 %
				B	20	10	2	0	0 %
				TB	16	13	3	1	100 %
				Total	78	44	7	1	100 %
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	2	1	1	0
			B		1	0	0	0	
			TB		2	2	0	0	
			TBF		1	0	0	0	
			Total		6	3	1	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	12	8	4	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	12	8	4	1	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	525	360	95	16	84,2 %
			En réorientation	82	50	9	2	10,5 %
			Non scolarisés	42	18	3	0	0 %
			Scolarité étrangère	6	3	0	0	0 %
			Autres	16	12	6	1	5,3 %
			Total	671	443	113	19	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	47	32	10	3
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	33	21	6	0
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	33	24	8	1
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	30	15	3	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition	
			Autres doublettes	273	171	32	8	
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	86	81	41	5	
			Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	30	19	0	0	
			Autres doublettes	32	18	1	0	
		Baccalauréat Professionnel	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>					

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	11,3 %	12,2 %	16,9 %	25 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	7,9 %	8 %	10,2 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	7,9 %	9,1 %	13,6 %	8,3 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	7,2 %	5,7 %	5,1 %	0 %
		Autres doublettes	65,6 %	65 %	54,2 %	66,7 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée la Tourrache - DN MADE - Espace - Design d'espace/ aménagement d'intérieur et paysage (40081)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	58,1 %	68,6 %	97,6 %	100 %
		Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	20,3 %	16,1 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	21,6 %	15,3 %	2,4 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes et appréciations	français, mathématiques, physique, histoire, philosophie, arts plastiques, arts appliqués	Essentiel
	progression	Progression des moyennes et des appréciations	Très important
	moyennes	moyenne générale, moyenne des matières	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail	savoir s'organiser, gérer son temps	Essentiel
	Compétences	capacité à l'oral et à l'écrit (qualité de l'orthographe)	Très important
	Compétences	pratique du dessin	Important
	Compétences	connaissances informatiques	Complémentaire
	Compréhension	Capacité à dégager des problématiques	Très important
Savoir-être	être acteur de sa formation	autonomie, curiosité intellectuelle, implication, capacité à s'investir	Essentiel
	comportement	assiduité, ponctualité, respect des autres et de soi	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	sensibilité aux arts, au design, à l'architecture	Important
	motivation	cohérence du projet personnel d'études ou de professionnalisation par rapport aux études proposées	Essentiel

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement personnel	intérêt pour les questions sociétales, environnementales, engagement associatif..	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les vœux des candidats sont analysés par des commissions constituées d'enseignants de la spécialité, les notes obtenues en 1re et terminale, l'assiduité et le comportement ainsi que l'engagement des étudiant.es sont pris en compte et notés, ainsi que le dossier de travaux qui accompagne chaque candidature.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous attirons l'attention aux candidats sur l'importance de la motivation dans leur choix. Les métiers du design sont des métiers de passion qui nécessitent un engagement personnel très important. Se préparer aux études en arts appliqués passe par la pratique du dessin, par la curiosité intellectuelle : lectures, visites d'exposition, développement d'une culture cinématographique. Ces éléments seront des atouts considérables pour des études dans les métiers de la création.

La qualité du dossier scolaire, l'assiduité et un comportement respectueux des soi et des autres sont des éléments également indispensables.

Signature :

Bruno MATHIS,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée la

Tourrache