

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 28%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 47%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Autres candidats	3	179	49	20	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	8	274	166	40	8
		Bacheliers technologiques toutes séries	4	129	99	61	3

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	146	46	19	3	100 %
			Masculin	33	3	1	0	0 %
			Total	179	49	20	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	229	145	34	7	87,5 %
			Masculin	45	21	6	1	12,5 %
			Total	274	166	40	8	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	106	83	48	2	66,7 %
			Masculin	23	16	13	1	33,3 %
			Total	129	99	61	3	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	6	1	1	0	0 %
				Sans mention	62	3	1	0	0 %
				AB	56	19	6	1	50 %
				B	32	14	6	1	50 %
				TB	7	6	3	0	0 %
				Total	163	43	17	2	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	3	1	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				TB	2	0	0	0	
				Total	6	1	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	10	5	3	1	100 %
				Total	10	5	3	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	10	0	0	0	0 %
				Sans mention	65	19	0	0	0 %
				AB	85	51	8	3	37,5 %
				B	79	62	13	1	12,5 %
				TB	33	32	18	4	50 %
				TBF	2	2	1	0	0 %
				Total	274	166	40	8	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	1	1	0	0 %
				Sans mention	53	31	17	1	33,3 %
				AB	45	41	24	1	33,3 %
				B	21	21	15	1	33,3 %
				TB	5	5	4	0	0 %
				Total	129	99	61	3	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	102	30	14	2	66,7 %
			En réorientation	40	12	2	1	33,3 %
			Non scolarisés	25	4	3	0	0 %
			Scolarité étrangère	3	1	0	0	0 %
			Autres	9	2	1	0	0 %
			Total	179	49	20	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	246	164	40	8	100 %
			En réorientation	18	1	0	0	0 %
			Non scolarisés	10	1	0	0	0 %
			Total	274	166	40	8	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	103	79	54	3	100 %
			En réorientation	17	14	6	0	0 %
			Non scolarisés	6	4	1	0	0 %
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Autres	2	2	0	0	0 %
			Total	129	99	61	3	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	57	53	42	2
			Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	36	28	10	1
			Autres doublettes	28	16	9	0
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	175	135	40	8
			Autres spécialités	86	27	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	47,1 %	54,6 %	68,9 %	66,7 %
		Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	29,8 %	28,9 %	16,4 %	33,3 %
		Autres doublettes	23,1 %	16,5 %	14,8 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (39668)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	67 %	83,3 %	100 %	100 %
		Autres spécialités	33 %	16,7 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Moyennes des matières littéraires, scientifiques, artistiques, LVA et de spécialités	Rubrique Bulletins « Moyennes obtenues en classes de première et terminale » Rubrique Bulletins « Appréciations scolaires 1ère et terminale »	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodologie, savoir - faire et autonomie Intérêt pour le domaine de la mode et du vêtement	Rubrique Bulletins « Appréciations scolaires 1ère et terminale Champ « Méthode de travail » de la fiche Avenir Champ « Autonomie » de la fiche Avenir	Essentiel
Savoir-être	Capacité d'organisation, d'autonomie et travail en équipe. Régularité, assiduité et sérieux Implication dans les travaux demandés	Rubrique « Appréciations bulletins scolaires 1ère et terminale » Champ « Capacité à s'investir » de la fiche Avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Qualité rédactionnelle, esprit de synthèse Personnalisation et cohérence du projet de formation Connaissance, intérêt et engagement pour la formation demandée Expériences professionnelles ou stages	Rubrique « Projet de formation motivé »	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Expériences personnelles liées à la formation et engagements citoyens ou bénévoles Engagements et responsabilités au sein d'un établissement scolaire Pratiques sportives et culturelles	Champ « Engagement, esprit initiative » de la Fiche Avenir Rubrique « Activités et centres d'intérêt »	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)

Série STD2A

- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)

Série STI2D

- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)

Série STL

- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les candidatures ont été étudiées en tenant compte de la fiche avenir, du projet de formation motivé, de la rubrique « activités et centres d'intérêt » et des cinq champs d'évaluation. La Commission d'Examen des Vœux a apporté un intérêt particulier à l'assiduité, au savoir-être, et à la rédaction du projet de formation (argumenté, original, personnalisé, en cohérence avec la formation).

Les niveaux en matières littéraires, artistiques, scientifiques, LVA et de spécialités ont été, également, pris en compte, de même que le niveau de langue française. Des résultats homogènes sur l'ensemble des matières sont attendus.

Les membres de la CEV ont tout particulièrement tenu compte des appréciations positives sur l'assiduité, le sérieux, l'autonomie, l'investissement, l'ouverture d'esprit des candidats. Les appréciations quant au manque de sérieux, de motivation, d'assiduité et les mises en garde du conseil de classe ont été rédhibitoires.

Les appréciations transversales ont été fondamentales dans la notation de la candidature :

- méthode de travail
- autonomie
- capacité à s'investir
- engagement et responsabilité de l'élève au sein de l'établissement

De toute évidence, dans ces projets trop impersonnels, des éléments fondamentaux viennent à manquer :

- une bonne connaissance de la formation proposée par le lycée des métiers Les Coteaux
- un projet d'avenir en cohérence avec la formation demandée
- des compétences et expériences personnalisées et argumentées d'exemples concrets
- la participation éventuelle (fortement conseillée par la CEV) à la Journée Portes Ouvertes de l'établissement demandé avec la précision des échanges avec les étudiants et enseignants

Le projet de formation motivé doit être argumenté, original, cohérent avec la formation, personnalisé, et démontrer une appétence pour évoluer dans l'industrie textile ainsi que des compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet. Il est nécessaire d'indiquer son projet à long terme (métier, poursuite d'étude...) et les raisons détaillées pour le choix du BTS MMV. Il est aussi primordial d'être vigilant à l'orthographe et la syntaxe du projet.

Les copier-coller de présentations-types sont à proscrire et les formules généralistes « j'aime la mode » sont fortement déconseillées, ainsi qu'un outil de rédaction IA qui ne permet pas de personnaliser le profil du candidat. L'appréciation du projet de formation personnalisé en est affectée.

La simple évocation de stage ou formation en entreprise n'est pas suffisante. Le jury apprécie une véritable description de ces périodes qui démontrent l'engagement et le sérieux attendu dans un BTS.

La CEV conseille à chaque candidat de ne pas négliger la rubrique « Activités et centres d'intérêt ». Celle-ci donne au jury des informations sur :

- les expériences d'encadrement ou d'animation
- l'engagement citoyen ou bénévole
- les expériences professionnelles et/ou de stages
- les pratiques sportives et/ou culturelles

Cette rubrique doit être renseignée au moment de l'inscription du candidat sur la plateforme. Il convient donc de ne pas oublier de la remplir car elle fait l'objet d'une étude par le jury et ne peut être que positive pour la candidature : elle met en lumière les qualités et valeurs humaines du candidat, ainsi que des expériences qui viennent enrichir sa lettre de motivation et apporter une grande valeur ajoutée à sa candidature ; elle éclaire le jury sur la capacité du candidat à s'investir et réussir dans sa future formation. Les fiches avenir sont également étudiées par la CEV.

Le jury apprécie particulièrement les candidats qui illustrent leur intérêt pour le modélisme avec des exemples concrets (par exemple un lien vers un portfolio) ou un ajout dans la rubrique « Documents ». Celui-ci sera d'autant plus intéressant pour les candidats qui ne sont pas issus d'un baccalauréat professionnel Métiers de la Mode-Vêtements.

Toute information complémentaire, personnelle ou non, pouvant expliquer une année de césure ou une réorientation, est à porter à la connaissance du jury. Ces informations permettront de mieux apprécier la candidature.

La CEV attire également l'attention des candidats sur la nécessité absolue de garder leur candidature anonyme. Leur nom ne doit en aucun cas figurer sur les éléments portés à la connaissance de la CEV.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est conseillé aux candidats de bien se renseigner sur le contenu de la formation afin de ne pas confondre le BTS MMV (modélisme et techniques industrielles) et le Dnmade mode. Le BTS MMV est une formation à caractère industriel qui ne relève pas du stylisme, du design, du dessin ou de la création de costumes, même si une large part est faite à l'engagement d'un choix de création. La Commission d'Examen des Vœux a été sensible aux candidats ayant une connaissance du modélisme, du moulage, du patronage, de logiciels spécifiques (de part leur formation ou leurs acquis personnels) ainsi qu'une base solide en mathématiques et en sciences. Il leur est également rappelé que les notes et appréciations enregistrées directement par le candidat doivent être justifiées par le téléversement du document original, qui figurera dans la rubrique « Documents ».

Signature :

Stéphane EYRARD,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel des Coteaux