

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée professionnel des Coteaux - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements	Jury par défaut	Autres candidats	3	177	6	6	23	35
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	8	156	33	48	23	35
	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	4	108	13	18	23	35

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'industrie textile

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Attendus locaux

Les futurs étudiants doivent :

- disposer d'une culture générale et artistique en lien avec les domaines de la création
- disposer d'un esprit de synthèse en matière d'expression orale, écrite et graphique
- démontrer un intérêt pour le design de mode, les techniques de confection et les matières et matériaux
- faire preuve d'un investissement personnel important et d'autonomie dans l'organisation du travail
- avoir un esprit critique sur le travail et apporter des améliorations et solutions en matière de visuel et de coût
- savoir présenter et expliquer les tâches confiées

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La formation dispense 1056 heures chaque année (33 heures par semaine)

Enseignement généraux: première+deuxième année

culture générale 2h + 2h

anglais 3h +3h

maths 2h+2h

sciences physiques et chimiques 3h+3h

Enseignement professionnels:

matières conception-développement-industrialisation et réalisation de produit 17h+17h

arts appliquées 3h+3h

environnement économique et juridique 3h+3h

stage obligatoire de 6 semaines

Logiciels professionnels utilisés: CAO et DAO

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les candidatures ont été étudiées en tenant compte de la fiche avenir, des moyennes des bulletins de première et de terminale, des appréciations mettant en évidence des capacités de travail, d'assiduité et de méthodologie, des centres d'intérêts et de la pertinence du projet motivé.

Une attention toute particulière a été apportée à la rédaction du projet professionnel.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Des résultats homogènes sur l'ensemble des matières étaient attendus.

Des appréciations quant au manque de sérieux, de motivation, d'assiduité, ont été rédhibitoires.

Le projet de formation motivé devait être argumenté, original, cohérent avec la formation, personnalisé (pouvant mettre en évidence des productions personnelles en couture ou expériences professionnelles en lien avec la formation demandée) et démontrer une appétence pour évoluer dans l'industrie textile ainsi que des compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet. Il était nécessaire que le candidat y précise son projet à long terme (métier envisagé, poursuite d'études après le BTS MMV...) afin de préciser les raisons du choix de cette formation. Il était aussi primordial d'être vigilant quant à l'orthographe et à la syntaxe. Les « copier-coller » de présentations-types sont à proscrire et les formules généralistes « j'aime la mode » sont fortement déconseillées.

Des activités péri ou extra-scolaires, un engagement citoyen, une activité bénévole, ont été fortement appréciés.

Il est conseillé aux candidats de bien se renseigner sur le contenu de la formation afin de ne pas confondre le BTS Métiers de la Mode-Vêtements (modélisme et techniques industrielles) avec le Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design mention Mode. En effet, le BTS MMV est une formation à caractère industriel qui ne relève pas du stylisme, du design, du dessin ou de la création de costumes. Ont été privilégiés les candidats ayant une connaissance du modélisme, du moulage, du patronnage (de par leur formation ou acquis personnels), des logiciels spécifiques et une base solide en mathématiques et en sciences.

Il est fortement conseillé que les candidats se rendent aux journées portes ouvertes afin d'échanger avec les enseignants et les étudiants. Il est indispensable que les candidats non directement issus d'un baccalauréat veillent à produire une Fiche Avenir dûment complétée car l'absence de fiche avenir est pénalisante.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Moyennes 1ère et Tle	Moyennes des matières littéraires, scientifiques, professionnelles, artistiques et LVA	Rubrique Bulletins « moyennes obtenues en classes de première et terminale » Rubrique Bulletins « appréciations scolaires 1ère et terminale »	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodologie, savoir - faire et autonomie	Intérêt pour le domaine de la mode et du vêtement Travail en autonomie	Champ « Méthode de travail » de la fiche Avenir Champ « autonomie » de la fiche Avenir Rubrique Bulletins « appréciations scolaires 1ère et terminale »	Essentiel
Savoir-être	Capacité d'organisation, d'autonomie et travail en équipe. Régularité et assiduité	Implication dans les travaux demandés Remarque des professeurs sur l'assiduité Capacité à s'investir	Champ « Capacité à s'investir » de la fiche Avenir. Rubrique « appréciations bulletins scolaires 1ère et terminale »	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation	Qualité rédactionnelle du projet de formation Démontrer l'engagement pour la formation demandée	Rubrique « projet de formation »	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-	Investissement	Activités et centres d'intérêt Expériences personnelles liées	Champ « Engagement citoyen » de la Fiche	Très important

scolaires		au domaine et engagements citoyens	Avenir Rubrique « Activités et centres d'intérêt »	
-----------	--	------------------------------------	--	--

Signature :

HERVE PIZZINAT,
Proviseur de l'établissement Lycée professionnel des
Coteaux