

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : %

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)	Jury par défaut	Tous les candidats	12	132	110	59	9

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	126	106	57	9	100 %
			Masculin	6	4	2	0	0 %
			Total	132	110	59	9	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	17	10	2	0	
				AB	15	11	2	0	
				B	6	5	1	0	
				Total	39	26	5	0	
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	4	3	2	0	
				AB	8	7	4	0	
				Total	12	10	6	0	
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	2	0	0	0 %
				Sans mention	12	9	0	0	0 %
				AB	21	20	10	2	22,2 %
				B	24	23	21	5	55,6 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TB	15	15	14	2	22,2 %
				TBF	2	2	2	0	0 %
				Total	76	71	47	9	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	AB	3	1	0	0	
				Total	3	1	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	2	1	0	
				Total	2	2	1	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	88	75	38	8	88,9 %
			En réorientation	32	27	17	1	11,1 %
			Non scolarisés	8	5	3	0	0 %
			Autres	4	3	1	0	0 %
			Total	132	110	59	9	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	66	66	46	8
		Baccalauréat Professionnel	Autres spécialités	7	3	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gilles Jamain - FCIL - Arts et mode (37658)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	90,4 %	95,7 %	100 %	100 %
		Autres spécialités	9,6 %	4,3 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Ensemble des notes des formations précédentes	Bulletins de 1ère, de Terminale, et des autres années le cas échéant	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Sensibilité et attrait pour les arts et la culture artistique	Appréciations des bulletins de Terminale	Très important
Savoir-être	Autonomie	Autonomie mentionnée dans les appréciations des bulletins	Très important
	Assiduité	Assiduité mentionnée dans les bulletins de Terminale	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation et implication	Motivation et implication relevées dans les appréciations des bulletins de Terminale	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Pratique d'une Activité de loisir en mode, couture, broderie	Mention dans le dossier de travaux personnels réalisés en broderie, mode, couture.	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les candidatures ont été examinées en fonction des critères suivants :

- le dernier diplôme obtenu : niveau3 (cap) au minimum
- les formations suivies antérieurement (Métiers de la mode et du textile, des arts et du design...)
- les résultats scolaires
- la fiche avenir
- le projet de formation
- la lettre de motivation

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La commission d'examen des vœux a constaté que certains parcours n'étaient pas construits et que les candidatures n'étaient pas toujours en lien avec le cursus de formation et/ou le projet professionnel.

Conseils aux candidats :

- mettre en avant les compétences acquises en formation dans les domaines de la mode et des arts
- bien expliquer son projet et ses motivations

Signature :

Christine MOTILLON,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel Gilles Jamain