

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Des Arènes - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Des Arènes - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : métiers de l'image	Jury par défaut	Autres candidats	10	1422	20	21	15	13
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	2	185	6	7	15	13

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'image et du son pour gérer des productions, exploiter des équipements ou mettre en oeuvre des techniques de montage et de post-production

Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement, pour comprendre et respecter les règles de son fonctionnement

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences pour travailler en équipe pour la mise en oeuvre de projets

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Culture Audiovisuelle et Artistique 8h

Anglais 1,5 h

Sciences physiques 4h

Économie et gestion 1,5 h

Technologie des équipements et des supports 5h

Technique et Mise en Œuvre (Mise en oeuvre des matériels de prise de vue, matériels d'éclairage, machinerie, Installation des moyens et des outils, conception lumière, réglages caméra, Traitement de l'image, Participation à la postproduction) 11h

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission de sélection des candidatures a examiné les dossiers reçus, via la plateforme PARCOURSUP en 2 temps.

Phase 1 : le jury a procédé à une sélection quantitative à partir des données renseignées (bulletins de notes du 1 et 2^{ème} trimestre de l'année de terminale pour tous les EDS, les notes d'écrit et d'oral du bac français et les notes d'anglais.

A l'issue de ce traitement, Parcoursup génère un premier pré classement qui est examiné très précisément par la commission.

Phase 2 : le jury procède alors à l'analyse qualitative des candidatures. Les profils recherchés sont polyvalents quels que soient les EDS.

Les dossiers font ainsi l'objet d'un second traitement par la commission ce qui donne lieu à la génération du classement définitif.

Une attention particulière est portée sur :

- Les appréciations renseignées par les enseignants sur les bulletins de notes,
- La fiche avenir et l'avis du chef d'établissement.
- La rubrique activité et centre d'intérêt est étudiée en parallèle avec le projet de formation afin de mesurer la cohérence du projet de formation du candidat et sa motivation.

Dans le classement final, sont déterminants

- Le projet de formation
- Les candidatures régionales

Difficultés rencontrées dans ce travail d'analyse

S'agissant des bacheliers professionnels, la commission a pointé les formations non corrélées avec le BTS MAV option Gestion de production.

Quelques exemples :

- Bac Pro. Accompagnement, soins et services à la personne option A et B à domicile ou en structure,

- Bac Pro. Aménagement et finition du bâtiment,
- Bac Pro Conduite et gestion entreprise hippique,
- Bac Pro Cuisine,
- Bac Pro Gestion des milieux naturels et de la faune...

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Dans la formation dédiée au BTS Métiers de l'audiovisuel, option GESTION DE LA PRODUCTION il s'agit de travailler très souvent en équipe. La maîtrise des techniques de communication et outils bureautiques sont indispensables. En effet ce technicien est au cœur du travail collaboratif au sein des équipes de tournage. Des capacités en communication, gestion des ressources humaines, organisation et planification sont indispensables. Le travail sur poste informatique est important. Dans ce contexte le sens de l'écoute, une autonomie d'action et de réflexion sont indispensables. Aussi une grande capacité de travail personnel est demandée et un très bon niveau de culture générale permettront de s'adapter rapidement aux exigences des tâches professionnelles à effectuer lors de la mise en place des projets collaboratifs.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Moyenne générale	bulletins de notes du 1 et 2ème trimestre de l'année de terminale	Notes, fiche avenir	Essentiel
	Résultats dans les matières scientifiques	tous les EDS	Notes, fiche avenir, moyennes	Très important
	Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat	les notes d'écrit et d'oral du bac français et les notes d'anglais.	Notes bac	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail	les appréciations renseignées par les enseignants sur les bulletins de notes	fiche avenir, lettre de motivation	Important
Savoir-être	Capacité à fournir des efforts	les appréciations renseignées par les enseignants sur les bulletins de notes, et l'avis du chef d'établissement	Assiduité, avis équipe pédagogique, fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Évaluer la cohérence du projet de formation du candidat et sa motivation vis à vis de l'option choisie	Lettre de motivation Portes ouvertes de l'établissement Stages	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement associatif Intérêt pour les arts audiovisuels	Présenter ses engagements liés au domaine audiovisuel	Lettre de motivation Stages	Complémentaire

Signature :

NATHALIE BOUVIER,

Proviseur de l'établissement Lycée Des Arènes