

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie (4206)

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie (4206)	Jury par défaut	Autres candidats	15	207	207	32	15
		Bacheliers professionnels toutes séries	8	59	59	15	8
		Bacheliers technologiques toutes séries	7	64	64	33	7

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie (4206)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	124	124	22	10	66,7 %
			Masculin	83	83	10	5	33,3 %
			Total	207	207	32	15	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	37	37	10	8	100 %
			Masculin	22	22	5	0	0 %
			Total	59	59	15	8	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	39	39	22	5	71,4 %
			Masculin	25	25	11	2	28,6 %
			Total	64	64	33	7	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie (4206)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	4	4	0	0	0 %
				Sans mention	78	78	9	4	26,7 %
				AB	83	83	12	7	46,7 %
				B	28	28	10	4	26,7 %
				TB	8	8	1	0	0 %
				Total	201	201	32	15	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	2	2	0	0	
				AB	1	1	0	0	
				TB	1	1	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	2	0	0	
				Total	2	2	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	1	0	0	0 %
				Sans mention	17	17	2	1	12,5 %
				AB	20	20	6	3	37,5 %
				B	14	14	4	3	37,5 %
				TB	7	7	3	1	12,5 %
				Total	59	59	15	8	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	3	3	0	0	0 %
				Sans mention	30	30	11	3	42,9 %
				AB	24	24	15	4	57,1 %
				B	5	5	5	0	0 %
				TB	2	2	2	0	0 %
				Total	64	64	33	7	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie (4206)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	137	137	25	12	80 %
			En réorientation	43	43	5	3	20 %
			Non scolarisés	25	25	2	0	0 %
			Scolarité étrangère	2	2	0	0	0 %
			Total	207	207	32	15	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	49	49	13	7	87,5 %
			En réorientation	4	4	1	0	0 %
			Non scolarisés	4	4	1	1	12,5 %
			Autres	2	2	0	0	0 %
			Total	59	59	15	8	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	45	45	25	6	85,7 %
			En réorientation	7	7	3	0	0 %
			Non scolarisés	10	10	4	1	14,3 %
			Autres	2	2	1	0	0 %
			Total	64	64	33	7	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée de la photographie - ETPA - BTS - Services - Photographie (4206)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes	Notes matières scientifiques	Très important
	Notes	Notes en Sciences	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Savoirs-faire	Méthodologie de travail, qualité d'orthographe	Très important
Savoir-être	Savoir-être	Autonomie, Capacité à s'investir, Implication, Ouverture au monde	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Motivation, Connaissance des exigences de la formation.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement	Engagement citoyen	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)

Série STAV

- Technologie (EDS)

Série STD2A

- Physique/Chimie (EDS)

Série STI2D

- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)

Série STL

- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)

Série STMG

- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

Série ST2S

- Chimie, biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Physique-Chimie pour la santé (EDS)

Série S2TMD

- Economie, droit et environnement du spectacle vivant (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

- la fiche avenir de l'élève comprenant l'avis des enseignants sur son projet et sa cohérence.
- les notes obtenues dans les différentes disciplines.
- les appréciations des enseignants sur l'élève et son attitude en cours.
- le projet de formation de l'élève.
- les activités et centres d'intérêt de l'étudiant.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Se renseigner sur le domaine de la photographie, sur le programme détaillé afin de choisir cette formation en étant certain de sa motivation et de sa volonté professionnelle.

Signature :

Charlotte CABANEL,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée de la
photographie - ETPA