

Rapport public Parcoursup session 2025

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles (4178)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 19%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles (4178)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	282	220	66	26

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles (4178)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	217	171	59	25	96,2 %
			Masculin	65	49	7	1	3,8 %
			Total	282	220	66	26	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles (4178)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	1	1	0	0 %
				Sans mention	63	40	3	2	7,7 %
				AB	74	61	9	5	19,2 %
				B	58	55	25	12	46,2 %
				TB	27	27	22	7	26,9 %
				TBF	3	3	2	0	0 %
				Total	227	187	62	26	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	10	4	0	0	
				AB	7	3	1	0	
				B	6	4	0	0	
				TB	2	2	0	0	
				TBF	1	1	1	0	
			Total	26	14	2	0		

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	1	0	0	
				Sans mention	4	2	0	0	
				AB	8	4	0	0	
				B	5	5	0	0	
				Total	18	12	0	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	4	1	0	
				AB	2	1	0	0	
				B	1	0	0	0	
				TB	2	1	1	0	
				Total	10	6	2	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	1	0	0	
				Total	1	1	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles (4178)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	190	154	47	15	57,7 %
			En réorientation	51	37	11	7	26,9 %
			Non scolarisés	30	19	3	3	11,5 %
			Scolarité étrangère	6	5	3	1	3,8 %
			Autres	5	5	2	0	0 %
			Total	282	220	66	26	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts du spectacle - Parcours Communication et arts du spectacle : études théâtrales et visuelles (4178)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	résultats scolaires	les notes de première, terminale , bac ou équivalent et en particulier celles de français et philosophie.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	qualité de l'expression (syntaxe, orthographe, lexique)	appréciations de professeurs sur les bulletins de première et de terminale, qualité de l'expression écrite du dossier	Essentiel
	Savoir-faire	dossier artistique	Essentiel
Savoir-être	autonomie dans le travail, implication, capacité à s'investir dans les travaux demandés	appréciation des professeurs, implication dans des travaux personnels et artistiques	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	cohérence du projet motivation	lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	engagement	lettre de motivation et traces d'un engagement	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Notes insuffisantes.

Absence de dossier comprenant des pièces faisant état de l'investissement dans les matières intéressant la formation.

Lettre de motivation ne correspondant pas aux objectifs de la formation. Lettre correspondant à d'autres types de formation.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Commission d'examen (jury composé de l'équipe pédagogique)

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Constituer le dossier assez tôt.

Faire état dans le dossier de toutes les expériences significatives en lien avec la formation (comptes-rendus de spectacle, de films, stage, pratique artistique...)

Pouvoir apporter la preuve de notes suffisantes (dans les matières demandant des compétences en rédaction notamment) et d'un comportement irréprochable (en particulier assiduité, implication dans les cours)

Signature :

Emmanuelle Garnier,

Président de l'établissement Université Toulouse 2

Jean Jaurès