

# Rapport public Parcoursup session 2023

ESPL - école supérieure des pays de la Loire - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : montage et post-production - en apprentissage

## Les données de la procédure

Données de la procédure calculées le jeudi 19 octobre 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de contrats saisis
ESPL - école supérieure des pays de la Loire - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : montage et post-production - en apprentissage	Jury par défaut	Tous les candidats	5	242	1

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'image et du son pour gérer des productions, exploiter des équipements ou mettre en oeuvre des techniques de montage et de post-production

Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement, pour comprendre et respecter les règles de son fonctionnement

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de tests, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences pour travailler en équipe pour la mise en oeuvre de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

BTS AUDIO VISUEL opt : montage et post-production

CONTRAT APPRENTISSAGE

RYTHME FORMATION ALTERNEE : 2 jours formation / 3 jours entreprise

PROGRAMME FORMATION SUR 1350 HEURES EN 2 ANNEES

PROGRAMME:

ENSEIGNEMENT GENERAL

- CULTURE AUDIOVISUELLE ET ARTISTIQUE
- ANGLAIS
- ENVIRONNEMENT ECONOMIQUE ET JURIDIQUE
- SCIENCES PHYSIQUES ET TECHNOLOGIES DES SUPPORTS

ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

- TECHNOLOGIE DES EQUIPEMENTS ET SUPPORTS
- TECHNIQUE ET MISE EN OEUVRE

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Analyse des notes

Assiduité

Appréciations des professeurs

Projet professionnel

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

- S'intéresser aux métiers de l'image et du son pour gérer des productions, exploiter des équipements ou mettre en oeuvre des techniques de montage et de post-production
- Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement, pour comprendre et respecter les règles de son fonctionnement
- Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de tests, de simulations, de réalisations
- Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)
- Disposer de compétences pour travailler en équipe pour la mise en oeuvre de projet
- Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie
- Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bulletins scolaires	Analyse des notes et de la moyenne générale	Bulletins scolaires	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation	Complémentaire
Savoir-être	Posture professionnelle	Entretien de motivation individuel	Projet et posture au moment de l'entretien	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Entretien de motivation individuel	Échange au moment de l'entretien	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Expériences	CV + étude du projet professionnel	Dossier de candidature complet	Très important

**Signature :**

Cecile DELRUE,  
 Directeur de l'établissement ESPL - école supérieure  
 des pays de la Loire