

# Rapport public Parcoursup session 2024

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 23%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Tous les candidats	84	919	822	425	83

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	751	682	363	74	89,2 %
			Masculin	168	140	62	9	10,8 %
			<b>Total</b>	<b>919</b>	<b>822</b>	<b>425</b>	<b>83</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	9	6	1	0	0 %
				Sans mention	218	196	64	16	23,2 %
				AB	268	242	136	32	46,4 %
				B	139	135	98	17	24,6 %
				TB	70	70	56	4	5,8 %
				TBF	5	2	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>709</b>	<b>651</b>	<b>356</b>	<b>69</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	36	26	6	0	0 %
				AB	39	35	19	4	50 %
				B	27	25	17	4	50 %
				TB	4	4	3	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>90</b>	<b>45</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	3	0	0	0	0 %
				Sans mention	17	14	2	1	25 %
				AB	21	15	5	2	50 %
				B	26	20	9	1	25 %
				TB	7	7	2	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>74</b>	<b>56</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	11	11	4	2
			AB		2	2	0	0	0 %
			B		4	4	1	0	0 %
			TB		6	3	1	0	0 %
			TBF		2	2	0	0	0 %
			<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	1	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				AB	1	1	0	0	
				TB	1	1	0	0	
				<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	648	589	342	61	73,5 %
			En réorientation	136	118	33	11	13,3 %
			Non scolarisés	91	75	22	7	8,4 %
			Scolarité étrangère	11	10	5	1	1,2 %
			Autres	33	30	23	3	3,6 %
			<b>Total</b>	<b>919</b>	<b>822</b>	<b>425</b>	<b>83</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	120	111	79	12
			Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	83	80	54	12
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	50	44	18	7



Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition	
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	42	40	27	8	
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	38	37	31	2	
			Arts Plastiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	32	28	16	3	
			Autres doublettes	302	275	116	20	
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	70	63	38	7	
			Autres doublettes	28	23	5	0	
		Baccalauréat Professionnel	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>					

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

<b>Formation d'affectation</b>	<b>Jury</b>	<b>Doublette EDS Significatives</b>	<b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b>	<b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b>
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	18 %	18 %	23,2 %	18,8 %
		Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	12,4 %	13 %	15,8 %	18,8 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	7,5 %	7,2 %	5,3 %	10,9 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	6,3 %	6,5 %	7,9 %	12,5 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	5,7 %	6 %	9,1 %	3,1 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Arts Plastiques Spécialité & Histoire- Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	4,8 %	4,6 %	4,7 %	4,7 %
		Autres doublettes	45,3 %	44,7 %	34 %	31,3 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Arts plastiques (4166)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	71,4 %	73,3 %	88,4 %	100 %
		Autres doublettes	28,6 %	26,7 %	11,6 %	0 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes dans les matières littéraires Niveau académiques	Bulletins Avis chef d'établissement	Essentiel
	Qualité rédactionnelle Méthode de travail et pertinence des savoir-faire	Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité rédactionnelle Méthode de travail et pertinence des savoir-faire	Appréciation des professeur.e.s sur les bulletins de première et de terminale. - Champ « Méthode de travail » de la fiche Avenir Dossier de pratiques personnelles	Essentiel
	Savoir-faire	Dossier artistique	Essentiel
Savoir-être	Autonomie dans le travail	Dossier scolaire	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Projet de formation motivé par la lettre de motivation Avis des enseignants	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen, activités extra-scolaires	Champ « Engagement citoyen » de la fiche Avenir Rubrique « Activités et centres d'intérêts »	Complémentaire

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.



## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Le jury examine chaque dossier des candidats :

- Selon les résultats académiques (Notes et progression du candidat inscrites dans les bulletins).
- Selon ses compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire. Importance des qualités rédactionnelles, de résultats harmonieux dans les matières littéraires et artistiques.
- Selon son "savoir-être" (son implication générale et sa capacité à s'intégrer au groupe).
- Selon sa Motivation, sa connaissance de la formation, la cohérence du projet.
- Selon ses engagements dans le cadre d'activités extra-scolaires.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La formation de Licence arts plastiques est pensée pour conduire les étudiants à acquérir des savoir-faire (dessin, peinture, volume, photographie, art vidéo, pratiques installatives, multimédia, etc.) et des savoirs issus des domaines artistiques et littéraires. On rappelle que les enseignements théoriques dispensés en Licence (histoire de l'art, philosophie de l'art, esthétique, analyse de l'art) donnent lieu à l'exercice de la dissertation.

La sélection des candidat.e.s postulant à cette formation s'effectue principalement sur la base d'un dossier de travaux autour d'un sujet simple et d'un book artistique libre (pratique personnelle de l'élève). Le jury recommande ainsi vivement aux candidat.e.s de soigner ce dossier de travaux personnels et thématiques en veillant à respecter les consignes.

**Signature :**

Emmanuelle Garnier,

Président de l'établissement Université Toulouse 2

Jean Jaurès