

# Rapport public Parcoursup session 2023

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et musicologie

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et musicologie	Jury par défaut	Tous les candidats	40	87	56	62	23

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

### ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention MUSICOLOGIE :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence de musicologie laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel. Elle suppose également une ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art.
- \* Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée  
Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

## Attendus locaux

Il est attendu des candidats en licence mention "musicologie", parcours "musique et musicologie" de savoir mobiliser des compétences musicales : ce parcours suppose que le candidat puisse repérer sur une partition, déchiffrer à vue un chant donné ou encore procéder à un relevé mélodico-rythmique. Par ailleurs, il est supposé que les étudiants bénéficient d'une pratique instrumentale et/ou vocale.

## Conditions d'inscription

Si vous êtes candidat de nationalité étrangère, et à la fois :

- non titulaire ou ne préparant pas un baccalauréat français ou un baccalauréat européen ;
- non ressortissant de l'Union européenne (U.E.), de l'Espace économique européen (E.E.E.), de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre ;
- et que vous résidez dans un des pays disposant d'un espace Campus France à procédure Etudes en France : vous ne devez pas vous inscrire sur Parcoursup. Vous devez faire vos démarches sur le site de Campus France de votre pays de résidence : [www.nom\\_du\\_pays.campusfrance.org](http://www.nom_du_pays.campusfrance.org) (exemple : [www.maroc.campusfrance.org](http://www.maroc.campusfrance.org)).

Si vous n'êtes pas concernés par l'ensemble de ces trois conditions, notamment si vous résidez déjà en France, vous devez vous inscrire sur Parcoursup.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Associé à l'apprentissage d'un instrument dans une institution d'enseignement musical spécialisé, la Licence Musique et musicologie s'adresse à des étudiants ayant des bases musicales solides, désireux d'acquérir des compétences de niveau supérieur en technique musicale, en histoire de la musique et en pratiques collectives. Elle s'adresse à ceux qui veulent préparer les concours de l'enseignement (CAPES d'éducation musicale et chant choral, Agrégation), poursuivre des études et faire de la recherche en Musicologie, ou aller tout simplement vers des métiers liés au domaine de la culture. Les enseignements techniques sont délivrés en convention avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse (CRRT) ce qui permet aux étudiants d'emprunter des passerelles institutionnelles entre les deux établissements.

[Consultez la fiche de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

L'examen des vœux s'est déroulé en trois temps :

- Fin avril : évaluation des dossiers remis par les candidats - Début mai : entretiens individuels avec les candidats
- Mi-mai : délibération et constitution de la liste des candidats admis et de la liste complémentaire Le recrutement s'est effectué en distanciel, en deux temps :
- Les candidats ont déposé sur Parcoursup la réalisation des épreuves imposées, à savoir : une vidéo dans laquelle le candidat réalise un chant imposé et comprenant une section à inventer, un commentaire d'écoute, une vidéo dans laquelle il interprète une oeuvre de son choix.
- Un entretien de 10 minutes, en visio, dans lequel le candidat expose ses motivations puis échange avec le jury sur son projet universitaire et/ou professionnel. Les 3 enseignants-jurys ont classé l'intégralité des candidatures pour un total de 40 places à pourvoir (formation sélective). Cette année, le jury a pu examiner tous les vœux confirmés.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Rappels : ce parcours de licence se destine aux étudiants souhaitant poursuivre des études dans le domaine de l'enseignement, ou encore de la recherche musicologique. Cette formation est conçue pour amener les étudiants à développer les compétences suivantes : comprendre une œuvre musicale en fonction des spécificités de son langage, du style auquel elle est liée et du contexte historique, savoir resituer ces connaissances dans un contexte historique et artistique précis, savoir-faire sur le plan de la communication orale, de l'expression écrite, de la pratique instrumentale et/ou vocale, aptitude à faire des liens entre des concepts culturels et des applications pratiques.

Enseignements : les candidats ont tout particulièrement fait preuve de préparation et de travail dans la réalisation du chant imposé, de musicalité et d'inventivité dans la vidéo réservée à l'interprétation, et de recherches dans le commentaire d'écoute. Les jurys auraient souhaité plus de corrélations entre le chant et l'accompagnement dans l'invention, d'organisation des idées dans le commentaire d'écoute, et de préparation lors de l'entretien.

Conseils : il est conseillé aux candidats de renforcer leur bagage technique (formation musicale, formation auditive), mais aussi leur aisance vocale et leur curiosité artistique.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	compétences techniques et expression écrites	-	-Bulletins -Avis chef d'établissement -Prestation musicale filmée -Lettre de motivation	Important
Savoir-être	autonomie dans le travail	-	-Onglet « activités et centre d'intérêt » sur Parcoursup - Lettre de motivation	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	cohérence et sérieux du projet	-	projet de formation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	curiosité et ouverture d'esprit	-	-Onglet activités et centre d'intérêt sur Parcoursup -Lettre de motivation -Prestation musicale filmée	Important

**Signature :**

Emmanuelle Garnier,  
Président de l'établissement Université Toulouse 2 Jean Jaurès