

# Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : %

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	7	3	3	3	3

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	3	3	3	3	100 %
			<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Technologique	Sans mention	1	1	1	1	100 %
				<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	2	2	2	100 %
				<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	2	2	2	2	66,7 %
			Non scolarisés	1	1	1	1	33,3 %
			<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

*Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.*

<b>Formation d'affectation</b>	<b>Jury</b>	<b>Type de bac</b>	<b>EDS 1 &amp; EDS 2 / Spécialité</b>	<b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b>	<b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b>
--------------------------------	-------------	--------------------	---------------------------------------	----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Aucune donnée à afficher. Aucun candidat de cette série n'a confirmé de vœux pour cette formation.*

**Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Aucune donnée à afficher. Aucun candidat de cette série n'a confirmé de vœux pour cette formation.*

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Aucune donnée à afficher. Aucun candidat de cette série n'a confirmé de vœux pour cette formation.*

## Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Diplômes/formations attendues : - BMA reliure-dorure - VAE Expérience professionnelle lié à l'art - Bac technologique lié à l'art reliure ou maroquinerie - Bac pro/CAP/FCIL maroquinerie - Bac Pro Mode, métiers du cuir - Diplôme de niveau bac dans le domaine des Arts plastiques - DN Made objet livre, métiers du livre - CAP/BP compagnons du devoir maroquinerie	Diplôme	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Précision, sens de l'esthétique, créativité, rigueur, persévérance	Bulletins de notes (arts plastiques, arts appliqués, culture artistique, histoire de l'art...), lettre de motivation	Très important
Savoir-être	Assiduité, implication	fiche avenir, bulletins de notes	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour le domaine artistique	Lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Faire preuve de curiosité dans le domaine de la reliure/dorure	Expériences rapportées, démarches personnelles, activités menées	Important

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

Absentéisme, manque d'implication, absence pré-requis techniques

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Commission d'admission composée de professeurs pour un recrutement hors académie :

- étude des pré-requis de diplômes
- lettre de motivation
- dossier

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Mettre en avant ses compétences pour travailler seul et en équipe dans le cadre d'une démarche de projet,  
Savoir montrer ses capacités pour s'adapter à un environnement artisanal,  
Montrer sa compréhension des enjeux de l'environnement artisanal et savoir percevoir les incontournables de sécurité,  
Savoir mobiliser ses compétences écrites/orales pour communiquer et argumenter,  
Mettre en valeur son expérience professionnelle/formation antérieure en secteur dorure.

**Signature :**

Adrienne HO DASSONVILLE,  
Chef d'établissement de l'établissement Lycée  
professionnel Corvisart-Arts Graphiques