

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : %

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	6	59	9	9	5

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	44	9	9	5	100 %
			Masculin	15	0	0	0	0 %
			Total	59	9	9	5	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	11	1	1	1	50 %
				AB	11	0	0	0	0 %
				B	3	2	2	1	50 %
				TB	1	0	0	0	0 %
				Total	26	3	3	2	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	4	0	0	0	
				AB	2	0	0	0	
				B	3	0	0	0	
				Total	10	0	0	0	
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	3	0	0	0	
				AB	3	1	1	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				B	2	0	0	0	
				TB	1	1	1	0	
				Total	9	2	2	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	0	0	0	
				TB	1	0	0	0	
				Total	5	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	8	3	3	3	100 %
				TB	1	1	1	0	0 %
				Total	9	4	4	3	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	33	6	6	4	80 %
			En réorientation	11	1	1	0	0 %
			Non scolarisés	9	1	1	1	20 %
			Scolarité étrangère	3	0	0	0	0 %
			Autres	3	1	1	0	0 %
			Total	59	9	9	5	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Corvisart-Arts Graphiques - Certificat de Spécialisation - Art de la dorure à chaud (36338)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Diplômes/formations attendues : - BMA reliure-dorure - VAE Expérience professionnelle lié à l'art - Bac technologique lié à l'art reliure ou maroquinerie - Bac pro/CAP/FCIL maroquinerie - Bac Pro Mode, métiers du cuir - Diplôme de niveau bac dans le domaine des Arts plastiques - DN Made objet livre, métiers du livre - CAP/BP compagnons du devoir maroquinerie	Diplôme	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Précision, sens de l'esthétique, créativité, rigueur, persévérance	Bulletins de notes (arts plastiques, arts appliqués, culture artistique, histoire de l'art...), lettre de motivation	Très important
Savoir-être	Assiduité, implication	fiche avenir, bulletins de notes	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour le domaine artistique	Lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Commission d'admission composée de professeurs pour un recrutement hors académie :

- étude des pré-requis de diplômes
- lettre de motivation
- dossier

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Mettre en avant ses compétences pour travailler seul et en équipe dans le cadre d'une démarche de projet,
Savoir montrer ses capacités pour s'adapter à un environnement artisanal,
Montrer sa compréhension des enjeux de l'environnement artisanal et savoir percevoir les incontournables de sécurité
Savoir mobiliser ses compétences écrites/orales pour communiquer et argumenter
Mettre en valeur son expérience professionnelle/formation antérieure en secteur dorure

Signature :

Adrienne HO DASSONVILLE,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel Corvisart-Arts Graphiques