

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (34923)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 20%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (34923)	Jury par défaut	Tous les candidats	24	111	78	78	21

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (34923)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	80	55	55	17	81 %
			Masculin	31	23	23	4	19 %
			Total	111	78	78	21	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (34923)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	24	18	18	6	35,3 %
				AB	34	20	20	7	41,2 %
				B	27	22	22	3	17,6 %
				TB	4	3	3	1	5,9 %
				Total	89	63	63	17	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	3	1	1	1	100 %
				AB	4	3	3	0	0 %
				B	1	1	1	0	0 %
				Total	8	5	5	1	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	3	3	3	1	33,3 %
				AB	3	1	1	1	33,3 %
				B	3	3	3	1	33,3 %
				TB	2	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	11	8	8	3	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	3	2	2	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Total	3	2	2	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (34923)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	90	63	63	14	66,7 %
			En réorientation	8	5	5	2	9,5 %
			Non scolarisés	8	7	7	4	19 %
			Scolarité étrangère	5	3	3	1	4,8 %
			Total	111	78	78	21	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Vincent De Paul - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (34923)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Livret scolaire-parcours lycéen	Résultats obtenus et appréciations de l'équipe pédagogique sur la capacité à s'investir et s'impliquer dans des travaux avec régularité.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodologie et autonomie	Appréciations de l'équipe pédagogique mettant en avant ces critères. Dossier envoyé.	Très important
	Communiquer à l'oral et à l'écrit	Variété des compétences en matière d'expression et de communication orale et écrite	Très important
Savoir-être	Aptitudes à l'écoute et au dialogue lors d'un entretien	Ouverture au monde, ouverture sur les autres et au dialogue	Très important
	Travail en équipe	Appréciations de l'équipe pédagogique mettant en avant ce critère.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance des débouchés et des exigences de la formation	Projet personnel, dossier envoyé, lettre de motivation et entretien	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement et activités artistiques	Investissement et implication personnelle dans le domaine de l'art et des pratiques artistiques (cinéma, danse, littérature, musique, théâtre), tout projet valorisé ou reconnu par l'établissement 'origine.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les dossiers ont été sélectionnés selon les modalités suivantes :

- Motivations du candidat.
- Qualité du dossier présenté, de la démarche artistique et méthodique du book.
- Profil en lien avec la spécialité de la classe préparatoire.
- Ecoles et formations visées, et clarté du projet d'orientation.
- Cohérence de la présentation.

La commission n'a pas vocation à évaluer les aspects techniques du candidat, mais plutôt le potentiel créatif, et, a retenu la mise en valeur dans les dossiers des capacités de travail en autonomie et en équipe.

La commission s'est basée sur :

1. La complétude du dossier
2. L'ensemble des notes du candidat sur les années de première et terminale
3. Une étude des appréciations de l'équipe pédagogique et du chef d'établissement
4. La fiche « Avenir » dont le projet de formation motivé - L'avis du conseil de classe et des professeurs principaux sur la poursuite d'études (méthode de travail, autonomie, engagement, esprit d'initiative...) - L'avis du chef d'établissement sur la capacité du candidat à réussir dans la formation demandée

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

L'intégration de la CPES CAAP nécessite de faire preuve d'une forte motivation et de grandes capacités de travail. Un bon niveau de culture générale est requis, le dossier doit être travaillé en cohérence avec le projet d'orientation. Il est important de se renseigner sur les attendus de la classe préparatoire. Les CPES-CAAP s'adressent aux titulaires d'un baccalauréat (général, technologique ou professionnel), ayant suivi, ou non, un enseignement artistique dans l'enseignement secondaire et souhaitant s'engager dans des études supérieures en arts. Il est donc important de montrer dans le dossier et la fiche le potentiel d'ouverture créative

Signature :

FRANCOIS PINEDE,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel Vincent De Paul