

Rapport public Parcoursup session 2024

Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE)

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 16%

Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 5%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	776	776	100	26

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	634	634	96	26	100 %
			Masculin	142	142	4	0	0 %
			Total	776	776	100	26	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	14	14	0	0	0 %
				Sans mention	216	216	22	6	28,6 %
				AB	181	181	39	11	52,4 %
				B	127	127	18	3	14,3 %
				TB	31	31	10	1	4,8 %
				TBF	2	2	1	0	0 %
				Total	571	571	90	21	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	1	0	0	0 %
				Sans mention	52	52	3	1	25 %
				AB	24	24	3	1	25 %
				B	15	15	3	2	50 %
				TB	1	1	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	1	1	0	0	0 %
				Total	94	94	9	4	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	2	0	0	
				Sans mention	33	33	0	0	
				AB	28	28	0	0	
				B	25	25	0	0	
				TB	5	5	0	0	
				Total	93	93	0	0	
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	4	0	0
			AB		2	2	0	0	
			B		2	2	0	0	
			TB		1	1	0	0	
			Total		9	9	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	6	6	1	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				AB	1	1	0	0	0 %
				B	2	2	0	0	0 %
				Total	9	9	1	1	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	492	492	68	16	61,5 %
			En réorientation	120	120	20	5	19,2 %
			Non scolarisés	114	114	7	4	15,4 %
			Scolarité étrangère	8	8	1	1	3,8 %
			Autres	42	42	4	0	0 %
			Total	776	776	100	26	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	68	68	7	1
			Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	46	46	5	1
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	31	31	4	1

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	31	31	4	3
			Autres doublettes	336	336	68	14
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	Artisanat et métiers d'art - option communication visuelle pluri média	32	32	0	0
			Autres spécialités	52	52	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	13,3 %	13,3 %	8 %	5 %
		Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	9 %	9 %	5,7 %	5 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	6,1 %	6,1 %	4,5 %	5 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	6,1 %	6,1 %	4,5 %	15 %
		Autres doublettes	65,6 %	65,6 %	77,3 %	70 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Lycée Claude-Bernard Paris - Licence - Arts plastiques - Parcours Préparatoire au Professorat des Ecoles (PPPE) (32652)	Jury par défaut	Artisanat et métiers d'art - option communication visuelle pluri média	38,1 %	38,1 %	0 %	0 %
		Autres spécialités	61,9 %	61,9 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes de Première et Terminale	Notes obtenues	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité rédactionnelle	Résultat épreuve de Français.	Très important
Savoir-être	Appréciations des enseignants	Fiche Avenir et bulletins scolaires.	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet motivé	Lettre motivation faisant mention au projet de formation.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Curriculum vitæ	Lettre de motivation	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les candidatures sont expertisées au regard des notes dans les "spécialités" en art ; une deuxième analyse est conduite avec une attention à l'ensemble de la scolarité dans les disciplines des sciences humaines (français, écrit et oral ; philosophie ; histoire), ce qui est cohérent avec la formation de l'UFR 04.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les lettres de motivation doivent exprimer de manière claire l'intérêt pour ce parcours spécifique (PPPE) ; les candidatures s'adressant à la Licence Arts Plastiques ne sont pas compatibles. Il s'agit de souligner son engagement dans l'enseignement primaire et les arts plastiques.

Signature :

Christine NEAU-LEDUC,

Président de l'établissement Université Paris 1

Panthéon Sorbonne