Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%
Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 80%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Autres candidats	3	320	53	4	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	12	212	148	31	12

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	237	31	2	2	66,7 %
			Masculin	83	22	2	1	33,3 %
			Total	**320**	**53**	**4**	**3**	**100 %**
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	122	88	18	8	66,7 %
			Masculin	90	60	13	4	33,3 %
			Total	**212**	**148**	**31**	**12**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	6	0	0	0	0 %
				Sans mention	67	2	0	0	0 %
				AB	46	2	0	0	0 %
				B	19	1	1	1	100 %
				TB	3	0	0	0	0 %
				Total	**141**	**5**	**1**	**1**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	8	0	0	0	0 %
				Sans mention	67	8	0	0	0 %
				AB	69	27	1	1	50 %
				B	28	9	1	1	50 %
				TB	4	3	0	0	0 %
				Total	**176**	**47**	**2**	**2**	**100 %**

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	0	0	0	
				Total	**1**	**0**	**0**	**0**	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	1	1	0	
				Total	**2**	**1**	**1**	**0**	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	8	0	0	0	0 %
				Sans mention	45	19	0	0	0 %
				AB	75	51	0	0	0 %
				B	60	55	17	8	66,7 %
				TB	22	21	13	4	33,3 %
				TBF	2	2	1	0	0 %
				Total	**212**	**148**	**31**	**12**	**100 %**

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	245	53	4	3	100 %
			En réorientation	43	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	28	0	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Autres	3	0	0	0	0 %
			Total	**320**	**53**	**4**	**3**	**100 %**
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	194	147	31	12	100 %
			En réorientation	10	1	0	0	0 %
			Non scolarisés	7	0	0	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			Total	**212**	**148**	**31**	**12**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*				
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	99	47	2	2
			Autres doublettes	69	0	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Etude et Réalisation d'Agencement	59	52	19	9
			Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	43	34	8	2
			Autres spécialités	98	58	4	1

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	58,9 %	100 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	41,1 %	0 %	0 %	0 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Spécialité significative**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée Claude Nicolas Ledoux - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (3574)	Jury par défaut	Etude et Réalisation d'Agencement	29,5 %	36,1 %	61,3 %	75 %
		Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	21,5 %	23,6 %	25,8 %	16,7 %
		Autres spécialités	49 %	40,3 %	12,9 %	8,3 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Pour tous les candidats : Moyenne générale	Bulletins de première et de terminale	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pour les candidats Bac STI2D option Architecture et Conception : Connaissance dans les domaines du dessin de plan et du croquis perspectif.	Bulletins de 1ere et terminale et lettre de motivation	Très important
	Pour les candidats Bac pro ERA, TMA, TEB option AA, AMA option ébénisterie, BMA option ébénisterie, BP menuiserie : Connaissance dans les domaines du dessin de plan et du croquis perspectif.	Bulletins de 1ere et terminale	Très important
	Pour les autres candidats : Bac général ou autre Bac : Connaissance dans les domaines du dessin de plan et du croquis perspectif.	Lettre de motivation	Très important
Savoir-être	Pour tous les candidats : la capacité à s'investir (le candidat doit avoir la capacité à fournir des efforts pour une formation exigeante)	Appréciation du professeur principal dans la fiche Avenir	Important
	Pour tous les candidats : la méthode de travail (le candidat doit avoir une capacité d'organisation et un esprit d’ équipe)	Appréciation du professeur principal dans la fiche Avenir	Important
	Pour tous les candidats : autonomie (le candidat doit avoir la capacité de fournir un travail en toute autonomie)	Appréciation du professeur principal dans la fiche Avenir	Important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Pour tous les candidats : connaissance du contenu de formation ;	La lettre de motivation	Complémentaire
Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Pour tous les candidats : activité ; Avoir un intérêt pour les arts ; savoir réaliser une maquette ; avoir un intérêt pour les travaux manuels dans l'aménagement de l'habitat.	La lettre de motivation	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

L'origine des diplômes ne correspond pas aux prérequis attendus pour poursuivre en BTS ERA

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

L'appréciation des dossiers a porté sur :
- les bulletins de notes de première et de terminale
- la motivation du candidat et sa connaissance du contenu de la formation

Les formations les plus adaptées pour suivre le BTS ERA sont :
- un Bac Professionnel ERA
- un Bac Professionnel TMA
- un Bac Professionnel Technicien d'études du bâtiment option assistant en architecture
- un Bac Professionnel artisanat, métiers d'art option ébénisterie
- un Brevet des métiers d'art option menuiserie

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n’a été mis en œuvre par la commission d’examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est vivement conseillé que le candidat à ce BTS ait un niveau de connaissance et de dessin de plan dans le domaine du second oeuvre. Il est souhaité également que le candidat sache s'exprimer par le croquis perspectif.
Il est souhaitable de venir à nos portes ouvertes ou sur notre stand aux salons d'orientation pour prendre connaissance des contenus de formation du BTS ERA

Signature :
JEAN-PAUL TEYSSIER,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée Claude Nicolas Ledoux