

Rapport public Parcoursup session 2023

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Lettres - Parcours Binational Lettres modernes-Allemand: études transculturelles

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Lettres - Parcours Binational Lettres modernes-Allemand: études transculturelles	Jury par défaut	Tous les candidats	5	22	11	22	31	50

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

* Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.

* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)

La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.

* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La première année se passe à Toulouse pour les étudiants d'UT2, la deuxième année (L2 - S3|S4) se déroule à l'HHU (Düsseldorf) pour tous les étudiants de la Licence binationale. La troisième année (L3 - S5|S6) se déroule à l'UT2J (Toulouse) pour tous les étudiants de la Licence binationale.

Les étudiants seront inscrits simultanément dans les deux universités et valideront deux diplômes : la Licence mention "Lettres", parcours "Lettres modernes", de l'UT2J et la Licence d'Études romanes de l'HHU.

Le cursus de la Licence binationale Toulouse-Düsseldorf a été construit pour mettre l'accent sur la thématique de la "transculturalité" permettant ainsi aux étudiants d'acquérir les bases théoriques (philosophiques et culturelles) fondant le concept de "transculturalité" et de les mettre en pratique au sein de divers enseignements de "Lettres modernes", de "Lettres et Arts" et d'"Allemand".

La plus-value d'une réflexion sur les interactions entre plusieurs domaines artistiques et culturels au sein des enseignements dispensés donne à cette Licence binationale une coloration spécifique.

Pour connaître le contenu détaillé, consultez [la fiche de la formation](#).

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Une commission composée de la responsable de la licence binationale et d'un collègue de la section allemand a analysé et classé les dossiers.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidats doivent avoir un niveau minimum B1 en Allemand pour être sûr de réussir dans cette licence. Le niveau B2 sera exigé à la fin de la première année de licence.

Les candidats doivent montrer dans leur projet un goût pour la littérature: la licence est en effet une licence Mention "Lettres" où la littérature comparée et la littérature française occupent une place importante, même si la première année, l'Allemand compte presque autant d'heures d'enseignement.

Un conseil est d'aller se renseigner sur le site de la licence: <https://lettres-modernes.univ-tlse2.fr> ou sur la page Instagram de la Licence: https://www.instagram.com/transkulturellestudien_dus_tls/

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	niveau en Français	-	notes de première, de terminale et du bac ou équivalent	Essentiel
	niveau en Allemand	-	notes de première, terminale et du bac ou équivalent.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	acquis méthodologiques	-	les acquis méthodologiques en langue allemande et française	Complémentaire
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	motivation et cohérence du projet	-	projet de formation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

Signature :

Emmanuelle Garnier,
Président de l'établissement Université Toulouse 2
Jean Jaurès