

Rapport public Parcoursup session 2025

Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques (3520)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques (3520)	Jury par défaut	Tous les candidats	30	85	82	82	24

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques (3520)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	67	67	67	18	75 %
			Masculin	18	15	15	6	25 %
			Total	85	82	82	24	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques (3520)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	30	30	30	11	64,7 %
				AB	22	22	22	6	35,3 %
				B	5	5	5	0	0 %
				TB	4	4	4	0	0 %
				Total	61	61	61	17	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	6	6	6	3	60 %
				AB	5	5	5	2	40 %
				B	2	2	2	0	0 %
				Total	13	13	13	5	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	2	2	1	100 %
				AB	3	3	3	0	0 %
				B	1	1	1	0	0 %
				Total	6	6	6	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	3	1	1	1	100 %
				AB	1	0	0	0	0 %
				Total	4	1	1	1	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	1	1	0	
				Total	1	1	1	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques (3520)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	65	65	65	19	79,2 %
			En réorientation	8	8	8	2	8,3 %
			Non scolarisés	7	7	7	2	8,3 %
			Scolarité étrangère	4	1	1	1	4,2 %
			Autres	1	1	1	0	0 %
			Total	85	82	82	24	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques (3520)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Cohérence du projet de formation au regard du projet professionnel - Moyennes arithmétiques de Première et Terminale et savoir-être attestés dans les appréciations des professeurs. - Projet de formation motivé.	Bulletins de Première et Terminale, fiche avenir	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Pouvoir travailler en équipe.- Faire preuve de curiosité intellectuelle pour les phénomènes artistiques culturels et visuels dans une perspective historique. -Etre intéressé par tous les domaines artistiques(cinéma, théâtre, musique, danse...). - Faire preuve d'ouverture d'esprit. - Avoir un esprit critique	Assiduité, relationnel, sens du contact Lettre de motivation et appréciations Fiche avenu	Très important
Savoir-être	Pouvoir travailler en équipe.- Faire preuve de curiosité intellectuelle pour les phénomènes artistiques culturels et visuels dans une perspective historique. -Etre intéressé par tous les domaines artistiques(cinéma, théâtre, musique, danse...). - Faire preuve d'ouverture d'esprit. - Avoir un esprit critique.	Assiduité, relationnel, sens du contact Lettre de motivation, appréciations, fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Lettre de motivation adaptée, projet professionnel	Essentiel

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Bénévolat, activités sportives ou culturelles, voyages, travaux saisonniers... Attestations de stages ou de bénévolat.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Les résultats et appréciations défavorables (comportement, attitude et absences).

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Lecture et étude de l'ensemble des dossiers par l'équipe pédagogique de la classe et la Direction.
Un classement est effectué sur la base des résultats scolaires, des appréciations, de la fiche avenir, des avis des Chefs d'Etablissement et des lettres de motivation des candidats.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous conseillons aux candidats de travailler davantage le contenu de la lettre de motivation et la personnaliser en fonction des formations demandées.

Nous leur conseillons également de valoriser leur parcours et mettre en avant leurs différentes expériences : bénévolat, associatif, travaux d'été, stages de langues, voyages, sports...

Signature :

Alexis MASSART,

Chef d'établissement de l'établissement Institution
Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE