

Rapport public Parcoursup session 2023

Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de vœux confirmés | Nombre de propositions d'admission en procédure principale | Rang du dernier admis en procédure principale | Taux minimum boursier |
|---|-----------------|--------------------|----------------------------|--------------------------|--|---|-----------------------|
| Institution Notre-Dame Saint-Jean - LYCEE - Classe d'approfondissement en arts plastiques | Jury par défaut | Tous les candidats | 30 | 118 | 78 | 93 | 16 |

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Il n'y a pas d'attendus nationaux définis pour cette formation.

Attendus locaux

- Pouvoir travailler en équipe.
- Faire preuve de curiosité intellectuelle pour les phénomènes artistiques culturels et visuels dans une perspective historique.
- Etre intéressé par tous les domaines artistiques (cinéma, théâtre, musique, danse...).
- Faire preuve d'ouverture d'esprit.
- Avoir un esprit critique.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Créarts est une année d'apprentissage et d'approfondissement artistique et culturel qui prépare aux concours des écoles d'art et d'architecture.

Ce n'est pas une classe de remise à niveau en arts appliqués.

Statut étudiant et possibilité de bénéficier des bourses de l'enseignement supérieur.

-Tronc commun: histoire de l'art moderne et contemporain, mathématiques, philosophie de l'art, anglais, arts plastiques.

-Spécialité Arts: arts plastiques, volume, sculpture, photographie numérique, média et sons, graphisme et infographie.

-Spécialité Architecture: architecture et projets, architecture et technique, perception de l'habitat et de la qualité de vie.

Les moyens pédagogiques : une salle spécifique à la formation équipée de postes iMac, appareils photographiques, tablettes numériques (Ipad).

Accompagnement personnalisé à l'orientation.

La formation débute en septembre et se termine fin mai.

Portes ouvertes :

Le mercredi 25 janvier 2023 de 13h30 à 17h30

Le samedi 4 mars 2023 de 8h30 à 12h00

Pour plus d'informations : <https://www.notredamesaintjean.com>

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Lecture et étude de l'ensemble des dossiers par l'équipe pédagogique de la classe et la Direction.
Un classement est effectué sur la base des résultats scolaires, des appréciations, de la fiche avenir, des avis des Chefs d'Etablissement et des lettres de motivation des candidats.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Nous conseillons aux candidats de travailler davantage le contenu de la lettre de motivation et la personnaliser en fonction des formations demandées.

Nous leur conseillons également de valoriser leur parcours et mettre en avant leurs différentes expériences : bénévolat, activité associative, travaux d'été, stages de langues, voyages, sports..

Tableau Synoptique

| Champs d'évaluation | Rappel des critères généraux | Critères retenus par la commission d'examen des voeux | Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|---|--|---|---------------------------------|
| Résultat académique | Résultats scolaires et appréciations des disciplines d'enseignement général, technologique et professionnel | Cohérence du projet de formation au regard du projet professionnel - Moyennes arithmétiques de Première et Terminale et savoir-être attestés dans les appréciations des professeurs. - Projet de formation motivé. | Bulletins de Première et Terminale, fiche avenir | Très important |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation | Pouvoir travailler en équipe. - Faire preuve de curiosité intellectuelle pour les phénomènes artistiques culturels et visuels dans une perspective historique. - Etre intéressé par tous les domaines artistiques (cinéma, théâtre, musique, danse...). - Faire preuve d'ouverture d'esprit. - Avoir un esprit critique. | Lettre de motivation et appréciations Fiche avenir | Très important |
| Savoir-être | Savoir-être | Pouvoir travailler en équipe. - Faire preuve de curiosité intellectuelle pour les phénomènes artistiques culturels et visuels dans une perspective historique. - Etre intéressé par tous les domaines artistiques (cinéma, théâtre, musique, | Assiduité, relationnel, sens du contact Lettre de motivation, appréciations, fiche avenir | Très important |

| | | | | |
|---|---|---|--|-----------|
| | | danse...). - Faire preuve d'ouverture d'esprit. - Avoir un esprit critique. | | |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Lettre de motivation adaptée, projet professionnel | Essentiel |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Bénévolat, activités sportives ou culturelles, voyages, travaux saisonniers... Attestations de stages ou de bénévolat. | Important |

Signature :

Martial GAILLARD,
Proviseur de l'établissement Institution Notre-Dame
Saint-Jean - LYCEE