

Rapport public Parcoursup session 2023

Université du littoral - Site de Dunkerque - Licence - Humanités - Parcours Culture et médias

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de voeux confirmés | Nombre de propositions d'admission en procédure principale | Rang du dernier admis en procédure principale | Taux minimum boursier | Taux non résidents |
|---|-----------------|--------------------|----------------------------|---------------------------|--|---|-----------------------|--------------------|
| Université du littoral - Site de Dunkerque - Licence - Humanités - Parcours Culture et médias | Jury par défaut | Tous les candidats | 144 | 361 | 347 | 359 | 23 | 9 |

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention HUMANITES :

- * Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir analyser, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- * Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes ; la maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- * Etre intéressé par la démarche scientifique
Cette mention suppose la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.
- * Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines
La licence Humanités a pour objet l'étude et la compréhension du phénomène humain, dans toute sa richesse, sa diversité et sa complexité.
- * Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et travailler en équipe
Cet attendu marque l'importance, pour la formation en humanités, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul

ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la formation en licence Humanités laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Attendus locaux

Etre intéressé d'une part par l'histoire, la littérature et la philosophie, et d'autre part par l'actualité des arts classiques et actuels. Il est recommandé que le candidat ait une pratique de spectateur de film et de spectacle vivant, d'auditeur de musique de concert ou de festival, de visiteur de musée et de galeries d'art, voire qu'il pratique lui-même des disciplines artistiques.

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La Licence Humanités- Culture et Médias est organisée en 3 années et se complète normalement par un Master structuré en 2 années.

Elle a pour ambition de donner à l'étudiant(e) tout d'abord une bonne culture générale, nourrie des "humanités" (lettres, philosophie, histoire, langues). Cette licence a néanmoins une orientation spécifique, qui en fait la particularité : elle se préoccupe de donner aux étudiants des connaissances solides dans le champ de la culture et des médias. Cette licence est donc tout particulièrement indiquée pour celles et ceux qui envisagent de travailler dans la culture ou dans les médias (journalisme notamment), ou qui souhaitent se préparer à des concours avec épreuves de culture générale.

Il existe dans toutes les années un module de sciences sociales, sociologie, théorie de la communication et des médias, etc ... et dans tous les semestres un module de langues.

Stages facultatifs possibles durant l'année universitaire.

Module d'insertion professionnelle (PPP) de la L1 à la L3.

Lien vers la page de la formation : <https://www.univ-littoral.fr/formation/offre-de-formation/licences/humanites-culture-et-medias/>

Journée Portes Ouvertes le samedi 4 février 2023

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission parcoursup s'est appuyée sur un traitement algorithmique des vœux, lequel a été ensuite examiné pour s'assurer qu'il correspondait bien aux attentes de la filière.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

De bons résultats au bac général sont souhaitables, en particulier dans les matières littéraires et artistiques.

Tableau Synoptique

| Champs d'évaluation | Rappel des critères généraux | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|--|--|--|---------------------------------|
| Résultat académique | Résultats dans les matières littéraires | | Notes en 1ère, en terminale et au baccalauréat en : littérature, philosophie, histoire-géographie, langues | Essentiel |
| | Résultats dans les sciences sociales | | Notes en 1ère, en terminale et au baccalauréat en sciences sociales | Important |
| | Résultats disciplines artistiques : filmologie, musicologie, arts plastiques | | Notes dans les options artistiques facultatives ou dans les enseignements de spécialité artistique | Complémentaire |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | Méthode de travail | | Champ « méthode de travail » de la fiche avenir | Important |
| Savoir-être | Autonomie dans le travail Autonomie dans le travail | Autonomie dans le travail | Champ « autonomie » de la fiche avenir | Important |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Implication | Capacité à s'investir | Champ « capacité à s'investir » de la fiche avenir | Important |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Résultats disciplines artistiques : filmologie, musicologie, arts plastiques | Engagements civiques, artistiques ou culturels | Champ « engagement citoyen » de la fiche avenir | Complémentaire |

Signature :

Hassane SADOK,
Président de l'établissement Université du littoral - Site
de Dunkerque