

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Bonaparte - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Bonaparte - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement	Jury par défaut	Autres candidats	6	280	32	59	16	50
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	6	118	22	27	16	50

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser au design d'espace

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Ce BTS concerne essentiellement l'aspect technique de l'architecture intérieure. L'agenceur a la responsabilité totale d'une installation : relevé des dimensions des locaux, réponse technique à une demande en tenant compte des données du projet architectural (esthétiques, techniques, économiques, administratives et environnementales), élaboration du devis et du planning général du projet, lancement des appels d'offres, rédaction des commandes, conduite de chantier. Il occupe une place charnière dans l'aménagement d'appartements, de bureaux, de locaux commerciaux : il participe à l'élaboration du projet et du cahier des charges avec l'architecte d'intérieur, dialogue avec les différents corps de métiers intervenant sur le chantier (maçons, menuisiers) et avec le client.

La formation porte sur le projet d'agencement (dossier technique, environnement administratif et réglementaire), la conception (technologie des matériaux et des ouvrages, typologies et fonctions des bâtis, performances du bâtiment, étude mécanique des structures) la préparation et l'organisation du chantier (suivi des sous-traitants, planification, étude des coûts), la culture design et architectural (projet architectural, culture design) et la réalisation de chantier ; elle comprend également des enseignements généraux.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Commission de classement des dossiers

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Importance de la rédaction du projet personnel et des appréciations scolaires.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bulletins scolaires	Bulletins scolaires.	Moyennes et appréciations en français et anglais	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences dans l'usage de modeleur volumique	Appréciations sur la maîtrise des compétences	Éléments attestant l'usage d'outils de dessin en 3 D	Important
Savoir-être	Travail d'équipe et autonomie	Travail d'équipe et autonomie, capacité de concentration	Mentions des capacités requises	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	cohérence du projet	Connaissance de la formation et capacité à se protéger dans le futur de la formation.	Lettre de motivation en cohérence avec le parcours de formation	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

Signature :

Sophie-Hélène MUGNIERY,
Proviseur de l'établissement Lycée Bonaparte