

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne (26450)

Synthèse des candidatures, classements et admissions

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|---|-----------------|--------------------|----------------------------|---|--|--|--|
| Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne (26450) | Jury par défaut | Tous les candidats | 15 | 140 | 103 | 44 | 14 |

Suivi des candidats par sexe

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Sexe | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|-----------------|--------------------|--------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne (26450) | Jury par défaut | Tous les candidats | Féminin | 105 | 83 | 34 | 12 | 85,7 % |
| | | | Masculin | 35 | 20 | 10 | 2 | 14,3 % |
| | | | Total | 140 | 103 | 44 | 14 | 100 % |

Suivi des candidats par type de baccalauréat

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|-----------------|--------------------|----------------------------|----------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne (26450) | Jury par défaut | Tous les candidats | Baccalauréat Général | Échec au bac | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Sans mention | 12 | 9 | 3 | 2 | 18,2 % |
| | | | | AB | 43 | 35 | 15 | 7 | 63,6 % |
| | | | | B | 27 | 20 | 12 | 2 | 18,2 % |
| | | | | TB | 4 | 4 | 2 | 0 | 0 % |
| | | | | TBF | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Total | 88 | 70 | 32 | 11 | 100 % |
| | | | Baccalauréat Technologique | Échec au bac | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Sans mention | 10 | 5 | 3 | 0 | 0 % |
| | | | | AB | 16 | 14 | 5 | 1 | 50 % |
| | | | | B | 6 | 4 | 3 | 1 | 50 % |
| | | | | Total | 33 | 24 | 11 | 2 | 100 % |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|-------------------------|------|--------|-------------------------------|----------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| | | | Baccalauréat Professionnel | Échec au bac | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Sans mention | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 % |
| | | | | AB | 4 | 3 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | B | 6 | 1 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | TB | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Total | 17 | 8 | 1 | 1 | 100 % |
| | | | Autres diplômes de niveau bac | Sans mention | 2 | 1 | 0 | 0 | |
| | | | | Total | 2 | 1 | 0 | 0 | |

Suivi des candidats par profil

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Profil | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|-----------------|--------------------|------------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne (26450) | Jury par défaut | Tous les candidats | En terminale | 107 | 79 | 34 | 9 | 64,3 % |
| | | | En réorientation | 18 | 11 | 3 | 1 | 7,1 % |
| | | | Non scolarisés | 8 | 6 | 4 | 3 | 21,4 % |
| | | | Autres | 7 | 7 | 3 | 1 | 7,1 % |
| | | | Total | 140 | 103 | 44 | 14 | 100 % |

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

| Formation d'affectation | Jury | Type de bac | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|---|-----------------|----------------------------|--|---|--|--|--|
| Lycée professionnel La Fontaine - DN MADE - Espace - Parcours conception environnement montagne (26450) | Jury par défaut | Baccalauréat Général | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. | | | | |
| | | Baccalauréat Technologique | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. | | | | |
| | | Baccalauréat Professionnel | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. | | | | |

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

| Champs d'évaluation | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|--|---|---------------------------------|
| Résultats académiques | Avis poursuite d'études | Très satisfaisant et satisfaisant | Très important |
| | Avis poursuite d'études | carnet personnel | Très important |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | Aptitudes rédactionnelles | Bonnes aptitudes | Très important |
| Savoir-être | Autonomie | Capacité de travail autonome | Très important |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | INTÉRÊT ARTS | MANIFESTATIONS D'INTÉRÊT ET DE SENSIBILITÉ POUR LES DOMAINES DE L'ART, DE LA CRÉATION ET DU DESIGN. | Très important |
| | QUALITÉS GRAPHIQUES | APTITUDES EN DESSIN | Important |
| | UNIVERS VISUEL DU CANDIDAT | CAPACITÉS D'ANALYSE | Important |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation | Aucun | Complémentaire |

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Aucun

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Examen de la fiche avenir
Lecture du projet personnel

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous conseillons aux candidats de bien lire les différences entre nos deux mentions de DNMADE afin de bien choisir la mention qui leur correspond.

Prêter attention au fait que les années 2 et 3 s'effectuent par apprentissage.

Il faut donc trouver une entreprise au cours de la première année.

Diversifier leur dossier personnel (trop de dossiers 100% manga)

Signature :

Edouard MONNIN,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel La Fontaine