

Rapport public Parcoursup session 2025

Ecole supérieure d'art et de design des Pyrénées - Pau - Diplôme National d'Art

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

École supérieure d'art et de design des Pyrénées – site de Tarbes - Diplôme National d'Art (26318)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
École supérieure d'art et de design des Pyrénées – site de Tarbes - Diplôme National d'Art (26318)	Jury Tarbes	Tous les candidats	27	129	64	64	12

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
École supérieure d'art et de design des Pyrénées – site de Tarbes - Diplôme National d'Art (26318)	Jury Tarbes	Tous les candidats	Féminin	98	48	48	11	91,7 %
			Masculin	31	16	16	1	8,3 %
			Total	129	64	64	12	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
École supérieure d'art et de design des Pyrénées – site de Tarbes - Diplôme National d'Art (26318)	Jury Tarbes	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	24	12	12	6	75 %
				AB	32	16	16	2	25 %
				B	20	14	14	0	0 %
				TB	3	2	2	0	0 %
				Total	79	44	44	8	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	8	1	1	0	
				AB	8	3	3	0	
				B	3	1	1	0	
				TB	1	1	1	0	
				Total	21	6	6	0	
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Sans mention	4	1	1	0	0 %
				AB	6	2	2	2	100 %
				B	4	1	1	0	0 %
				Total	15	4	4	2	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	4	4	0	
				AB	1	1	1	0	
				B	2	1	1	0	
				TB	1	1	1	0	
				TBF	1	1	1	0	
				Total	10	8	8	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	4	2	2	2	100 %
				Total	4	2	2	2	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
École supérieure d'art et de design des Pyrénées – site de Tarbes - Diplôme National d'Art (26318)	Jury Tarbes	Tous les candidats	En terminale	61	25	25	5	41,7 %
			En réorientation	17	10	10	3	25 %
			Non scolarisés	20	9	9	2	16,7 %
			Scolarité étrangère	5	4	4	1	8,3 %
			Autres	26	16	16	1	8,3 %
			Total	129	64	64	12	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
École supérieure d'art et de design des Pyrénées – site de Tarbes - Diplôme National d'Art (26318)	Jury Tarbes	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	LANGUE ETRANGERE	NOTES EN LANGUE ETRANGERE EN TERMINALE OU AU BACCALAUREAT (SELON LE CANDIDAT)	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	OUVERTURE AU MONDE	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAL	Important
	CURIOSITE	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAL	Important
	CREATIVITE	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAL	Important
	AUTONOMIE	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAL	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	INTÉRÊT POUR LA FORMATION	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAUX	Important
	COHERENCE DU PROJET	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAUX	Important
	PARTICIPATION A DES DISPOSITIFS TELLES LES CORDEES DE LA REUSSITE	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAUX	Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	INTÉRÊT POUR L'ART, LA CULTURE, LA CÉRAMIQUE	DOSSIER DE CANDIDATURE ET ENTRETIEN ORAUX	Essentiel

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Aucun critère éliminatoire, l'ensemble des candidats ayant fait le vœu de notre établissement est convoqué pour le passage du concours d'entrée.

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

Cet élément a été pris en compte lors de l'examen des candidatures.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

L'ensemble des candidats ayant fait le voeu de notre établissement est convoqué pour le passage du concours d'entrée.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Osez une école d'art et de design, quel que soit votre profil, votre parcours ! Vous formulez le vœu d'intégrer l'ÉSAD Pyrénées et choisissez un site ou les deux. Dans tous les cas, seul un vœu vous est décompté. Lors des entretiens oraux, vous serez convoqué.e par le ou les jurys du ou des sites que vous aurez sélectionnés. Pour en savoir plus sur l'école, venez nous rencontrer à l'occasion de notre journée portes ouvertes annuelle le samedi 24 janvier 2026 de 10h à 17h sur nos deux sites : à Pau et à Tarbes.

Signature :

Marc MONJOU,

Directeur Général de l'établissement Ecole

supérieure d'art et de design des Pyrénées - Pau