

Rapport public Parcoursup session 2023

CFA de l'AFPIA Sud Est - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement - en apprentissage

Les données de la procédure

Données de la procédure calculées le jeudi 19 octobre 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de contrats saisis
CFA de l'AFPIA Sud Est - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement - en apprentissage	Jury par défaut	Tous les candidats	10	443	9

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser au design d'espace

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Attendus locaux

Descriptif Métier

Le technicien Étude et Réalisation d'Agencement exerce ses activités dans le domaine du second œuvre appliqué à l'étude et à la réalisation d'agencements à construire ou rénover : étude technique, commerciale, conception, réalisation et suivi de chantier, réception des ouvrages (projets tous corps d'état et multi-matériaux / à haute valeur ajoutée). Il travaille pour des entreprises d'agencement, de menuiseries d'agencement, pour des cabinets d'architecte, sur des projets :

- tous corps d'état et multi-matériaux,
- à haute valeur ajoutée technique et économique,
- à organisation complexe,
- à l'international.

Objectifs (Aptitudes et compétences)

- Analyser le besoin du client, les contraintes du projet d'agencement : assurer une veille technologique et réglementaire et capitaliser des informations
- Concevoir le projet d'agencement : recherche de principes de solutions techniques, choix et validation de solutions techniques ; définition du projet d'agencement
- Préparer et organiser le chantier d'agencement : quantifier les besoins et les ressources ; estimer et déterminer les coûts ; organiser la co-traitance et la sous-traitance ; préparer les données pour la fabrication, l'utilisation des ressources et la réalisation
- Réaliser le chantier d'agencement : suivi économique du chantier, pilotage de l'action d'une équipe, prévention des risques en santé et en sécurité
- Contrôler la mise en œuvre de chantier
- Communiquer avec les différents acteurs du chantier d'agencement et rédiger des documents professionnels de commercialisation

Prérequis (*)

- Titulaire d'un BAC PRO Etude et Réalisation d'Agencement
- Titulaire d'un BAC PRO Technicien de Fabrication Bois et Matériaux associés
- Titulaire d'un BAC PRO Technicien Menuisier Agenceur
- Titulaire d'un BAC PRO Technicien d'Etudes du Bâtiment option B
- Titulaire d'un BAC STI2D Option Architecture & Construction
- Titulaire d'un BT Agencement ou Collaborateur d'architecte d'intérieur
- Titulaire d'un BP Menuisier, BM secteur bois

(*) Préconisation de mise à niveau professionnelle pour certains prérequis

Durée de la formation

2 ans par alternance avec 20 semaines par an en organisme de formation (soit 700 h minimum par an)

Rythme d'alternance : deux semaines en organisme de formation par mois

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Contenu : (Volumes horaires à titre indicatif)

Domaine professionnel :

- Etudes et Méthodes (Technologie de l'agencement et du bâtiment second œuvre, CFAO, étude de projets) (500 heures)
- Conception et perspectives (160 heures)
- Culture Design et Architecture (90 heures)
- Résistance des matériaux, mécanique (90 heures)
- Economie Gestion (80 heures)
- Sciences physiques appliquées (90 heures)

Domaine général :

- Culture générale et expression (135 heures)
- Langue Vivante (Anglais) (120 heures)
- Mathématiques (135 heures)

Modalités d'évaluation :

- Mode d'évaluation : évaluations en cours de formation (CCF) & épreuves ponctuelles terminales (écrites, pratiques, orales)
- Contrôle des connaissances : évaluations des connaissances à la fin de chaque séquence

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Le principal critère utilisé pour examiner les vœux des candidats est celui des "Prérequis" nécessaires pour entrer en formation.

Les prérequis incontournables pour entrer en BTS ERA sont:

- Titulaire d'un BAC PRO Etude et Réalisation d'Agencement
- Titulaire d'un BAC PRO Technicien de Fabrication Bois et Matériaux associés
- Titulaire d'un BAC PRO Technicien Menuisier Agenceur
- Titulaire d'un BAC PRO Technicien d'Etudes du Bâtiment option B
- Titulaire d'un BAC STI2D Option Architecture & Construction
- Titulaire d'un BT Agencement ou Collaborateur d'architecte d'intérieur
- Titulaire d'un BP Menuisier, BM secteur bois

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidats doivent s'assurer avant de remplir leur vœux de formation en BTS ERA, sur PARCOURSUP :

- De suivre une formation, leur permettant d'avoir les compétences nécessaires en conception et réalisation de mobiliers et/ou d'agencement.

Le candidat doit obligatoirement déposer sur le site internet de l'organisme de formation AFPIA Lyon (www.afpia-lyon.fr)

Son dossier de candidature en ligne afin de confirmer son intérêt pour la formation, avec une lettre de motivation adaptée à la formation choisie.

Le dossier de candidature renseigné permettra à l'organisme de formation de :

Valider le projet professionnel du candidat et d'être mis en relation avec des entreprises en recherche de candidat à AFPIA Lyon.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Matières techniques (Techniques de production, conception / fabrication, Résistance des matériaux & mécanique)	Avoir suivi des enseignements techniques en menuiserie, agencement, ébénisterie ou architecture et construction (Cf. Prérequis)	Suivre une formation dans ces domaines	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Savoir-être	Implication	Les commentaires et informations type absence et comportement sont pris en compte	Appréciations sur les bulletins scolaires	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour la formation exprimé dans le projet de formation motivé	La lettre de motivation doit être rédigée et orientée sur la formation demandée et doit expliquer le projet professionnel.	Lettre de motivation	Important
	Expériences ou observation du métier	Les expériences dans le domaine concerné sont un avantage pour être mis en relation avec les entreprises en recherche de candidat.	Attestation de stages dans le domaine concerné	Complémentaire

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

Signature :

STEPHANIE DUPRE,

Directeur de l'établissement CFA de l'AFPIA Sud Est