Rapport public Parcoursup session 2025

Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 17%
Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 50%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Tous les candidats	190	950	950	945	184

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	761	761	757	136	73,9 %
			Masculin	189	189	188	48	26,1 %
			Total	**950**	**950**	**945**	**184**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	15	15	14	0	0 %
				Sans mention	247	247	245	55	45,1 %
				AB	234	234	234	44	36,1 %
				B	155	155	155	19	15,6 %
				TB	48	48	48	4	3,3 %
				TBF	3	3	3	0	0 %
				Total	**702**	**702**	**699**	**122**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	5	5	0	0 %
				Sans mention	56	56	55	17	53,1 %
				AB	39	39	39	8	25 %
				B	30	30	30	4	12,5 %
				TB	10	10	10	3	9,4 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	**140**	**140**	**139**	**32**	**100 %**
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	5	5	5	0	0 %
				Sans mention	26	26	25	10	40 %
				AB	28	28	28	11	44 %
				B	18	18	18	2	8 %
				TB	10	10	10	2	8 %
				Total	**87**	**87**	**86**	**25**	**100 %**
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	4	4	0	
				AB	1	1	1	0	
				B	1	1	1	0	
				Total	**6**	**6**	**6**	**0**	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	12	12	12	5	100 %
				AB	1	1	1	0	0 %
				B	1	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TB	1	1	1	0	0 %
				Total	**15**	**15**	**15**	**5**	**100 %**

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	736	736	733	139	75,5 %
			En réorientation	100	100	100	22	12 %
			Non scolarisés	71	71	70	17	9,2 %
			Scolarité étrangère	4	4	3	0	0 %
			Autres	39	39	39	6	3,3 %
			Total	**950**	**950**	**945**	**184**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	133	133	132	26
			Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	72	72	72	15
			Arts Plastiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	53	53	53	9
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	46	46	46	12

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	46	46	46	8
			Autres doublettes	319	319	319	47
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	73	73	73	11
			Autres doublettes	59	59	58	16
		Baccalauréat Professionnel	*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	19,9 %	19,9 %	19,8 %	22,2 %
		Arts Plastiques Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	10,8 %	10,8 %	10,8 %	12,8 %
		Arts Plastiques Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	7,9 %	7,9 %	7,9 %	7,7 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	6,9 %	6,9 %	6,9 %	10,3 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	6,9 %	6,9 %	6,9 %	6,8 %
		Autres doublettes	47,7 %	47,7 %	47,8 %	40,2 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Université d'Amiens - Licence - Arts plastiques (25330)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	55,3 %	55,3 %	55,7 %	40,7 %
		Autres doublettes	44,7 %	44,7 %	44,3 %	59,3 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité
À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats dans les disciplines artistiques	Notes obtenues dans les disciplines artistiques	Essentiel
	Résultats dans les disciplines littéraires	Notes obtenues dans les disciplines littéraires / Résultats des épreuves anticipées au baccalauréat français	Essentiel
	Résultats dans les disciplines de sciences humaines et sociales	Notes obtenues dans les disciplines des sciences humaines et sociales, philosophie	Essentiel
	Niveau de langue	Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)	Très important
	Progression	Moyennes générales obtenues / Les résultats du baccalauréat pour les réorientés	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodologie dans le travail	Appréciations des professeurs sur les bulletins de première et terminale / Capacité d'organisation et d'investissement / Champ "méthode de travail" de la fiche avenir	Très important
Savoir-être	Autonomie	Champ "autonomie" de la fiche avenir	Très important
	Implication personnelle	Appréciations des professeurs sur les bulletins de première et terminale / Champ "capacité à s'investir" de la fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Lettre de motivation	Très important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d’évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Une première analyse du pré-classement généré à partir de l'outil d'aide à la décision a été réalisée par les membres de la commission d'examen des vœux.
La commission s'est chargée d'y apporter les modifications jugées nécessaires dans le respect du principe d'équité de traitement.
Elle s’est en particulier attachée à respecter les critères généraux d'examen des vœux suivants :

- Les résultats obtenus dans les disciplines artistiques
- Les résultats obtenus dans les disciplines littéraires
- Les résultats obtenus dans les disciplines des sciences humaines et sociales
- Niveau de langue
- Les résultats du baccalauréat pour les réorientés
- Le projet de formation

Les candidatures n'ayant pu obtenir de rang à l'issue du pré-classement (faute de notes, en particulier dans le cas de parcours atypiques ou réorientations) ont été scrupuleusement analysées et ont été intercalées dans le classement

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d’ examen des vœux afin de l’aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.
Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d’examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.
La commission d’examen des vœux s’est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Veillez à prendre connaissance du programme de la formation visée et de vous assurer qu'elle réponde à vos ambitions et à votre projet d'étude.

Le catalogue de formation est visible sur le site internet de l'établissement à l'adresse : https://www.u-picardie.fr/formation/tunnel-catalogue-formation

Vous pouvez aussi prendre contact avec l'un de nos conseillers d'orientation pour affiner votre recherche et/ou être accompagné (e) dans votre projet de formation en envoyant un mail au service dédié à l'adresse : doip@u-picardie.fr

Bien préparer son projet de formation peut faire la différence lors de l'examen des vœux.

Signature :
DENIS POSTEL,
Président de l'établissement Université d'Amiens