

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|--|-----------------|--------------------|----------------------------|---|--|--|--|
| Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129) | Jury par défaut | Tous les candidats | 15 | 112 | 87 | 87 | 12 |

Suivi des candidats par sexe

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Sexe | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|--|-----------------|--------------------|--------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129) | Jury par défaut | Tous les candidats | Féminin | 76 | 63 | 63 | 7 | 58,3 % |
| | | | Masculin | 36 | 24 | 24 | 5 | 41,7 % |
| | | | Total | 112 | 87 | 87 | 12 | 100 % |

Suivi des candidats par type de baccalauréat

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|--|-----------------|--------------------|----------------------------|----------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129) | Jury par défaut | Tous les candidats | Baccalauréat Général | Sans mention | 17 | 12 | 12 | 3 | 60 % |
| | | | | AB | 16 | 13 | 13 | 1 | 20 % |
| | | | | B | 14 | 13 | 13 | 0 | 0 % |
| | | | | TB | 3 | 3 | 3 | 1 | 20 % |
| | | | | TBF | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 % |
| | | | | Total | 51 | 42 | 42 | 5 | 100 % |
| | | | Baccalauréat Technologique | Sans mention | 15 | 10 | 10 | 2 | 40 % |
| | | | | AB | 19 | 18 | 18 | 2 | 40 % |
| | | | | B | 7 | 7 | 7 | 1 | 20 % |
| | | | | TB | 4 | 4 | 4 | 0 | 0 % |
| | | | | Total | 45 | 39 | 39 | 5 | 100 % |
| | | | Baccalauréat Professionnel | Échec au bac | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | | | | | | |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|-------------------------|------|--------|---------------------------------------|----------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| | | | | Sans mention | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | B | 5 | 5 | 5 | 2 | 100 % |
| | | | | Total | 10 | 5 | 5 | 2 | 100 % |
| | | | Diplômes étrangers équivalents au bac | Sans mention | 3 | 1 | 1 | 0 | |
| | | | | AB | 2 | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | B | 1 | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | Total | 6 | 1 | 1 | 0 | |

Suivi des candidats par profil

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Profil | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|--|-----------------|--------------------|---------------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129) | Jury par défaut | Tous les candidats | En terminale | 86 | 74 | 74 | 11 | 91,7 % |
| | | | En réorientation | 10 | 4 | 4 | 0 | 0 % |
| | | | Non scolarisés | 7 | 5 | 5 | 1 | 8,3 % |
| | | | Scolarité étrangère | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 % |
| | | | Autres | 5 | 3 | 3 | 0 | 0 % |
| | | | Total | 112 | 87 | 87 | 12 | 100 % |

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

| Formation d'affectation | Jury | Type de bac | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|--|-----------------|----------------------------|--|---|--|--|--|
| Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129) | Jury par défaut | Baccalauréat Général | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. | | | | |
| | | Baccalauréat Technologique | Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design | 39 | 36 | 36 | 4 |
| | | Autres doublettes | | 5 | 2 | 2 | 0 |
| | | Baccalauréat Professionnel | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées. | | | | |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

| Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité | | | | | | |
|--|-----------------|---|---|--|--|--|
| Formation d'affectation | Jury | Doublette EDS Significatives | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
| Lycée Edouard Branly - DN MADE - Objet - Spécialité innovation sociale, design responsable (25129) | Jury par défaut | Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design | 88,6 % | 94,7 % | 94,7 % | 100 % |
| | | Autres doublettes | 11,4 % | 5,3 % | 5,3 % | 0 % |
| | | Total | 100 % | 100 % | 100 % | 100 % |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

| Champs d'évaluation | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|--|---|---------------------------------|
| Résultats académiques | Notes des bulletins scolaires | Résultats de l'élève en 1ère et terminale | Très important |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | Appréciation de l'établissement d'origine sur le parcours scolaire de l'élève dans sa précédente formation | Appréciations des professeurs, du conseil de classe et du chef d'établissement de première et terminale | Très important |
| Savoir-être | Etre rigoureux et méthodique | Les appréciation des enseignants sur la rigueur du candidat | Très important |
| | Etre ponctuel et assidu | Pas d'absentéisme sur les appréciations | Très important |
| | Savoir travailler en équipe | Les appréciations portées sur le candidats sur sa capacité à travailler en équipe | Très important |
| | Avoir le sens des responsabilités et de la sécurité | Les appréciations portées sur le candidats sur son sens des responsabilités | Très important |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Motivation | Projet de formation motivé : votre motivation est clairement exprimée dans la lettre de motivation. Se référer à la partie "conseils aux candidats" | Essentiel |

| Champs d'évaluation | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|--|---|---------------------------------|
| | Projet personnel motivé | Complément spécifique au projet personnel motivé : Dans les pièces complémentaires au projet motivé vous présentez des projets de design qui montrent que vous comprenez ce qu'est le design responsable. Se référer à la partie "conseils aux candidats" | Essentiel |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Engagement | Engagement citoyen | Complémentaire |

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les résultats académiques sont pris en compte au travers des moyennes de première et de terminale. Elles font l'objet d'un traitement algorithmique.

Les compétences et savoir être sont appréciés et évalués au travers des appréciations portées sur les bulletins par les enseignants et par l'appréciation générale du dossier parcoursup : sont pris en compte les savoir-être, l'assiduité, le sérieux, la rigueur, la méthode dans le travail, la ponctualité, la capacité à travailler en groupe.

Les projets personnels motivés sont étudiés afin d'évaluer la motivation à intégrer la formation : sont pris en compte la compréhension du parcours et ses spécificités, la cohérence avec le projet personnel d'orientation futur, la compréhension des débouchés et du métier de designer responsable, la participation éventuelle aux portes ouvertes et à des bancs d'essai.

La pièce complémentaire au projet personnel motivé est étudiée afin d'évaluer : la compréhension des spécificités du parcours design responsable et la compréhension du métier de designer objet par l'étudiant qui analyse des références de designers ecoresponsable.

La note globale attribuée à une candidature est ainsi construite de la façon suivante :

- Moyenne de première : coefficient 2
- Moyenne de terminale : coefficient 2
- Moyenne de la fiche avenir non prise en compte dans le traitement algorithmique
- Évaluation des savoir être via les appréciations bulletin : coeff 3
- Évaluation de la motivation, de la connaissance du parcours, de la cohérence du projet personnel au travers du projet personnel motivé et pièce complémentaire : coefficient 3

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La sélection s'effectue sur dossier : notes des bulletins de première et de terminale, lettre de motivation du projet motivé, pièces du projet motivés sont pris en compte.

Dans le projet motivé, vous présentez votre motivation à intégrer notre parcours design responsable. Vous êtes capable de démontrer que vous faites la différence entre design et arts plastiques. Vous expliquez pourquoi il est important pour vous de devenir un designer responsable qui prend en compte l'environnement et l'impact social de ses créations. Vous mettez en avant vos atouts et connaissances.

Dans les pièces complémentaires au projet motivé vous présentez des projets de design, de designer et de collectifs de designers qui montrent que vous comprenez ce qu'est le design responsable. Vous le déposez sous forme de PDF sur la plate-forme (pas de réseau social, de lien web, de document drive). Vous ne présentez pas vos créations personnelles.

Signature :

LAURENT MARTINEL,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Edouard Branly