

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Lycée Saint Denis - DN MADE - Espace - Spécialité : Scénographie et communication Évènementielle : Événement / Espace	Jury par défaut	Tous les candidats	18	185	73	106	12

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.

Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.

Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.

Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.

Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Ce parcours a pour objectif d'offrir aux étudiants une formation polyvalente propre à la diversité des compétences du métier de scénographe. Elle permet aux étudiants de répondre aux besoins de prise en charge de projets événementiels tant dans leur mise en place spatiale que dans leur communication (conception de dispositifs événementiels englobant les supports graphiques, multimédias, architecturaux et scénographiques).

Secteur d'activités :- Médiation culturelle,- Événementiel institutionnel (Musée,Théâtre, lieux d'exposition)- Communication visuelle

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Etude des dossiers, des diplômes, étude de la fiche pédagogique des candidats en lien avec les attendus de la formation.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

De très nombreuses candidatures. S'inscrire en procédure principale.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes en mathématiques Notes d'histoire-géographie en terminale ou au baccalauréat (selon la situation du candidat) Niveau en anglais Résultats des épreuves anticipées de français du baccalauréat Moyenne générale Résultats académiques de la dernière année d'enseignement suivie Résultats dans les matières scientifiques Progression des moyennes	Notes en mathématiques Moyenne générale Résultats dans les matières scientifiques Progression des moyennes	Bulletins Fiche avenir	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Savoir-être	Autonomie Capacité à s'investir Implication Capacité à fournir des efforts Concentration en classe Capacité d'organisation Esprit d'équipe Ouverture au monde Curiosité intellectuelle	Capacité à s'investir Implication Capacité à fournir des efforts Ouverture au monde Curiosité intellectuelle	Appréciations des enseignants Fiche avenir Projet de formation motivé	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Engagements, activités et	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires				
--	--	--	--	--

Signature :

Anne-Charlotte LEVRAY,
Proviseur de l'établissement Lycée Saint Denis