

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 16%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Tous les candidats	17	482	202	124	17

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	394	173	108	15	88,2 %
			Masculin	88	29	16	2	11,8 %
			Total	482	202	124	17	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	59	1	0	0	0 %
				AB	84	29	4	1	20 %
				B	57	42	16	3	60 %
				TB	13	11	7	1	20 %
				Total	214	83	27	5	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	1	0	0	0 %
				Sans mention	37	8	6	0	0 %
				AB	59	37	31	7	58,3 %
				B	44	38	38	5	41,7 %
				TB	19	18	17	0	0 %
				TBF	1	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	161	103	93	12	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	18	0	0	0	
				AB	23	1	1	0	
				B	29	7	2	0	
				TB	16	6	1	0	
				Total	87	14	4	0	
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	11	1	0	0
			AB		5	0	0	0	
			B		1	0	0	0	
			TB		3	1	0	0	
			Total		20	2	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	350	167	114	15	88,2 %
			En réorientation	62	20	6	1	5,9 %
			Non scolarisés	51	13	3	1	5,9 %
			Scolarité étrangère	13	0	0	0	0 %
			Autres	6	2	1	0	0 %
			Total	482	202	124	17	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	134	102	92	12
			Autres doublettes	25	0	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	52	10	3	0
			Autres spécialités	32	4	1	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	84,3 %	100 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	15,7 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Sévigné - DN MADE - Mode - Spécialité : Image de mode - Médiatisation (24728)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	61,9 %	71,4 %	75 %	0 %
		Autres spécialités	38,1 %	28,6 %	25 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats dans les matières générales, progression des résultats	Bulletins de Première-Terminale	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	méthode de travail, qualité rédactionnelle	Fiche Avenir, projet de formation motivé	Très important
	Acquis méthodologiques	Evaluation des productions proposées : pertinence du choix, qualité de l'observation	Très important
Savoir-être	esprit d'équipe, implication	projet de formation motivé	Important
	Assiduité/Ponctualité	Prise en compte des bulletins	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation pour la formation, cohérence du projet	Fiche Avenir, projet de formation motivé	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêt pour les arts et la mode	projet de formation motivé	Essentiel
	Réalisations péri ou extra-scolaires	Prise en compte du projet motivé	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Absentéisme

Manque de sérieux

Le non suivi d'enseignements en arts

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La motivation est appréciée à travers la rédaction du projet motivé manifestant la connaissance des objectifs de la formation, et précisant les moyens par lesquels cette connaissance a été acquise (démarches personnelles, documentation, portes ouvertes, stages, etc.). Les éléments d'appréciation portés par l'équipe pédagogique sur la fiche avenir, pour les élèves de terminale, permettent d'apprécier le profil général de l'élève : méthode de travail, autonomie, capacité à s'investir, engagement et esprit d'initiative, avis sur la capacité à réussir, cohérence du vœu formulé avec le projet. Sont également pris en compte les résultats scolaires et appréciations en particulier dans les disciplines en lien avec les attendus de la formation si le candidat suit ces enseignements (éléments des bulletins). Le niveau d'assiduité et d'implication des candidats dans leur formation initiale est déterminant.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Trop de candidats s'inscrivent dans la formation sans vraiment en connaître le contenu ni les débouchés professionnels. Beaucoup de dossiers se sont retrouvés non classés car incomplets, ou insuffisamment personnalisés : lettre de motivation impersonnelle, peu ajustée à la formation demandée, manque de bulletins du cycle terminal pour les étudiants en demande de réorientation. Le regard apporté sur les résultats pré-bac est pourtant primordial, et les dossiers présentant des moyennes trop faibles dans les matières fondamentales sont écartés. Conseils pour une prochaine candidature dans la formation : présentez un dossier complet dès la clôture des candidatures, sans oublier de pièces à fournir. Un dossier doit être personnel, évitez les généralités, les "copiés-collés", montrez votre engouement pour la formation au travers d'une lettre de motivation personnelle, mettez en valeur dans votre CV vos expériences dans le champ professionnel de la formation

Signature :

Silvana BUTERA,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
Sévigné