

Rapport public Parcoursup session 2024

E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 14%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
E.S.A.A.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Tous les candidats	17	685	170	86	16

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	567	145	77	16	100 %
			Masculin	118	25	9	0	0 %
			Total	685	170	86	16	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	103	6	0	0	0 %
				AB	174	15	4	1	7,7 %
				B	93	43	24	7	53,8 %
				TB	48	38	29	4	30,8 %
				TBF	2	2	2	1	7,7 %
				Total	425	104	59	13	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
				Sans mention	59	1	0	0	0 %
				AB	90	28	11	0	0 %
				B	47	24	10	3	100 %
				TB	10	9	5	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	210	62	26	3	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	10	0	0	0	
				AB	14	0	0	0	
				B	7	1	0	0	
				TB	5	3	1	0	
				Total	37	4	1	0	
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	7	0	0	0
			B		2	0	0	0	
			TB		1	0	0	0	
			Total		10	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	0	0	0	
				B	1	0	0	0	
				Total	3	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	539	157	84	16	100 %
			En réorientation	83	5	0	0	0 %
			Non scolarisés	26	2	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	15	3	0	0	0 %
			Autres	22	3	2	0	0 %
			Total	685	170	86	16	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	56	18	12	2
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	37	16	12	2
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	31	13	5	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	30	7	4	2
			Autres doublettes	257	50	26	7

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	148	61	26	3
			Autres doublettes	56	1	0	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	13,6 %	17,3 %	20,3 %	15,4 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	9 %	15,4 %	20,3 %	15,4 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	7,5 %	12,5 %	8,5 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	7,3 %	6,7 %	6,8 %	15,4 %
		Autres doublettes	62,5 %	48,1 %	44,1 %	53,8 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
E.S.AA.T. - DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités (Statut d'apprenti possible sur tout ou partie des années, au-delà de la première) (24718)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	72,5 %	98,4 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	27,5 %	1,6 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats académiques	Regard appuyé sur les résultats obtenus aux spécialités choisies lors du cycle Terminal au regard du niveau de la classe	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir faire	Évaluation des productions proposées dans le dossier PDF joint : pertinence du choix des visuels en lien avec le parcours demandé, valorisation de capacités personnelles d'expression (dessins, volumes, maquettes), clarté de la présentation.	Très important
Savoir-être	Savoir-être	Regard sur les avis et les appréciations des bulletins. Prise en compte du dossier PDF joint : sensibilité à l'espace et point de vue original, révélateur d'une personnalité et surtout d'une maturité à l'écoute des enjeux sociétaux actuels	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Prise en compte du projet de formation motivé révélateur du projet personnel et de la connaissance du domaine.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Prise en compte du projet motivé : chaque activité péri ou extra-scolaire devra être décrite, même rapidement, et démontrée par une pièce officielle justificative.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'examen des vœux s'est déroulé en deux temps:

- un premier temps en ayant recours au traitement algorithmique avec une mise en avant des séries générales (plus particulièrement l'enseignement de spécialité arts plastiques et les options arts plastiques et cinéma-audiovisuel) et STD2A. la fiche avenir a été également prise en compte. Une évaluation en langues vivantes a été posée en anglais. Les notes de bulletins et les notes des épreuves de français ont été prises en compte.
- un examen des dossiers par la commission d'examen des vœux : Les 150 à 300 premiers dossiers ont été classés par la commission d'examen des vœux (dossier par dossier).

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les enseignements de spécialités arts plastiques (théâtre, musique) et un très bon niveau en anglais sont appréciés car le référentiel du DNMADE indique l'anglais comme langue obligatoire. Le mémoire de 3e année doit être accompagné d'un résumé en anglais. Le baccalauréat STD2A est également mis en avant. La possibilité pour l'examineur d'accéder à un univers artistique ou à des créations de façon numérique, de juger de l'aptitude à dessiner, (dans l'onglet DOCUMENTS du candidat) est un réel avantage. Cette possibilité se concrétise par une production personnelle sous format PDF (10 maximum, soigneusement présentées). Une bonne connaissance du parcours, à travers les informations des catalogues de cours disponibles sur notre site internet ou celles prises lors de nos journées portes ouvertes, est particulièrement appréciée.

Signature :

Patricia VANDENBERGHE,

Chef d'établissement de l'établissement E.S.AA.T.