

# Rapport public Parcoursup session 2025

Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

**Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)**

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 8%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	391	302	202	13

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	302	243	172	11	84,6 %
			Masculin	89	59	30	2	15,4 %
			<b>Total</b>	<b>391</b>	<b>302</b>	<b>202</b>	<b>13</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	62	18	4	0	0 %
				AB	84	65	22	0	0 %
				B	102	102	74	5	50 %
				TB	87	87	82	5	50 %
				TBF	11	11	11	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>347</b>	<b>283</b>	<b>193</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	15	4	0	0	0 %
				AB	6	5	2	1	100 %
				B	3	3	2	0	0 %
				TB	1	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	26	13	5	1	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	1	1	0	0 %
				AB	4	2	2	1	50 %
				B	1	1	1	1	50 %
				Total	7	4	4	2	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	1	0	0	
				B	1	0	0	0	
				Total	5	1	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	4	1	0	0	
				AB	2	0	0	0	
				Total	6	1	0	0	

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	272	229	166	8	61,5 %
			En réorientation	65	48	29	5	38,5 %
			Non scolarisés	41	18	3	0	0 %
			Scolarité étrangère	4	1	0	0	0 %
			Autres	9	6	4	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>391</b>	<b>302</b>	<b>202</b>	<b>13</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	54	49	34	0
			Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	49	41	27	3

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	47	37	22	0
			Autres doublettes	181	149	109	7
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).



Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire / Histoire de l'art et archéologie - Double licence mention Histoire - mention Histoire de l'art et archéologie (24458)	Jury par défaut	Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	16,3 %	17,8 %	17,7 %	0 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	14,8 %	14,9 %	14,1 %	30 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	14,2 %	13,4 %	11,5 %	0 %
		Autres doublettes	54,7 %	54 %	56,8 %	70 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats académiques notamment français et le cas-échéant en histoire-géographie et philosophie et (le cas échéant) option histoire des arts	- les notes de première et terminale et épreuves de spécialité - les résultats et notes du baccalauréat avec épreuves anticipées (ou équivalent) et post-baccalauréat (pour les candidats qui ne sont pas bacheliers 2023) - le niveau B2 en langue française (certificat) pour les candidats étrangers.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	- la fiche Avenir	Important
Savoir-être	Savoir-Être	- la fiche Avenir	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	- le projet motivé	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Manifestation d'intérêt pour l'histoire ET l'histoire de l'art	Divers: stage dans un musée, goût pour une période particulière, etc	Complémentaire

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

**Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?**

Oui.

**Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :**

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

**Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?**

### **Série Générale**

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

Le seul critère qualitatif éliminatoire est un projet professionnel en archéologie: aucun enseignement d'archéologie n'est intégré dans la maquette (malgré le nom de la mention d'uen des deux licences "Histoire de l'art-archéologie).

Les dossiers qui ont une note moyenne inférieure à 12/20 sont éliminés.

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Un traitement algorithmique calcule la moyenne de chaque dossier. La lecture de chaque lettre de motivation par le jury permet d'ajuster ce résultat chiffré.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Toutes les lettres de motivation sont lues, leur rédaction par ChatGpt comme leur inadéquation par rapport à la formation demandée desservent les candidats.

**Signature :**

Caroline ROLLAND-DIAMOND,  
Président de l'établissement Université Paris  
Nanterre