

# Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

**Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)**

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	1414	1414	76	14

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	1204	1204	69	14	100 %
			Masculin	210	210	7	0	0 %
			Total	1414	1414	76	14	100 %

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	12	12	0	0	0 %
				Sans mention	277	277	0	0	0 %
				AB	320	320	6	2	40 %
				B	166	166	10	2	40 %
				TB	41	41	8	1	20 %
				TBF	1	1	0	0	0 %
			Baccalauréat Technologique	Total	817	817	24	5	100 %
				Échec au bac	6	6	0	0	0 %
				Sans mention	130	130	0	0	0 %
				AB	151	151	17	8	88,9 %
				B	90	90	22	1	11,1 %
				TB	21	21	13	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Baccalauréat Professionnel		Total	398	398	52	9	100 %
				Échec au bac	2	2	0	0	
				Sans mention	24	24	0	0	
				AB	55	55	0	0	
				B	46	46	0	0	
				TB	13	13	0	0	
				TBF	1	1	0	0	
		Diplômes étrangers équivalents au bac		Total	141	141	0	0	
				Sans mention	28	28	0	0	
				AB	11	11	0	0	
				B	4	4	0	0	
				TB	4	4	0	0	
				TBF	1	1	0	0	
				Total	48	48	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	6	6	0	0	
				AB	2	2	0	0	
				B	2	2	0	0	
				Total	10	10	0	0	

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	1094	1094	76	14	100 %
			En réorientation	167	167	0	0	0 %
			Non scolarisés	75	75	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	37	37	0	0	0 %
			Autres	41	41	0	0	0 %
			Total	1414	1414	76	14	100 %

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	96	96	3	0
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	76	76	4	1
			Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	70	70	1	0
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	54	54	1	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	54	54	4	1
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	52	52	0	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	45	45	0	0
			Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	35	35	1	0
			Autres doublettes	318	318	10	3

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	279	279	52	9
			Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	60	60	0	0
			Autres doublettes	54	54	0	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	12 %	12 %	12,5 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	9,5 %	9,5 %	16,7 %	20 %
		Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	8,8 %	8,8 %	4,2 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	6,8 %	6,8 %	4,2 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	6,8 %	6,8 %	16,7 %	20 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	6,5 %	6,5 %	0 %	0 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	5,6 %	5,6 %	0 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences de la vie et de la Terre Spécialité	4,4 %	4,4 %	4,2 %	0 %
		Autres doublettes	39,8 %	39,8 %	41,7 %	60 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs (24447)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	71 %	71 %	100 %	100 %
		Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	15,3 %	15,3 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	13,7 %	13,7 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Moyennes des disciplines	Notes de première et de terminales /Champ avis du CE dans la fiche avenir/ notes du baccalauréat pour les candidats bacheliers	Essentiel
	Résultats dans les disciplines artistiques	Notes obtenues en arts appliqués	Important
	Résultats dans les disciplines artistiques	Suivi d'une option artistique en terminale et notes obtenues au baccalauréat (pour les candidats bacheliers)	Important
	Régularité	Homogénéité du dossier scolaire	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité d'expression	Orthographe,vocabulaire,qualités littéraires,expression graphique, capacités argumentatives: appréciations des professeurs /réécriture du projet motivé/ qualité du carnet personnel et d'orientation	Très important
	méthode de travail	Champ méthode de travail de la fiche avenir	Important
Savoir-être	Autonomie dans le travail	Champ autonomie de la fiche avenir	Important
	Capacité à s'investir dans les travaux demandés	Appréciations des professeurs sur les bulletins scolaires/ Champ capacité à s'investir de la fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Projet de formation motivé / carnet personnel et d'orientation	Très important

<b>Champs d'évaluation</b>	<b>Critères retenus par la commission d'examen des vœux</b>	<b>Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères</b>	<b>Degré d'importance des critères</b>
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Curiosité	rubrique activités et centres d'intérêt /projet motivé/ carnet personnel et d'orienattion	Important

## **Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux**

**Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?**

Non.

## Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

- Bac STDAA : très satisfaisants et satisfaisants
- Bac Généraux : Très satisfaisants
- Certains BMA, du domaine Espace : très satisfaisants
- Certains Bacs pros, du domaine Espace : très satisfaisants
- Enseignement supérieur : très satisfaisants

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

- Après plusieurs concertations, la commission de classement a conçu un support en ligne (tableau Excel partagé dans lequel nous avons intégré des colonnes de calcul). Ce tableau intègre l'ensemble des dossiers, non filtrés, ce qui permet la restitution complète des 1794 lignes, de la base de données (six premières colonnes, cf. le pas à pas de Parcoursup). Les 693 dossiers examinés sont classés et les suivants, non classés, sont désignés par le code ENCF en colonne 2 (classement).
- En cours ou en fin de classement, des doubles lectures permettent de départager les exæquos

En tête du tableau partagé avec colonnes de calcul :Candidat - Codescore max 309Dossier Scolaire

(bac Français, bulletins,...)

/ 66Profil Candidat (fiche avenir et activités personnelles)

/40Carnet personnel

/80Projet motivé (lettre de motivation et activité pro = stages)

/ 59Motivation Chagall / 29Formation d'origine ou ens.de spécialité

- Bac Pro & SUP /0
- BMA / 10
- Bac Général /15
- Bac STDAA / 35

8463360 05557320 0

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères

que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

**Les bulletins scolaires** de première et de terminale sont pris en compte quant à l'homogénéité du dossier et l'implication dans la scolarité : assiduité ; investissement ; sérieux ; participation ; dynamisme ; motivation ; curiosité ; régularité. Une attention particulière est apportée aux **notes du Bac français** (1<sup>ère</sup>) ainsi que la qualité de l'expression des motivations dans **la lettre**. Le contenu de **la lettre de motivation** (« projet motivé ») démontre une motivation personnelle et contient des indices personnels de curiosité, de compréhension, de participation ou d'implication. Elle esquisse un projet personnel ou professionnel et témoigne de démarches d'information vers les filières du Design ou particulièrement vers les publications en ligne du site national Design & Métiers d'Art. La nécessité pour les candidats de produire **un carnet personnel et d'orientation** de 10 pages A4 les conduits à mieux cerner leurs motivations.

**Signature :**

Jean-Patrick CANADAS,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée Marc Chagall