

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Lycée Marc Chagall - DN MADE - Espace - Spécialité : Design d'intérieurs	Jury par défaut	Tous les candidats	15	1353	43	51	14

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.

Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.

Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.

Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.

Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Ce DN MADE proposé en "design d'intérieur.s" vise la formation de professionnels intervenant dans la conception et la création d'espaces. Ce parcours pose un regard précis et une réflexion engagée sur différents domaines touchant aux « Intérieurs habités ».

L'architecture intérieure y sera questionnée à travers l'aménagement global d'espaces privés ou publics et des signalétiques associées.

Il sera ici traité de l'habitat collectif et de l'habitat individuel, habitats pouvant être connectés et porteurs de domotique comme les espaces commerciaux, de service ou les dispositifs événementiels. La conception sera complétée par une réflexion sur le mobilier adapté, l'agencement de celui-ci, les textures et les matériaux de l'habitat ou d'autres projets collaboratifs et solidaires.

L'évaluation s'effectuera par la validation d'unités d'enseignement permettant l'obtention de 180 ECTS valant grade de licence. Les unités d'enseignements seront réparties sur 6 semestres à travers 3 pôles d'enseignements : les enseignements pratiques et professionnels, les enseignements génériques, le tout lié par des enseignements transversaux.

Un stage d'une durée de 12 à 16 semaines en milieu professionnel sera réalisé à la fin du 4ème semestre de formation.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'examen des vœux des candidats relève d'une commission de recrutement composée du chef d'établissement et des enseignants d'arts appliqués

intervenant dans la formation. Tous les dossiers sont répartis entre les membres de la commission de recrutement après une présélection opérée par le chef

d'établissement sur la base de l'avis formulé du Chef d'établissement sur la fiche avenir sur la capacité à réussir pour les candidats non bacheliers et les

résultats du baccalauréat pour les bacheliers.

Une séance commune de travail a lieu pour élaborer la grille de recrutement et une pour harmoniser le traitement de dossiers entre les membres de la

commission de recrutement.

Chaque dossier est donc examiné individuellement

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Lors de cette session 2023, le dernier candidat ayant accepté la proposition est situé au rang d'appel 63. Cela montre que c'est une formation pour laquelle la motivation des candidats est forte et apparait dans les premiers vœux.(523 candidats classés)

Cette année toutes les recrues sont issues d'une classe de terminale soit générale soit STD2A (66.6% de l'effectif contre 26.6% l'an dernier.)

Il est aisé de mesurer la difficulté d'entrer dans cette formation très sélective à laquelle postulent des candidats de toute la France et avec des profils scolaires de très bon niveau.

C'est particulièrement difficile pour les étudiants qui après une ou plusieurs années dans le supérieur sont en compétition avec les montants. La nécessité pour les candidats de produire un carnet personnel et d'orientation a conduit les candidats à mieux cerner leurs motivations. Ils ont été cependant très inégaux.

Ce dernier doit être l'objet d'un soin tout particulier pour faire émerger le potentiel créatif du candidat étant donné son caractère déterminant dans le classement des dossiers.

Le dossier scolaire :

les résultats scolaires figurant sur les bulletins de première et de terminale seront pris en compte avec une attention particulière portée sur L'homogénéité du dossier et L'implication dans la scolarité: assiduité ; investissement ; sérieux ; participation ; dynamisme ; motivation ; curiosité ; régularité

La motivation du projet

Une attention toute particulière sera portée sur la qualité de l'expression des motivations

Le carnet personnel et d'orientation

Une attention particulière est portée aux qualités graphiques et aux qualités réflexives.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Moyennes des disciplines	Moyennes dans toutes les disciplines du dossier scolaire	Notes de première et de terminales/Champ avis du CE dans la fiche avenir/ notes du baccalauréat pour les candidats bacheliers	Essentiel
	Résultats dans les disciplines artistiques	Notes en Arts Appliqués	Notes obtenues en arts appliqués	Important
	Résultats dans les disciplines artistiques	suivi d'un enseignement artistique	Suivi d'une option artistique en terminale et notes obtenues au baccalauréat (pour les candidats bacheliers)	Important
	Régularité	régularité du travail	Homogénéité du dossier scolaire	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité d'expression	Orthographe, vocabulaire, qualités littéraires, expression graphique, capacités argumentatives	Orthographe,vocabulaire,qualités littéraires,expression graphique,capacités argumentatives: appréciations des professeurs/rédaction du projet motivé/ qualité du carnet personnel et d'orientation	Très important
	méthode de travail	méthode de travail attestée.	Champ méthode de travail de la fiche avenir	Important
Savoir-être	Autonomie dans le travail	autonomie attestée	Champ autonomie de la fiche avenir	Important
	Capacité à s'investir dans les travaux demandés		Appréciations des professeurs sur les bulletins	Très important

			scolaires/ Champ capacité à s'investir de la fiche avenir	
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	expression du potentiel créatif du candidat	Projet de formation motivé / carnet personnel et d'orientation	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Curiosité	Références culturelles, références en design, pratiques culturelles, artistiques	rubrique activités et centres d'intérêt/projet motivé/ carnet personnel et d'orientation	Important

Signature :

karl DHOLLANDE,
Proviseur de l'établissement Lycée Marc Chagall